

## ІҮ оқу тоқсаны

### Жаңа замандағы Қазақстан тарихы 7-сынып

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>XIX ғасырдағы мәдениеттің дамуы.</b> Зерттеу сұрағы: Неге XIX ғасыр қазақ халқының дәстүрлі музыка өнерінің гүлденген дәуірі деп саналады?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.1.1 салт-дәстүрлер мен әдет-ғұрыптардың құндылықтары мен маңыздылығын анықтау;	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	XIXғ. өнер туындыларының қоғамдағы саяси-әлеуметтік жағдайды танып білудегі орнын анықтау	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Құндылықтар: -өзгенің еңбегін құрметтеу -патриотизм -ұлттық сана-сезім -ынтымақтастық	

#### Сабақтың барысы

Сабақтың кезеңі//уақыты	Педагогтің әрекеті	Оқушының әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру	<p><b>Ұйымдастыру сәті.</b> Оқушылардың болжам жауаптары арқылы зерттелетін мәселе анықталады.</p>  <p>-Салт-дәстүрлер мен әдет-ғұрыптардың құндылықтар қандай? Сабақ тақырыбы пысықталып, оқу мақсаттары мен бағалау критерийлері оқушыларға таныстырылады.</p>	Оқушылар өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы <a href="http://www.youtube.com/watch?v=2gWZeee4rO8">http://www.youtube.com/watch?v=2gWZeee4rO8</a>
Жаңа білім	<p>Мәтінмен жұмыс Зерттеу сұрағы: Неге XIX ғасыр қазақ халқының музыка өнерінің гүлденген дәуірі деп саналады? <b>Зерттеу мен талдау</b> <b>Тапсырма. «Сұхбат беру»</b> Оқушыларға қазақтың салт-дәстүрлерінен мәтін таратылады. Сұхбат сұрақтары слайдтан көрсетіліп немесе</p>	Оқушылар өнер иелері өмір сүрген кезең мен қоғамда қалыптасқан саяси-әлеуметтік жағдайды	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады Дескриптор: - Өнер иелері өмір сүрген	Тақырыптық ақпараттық мәтіндер

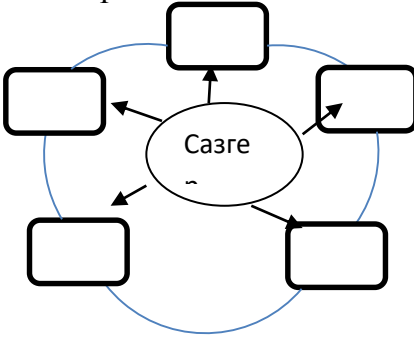
	<p>карточкаға жазылып ұсынылады.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Бесік той</li> <li>2.Шілдеhana</li> <li>3.Сүндет той</li> <li>4.Тұсау кесер</li> <li>5.Қыз ұзату</li> </ol> <p><b>Тапсырма «Сұхбат беру»</b></p> <p>-Салт-дәстүр қалай өткізіледі?</p> <p>-Салт-дәстүрлерге көзқарасыңыз туралы ой бөліссеңіз.</p> <p>-Салт-дәстүрлердің қандай ерекшеліктері бар? Неліктен?</p> <p>-Бүгінгі ұрпақ XIX ғасыр қазақ халқының музыка өнерінің гүлденген дәуірі деп санайды. Сіз осы пікірмен келісесіз бе? Өз ой-пікіріңізді түсіндірсеңіз.</p> <p><b>Интерпретация</b></p> <p>Сабақ соңында«Неге XIX ғасыр қазақ халқының музыка өнерінің гүлденген дәуірі деп саналады?» деген зерттеу сұрағына қайта оралу. Зерттеу сұрағының жауабын алу үшін төмендегі тапсырманы ұйымдастырылады.</p> <p>XIX ғ. өнер тұлғалары, <b>олар</b> .....</p> <p>XIX ғ. өнер тұлғаларының туындыларындағы <b>негізгі ой...</b></p> <p>Шығармаларындағы ақпараттан <b>қоғамдағы саяси-әлеуметтік жағдайдың...</b> болғанын байқаймыз.</p> <p>Қазақ қоғамында өнер иелерінің орны.....болды.</p>	<p>сипаттайды;</p> <p>Оқушылар тұлғаларының шығармалардағы негізі идеяны талдайды;Өнер саңлақтарының қоғамдағы орнына баға береді.</p> <p>Оқушылар берілген тұжырымды дәйекпен дәлелдейді</p>	<p>кезең мен қоғамда қалыптасқан саяси-әлеуметтік жағдайды сипаттайды;</p> <p>-Өнер тұлғаларының шығармалардағы негізі идеяны талдайды;</p> <p>-Өнер саңлақтарының қоғамдағы орнына баға береді.</p> <p>Дескриптор: -Берілген тұжырымды дәйекпен дәлелдейді</p>	<p>Ақпараттық карточкалар Қосымша-2 Сұхбат үлгісі</p> <p>"Қазақстан" ұлттық энциклопедиясы, Алматы, "Қазақ энциклопедиясы", 1998 ж. 4-том</p> <p>Қосымша-3 Таратпа-мәтіндер</p>
Бекіту	Сабақты қорытындылау .«Қазақтың өнері өшпес асыл мұра»	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка

<p>Кері байланыс</p>	<p><b>«Жемістер»</b>  Сабақ өте қызықты өтті.Маған бәрі ұнады.  Маған сабақ ұнады. Бірақ мәлімет аздау болды.  Тапсырма түсінікті болмады, маған сабақ қызықты болған жоқ</p>	<p>Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады</p>	<p>Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды</p>	<p>А4, конспект</p>
----------------------	---	---	--	---------------------

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева Салтанат Мельдебекқызы	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>XIX ғасырдағы мәдениеттің дамуы.</b> Зерттеу сұрағы: Неге XIX ғасыр қазақ халқының дәстүрлі музыка өнерінің гүлденген дәуірі деп саналады?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.2.1 халық ауыз әдебиеті мен музыка өнері туындыларының тарихи дереккөзі ретінде құндылығын бағалау;	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	XIX ғ. өнер туындыларының қоғамдағы саяси-әлеуметтік жағдайды танып білудегі орнын анықтау	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Жауапкершілік</li> <li>- ашықтық</li> </ul>	

**Сабақтың барысы**

Сабақтың кезеңі/уақыты	Педагогтің әрекеті	Оқушының әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру	<p><b>Ой шақыру:</b></p> <p>Сынып бөлмесіндегі мәліметтерге сүйене отырып, оқушылардан сабақ тақырыбы қандай болуы мүмкіндігі сұралады.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Берілген суреттер арасында қандай байланыс бар?</li> <li>- Суреттер мен мәтіндер мазмұнына қарап бүгінгі сабақтың тақырыбы қалай аталуы мүмкін?</li> </ul> <p>Оқушылардың болжам жауаптары арқылы сабақ тақырыбы анықталады.</p> <p><b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b></p>	Оқушылар суреттер бойынша өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы  XIX ғ. өмір сүрген өнер тұлғаларының суреттері
Жаңа білім	<p>Зерттеу сұрағы: Неге XIX ғасыр қазақ халқының музыка өнерінің гүлденген дәуірі деп саналады?</p> <p><b>Зерттеу мен талдау</b></p> <p><b>1-тапсырма. Ұғымдармен жұмыс.</b></p> <p>1.Күй 2. Терме 3. Ән 4. Айтыс 5. Күйші 6. Сал-сері</p> <p><b>А)Қазақ халқының аспапта ойналатын музыкалық жанры</b></p> <p><b>В)Ақылымен нақылы бар өлеңді әуен.Термеде күнделікті тұрмыс-тіршілікке қатысты жайттар, ата-бабасының өсиетін, өмірлік қағидасын қадір тұтуға үйретеді.</b></p> <p><b>С)Музыка және поэзия өнерлерінің ортақ</b></p>	Оқушылар өздердің мағынасын анықтайды; -сөздердің мағынасымен берілген жауаптарды сәйкестеніреді; Оқушылар өнер туындыларына нсол кезеңде қоғамда қалыптасқан саяси-әлеуметтік	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады  Дескриптор: -сөздердің мағынасын анықтайды; -сөздердің мағынасымен берілген жауаптарды сәйкестеніреді; Дескриптор:	Қосымша а-2 Таратпа-мәтіндер (Сынып қабырғаларындағы)

	<p>туындысы</p> <p><b>Д)</b> ауыз әдебиетінде ежелден қалыптасқан поэзиялық жанр, топ алдында қолма-қол суырып салып айтылатын сөз сайысы, жыр жарысы.</p> <p><b>Е)</b> домбырада, қобызда, сыбызғыда күй орындаушы - музыкант. Күйшіні домбырашы, сыбызшы, қобызшы деп те атайды</p> <p><b>Ғ)</b> Дәстүрлі қазақ қоғамында өлең мен әнді серік еткен, жүріс-тұрысы мен киімімен ерекшеленіп той-думан мен той-топырдың көркіне айналған өнер иесі.</p> <p><b>2-тапсырма. Мәтінмен жұмыс.</b>  <b>«Зерттеуді жариялау»</b>  1. Құрманғазы Сағырбайұлы  2. Тәттімбет Қазанғапұлы  3. Ақан сері Қорамсаұлы  4. Мұса Байжанұлы  5. Дәулеткерей Шығайұлы  6. Мұхит Мералыұлы</p> <p><b>Еркін жазу</b>  <b>Өнер</b> - таусылмас азық, сарқылмас байлық!</p> <p>«Кластер» әдісі бойынша тірек-сызбамен жұмыс.</p> 	<p>жағдайды сипаттайды;</p> <p>Оқушылар өнер тұлғаларының өмірлерін және кемінде 1 туындысының шығу тарихын, оның негізгі идеясын талдайды;</p> <p>Оқушылар өнер саңлақтарының қоғамдағы орнын нақтылайды</p> <p>Оқушылар өнер тұлғаларының тарихи кезеңдегі ролін көрсетеді; қоғам көріністерінен мысал келтіру арқылы өнер иелерінің туындыларын тарихи дереккөз ретінде бағалайды</p>	<p>-XIX ғ өнер туындыларына нсол кезеңде қоғамда қалыптасқан саяси-әлеуметтік жағдайдың кемінде 1-уін сипаттайды;</p> <p>-XIX ғасырдағы өнер тұлғаларының өмірлерін және кемінде 1 туындысының шығу тарихын, оның негізгі идеясын талдайды;</p> <p>-Өнер саңлақтарының қоғамдағы орнын нақтылайды</p> <p>Дескриптор:  - XIX ғ. өнер тұлғаларының тарихи кезеңдегі ролін көрсетеді;  - XIX ғ. қоғам көріністерінен мысал келтіру арқылы өнер иелерінің туындыларын тарихи дереккөз ретінде бағалайды</p>	<p>Оқулық Қабылдинов З.Е., Қайыпбаева А.Т. Қазақстанның тарихы Жалпы білім беретін мектептің 8-сыныбына арналған оқулық. Алматы: Атамұра, 2012.</p> <p>Қосымша-3 Тірек-сызба таратпа</p>
Бекіту	<p>Сабақты қорытындылау</p> <p>XIX ғасырдағы мәдениеттің дамуы.</p>	<p>Сабақтың тақырыбын қорытындылау</p>	<p>«Ең үздік жауап»</p>	<p>Ақпараттық карточка</p>

Кері байланыс	«Бағдаршам» -Мен барлығын түсіндім-жасыл -Мен орташа түсіндім-сары -Ешнәрсе түсінбедім-қызыл	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлеріме н өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект
---------------	---	--	--	--------------

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>XIX ғасырдағы мәдениеттің дамуы.</b> Зерттеу сұрағы: Неге XIX ғасыр қазақ халқының дәстүрлі музыка өнерінің гүлденген дәуірі деп саналады?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.2.3 ұлттық музыкалық аспаптардың қолдану ерекшеліктерін сипаттау	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	Қазақ халқының ұлттық музыкалық аспаптарын қолдану ерекшеліктеріне сай ажырату; XIX ғасырдағы халық ауыз әдебиеті мен музыка өнері туындыларының тарихи дереккөзі ретінде құндылығын бағалау.	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Өзін қандай да бір ұлттың өкілі ретінде сезіну - патриотизм - ұлттық сана-сезім - тәуелсіздік - ар-ождан бостандығы	

**Сабақтың барысы**

<b>Сабақтың кезеңі//уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>						
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру	<b>Миға шабуыл</b> <b>Б</b> Мұғалім жаңа тақырыпты зерттеу үшін қажетті бар білімді өзектілендіру үшін оқушыларға Ұлытау тобына қатысты суреттер топтамасын ұсынып, олардың орындауындағы «Адай» күйін тындатып, сұрақтар қояды. Мұғалім оқушыларға келесі сұрақтарды талқылауды ұсынады: - Бұл музыкалық топ сіздерге таныс па? - Ал олардың орындауындағы күй сіздерге таныс па? - Күйдің авторы жөнінде не айта аласыздар? - Күйден қандай әсер алдыңдар? <b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b>	Оқушылар «Адай» күйін тындап,сұрақтарға өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы						
Жаңа білім	<b>Кестемен жұмыс.</b> Оқушыларға қазақ халқының дәстүрлі музыкалық аспаптары бейнеленген сурет ұсынылады. Оқушылар сол суреттегі дәстүрлі музыкалық аспаптарды дыбыс ерекшеліктеріне қарай алты топқа жіктеледі. <table border="1" data-bbox="295 2011 1085 2051"> <tr> <td><b>Сокпа</b></td> <td><b>Сылд</b></td> <td><b>Үрлем</b></td> <td><b>Ішекті</b></td> <td><b>Ішекте</b></td> <td><b>Көп</b></td> </tr> </table>	<b>Сокпа</b>	<b>Сылд</b>	<b>Үрлем</b>	<b>Ішекті</b>	<b>Ішекте</b>	<b>Көп</b>	Оқушылар қазақ халқының дәстүрлі музыкалық аспаптарының ажыратады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады Дескриптор: Соқпалы-шулы	дәстүрлі музыкалық аспаптары бейнеленген сурет (Қосым
<b>Сокпа</b>	<b>Сылд</b>	<b>Үрлем</b>	<b>Ішекті</b>	<b>Ішекте</b>	<b>Көп</b>					


	<table border="1"> <tr> <td>лы-шулы</td> <td>ырлы/Сілкім елі</td> <td>елі</td> <td>-ыспалы</td> <td>-шері елі</td> <td>жіктейді</td> <td>ойықты</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Оқушылар сазгерді атайды;</td> <td></td> </tr> </table>	лы-шулы	ырлы/Сілкім елі	елі	-ыспалы	-шері елі	жіктейді	ойықты						Оқушылар сазгерді атайды;		қазақ халқының дәстүрлі музыкалық аспаптарының кем дегенде 1-2-уін дұрыс ажыратады және жіктейді;	ша 1) ұлттық аспаптар суреттері										
лы-шулы	ырлы/Сілкім елі	елі	-ыспалы	-шері елі	жіктейді	ойықты																					
					Оқушылар сазгерді атайды;																						
	<p><b>Зерттеу мен талдау тапсырмасы</b>  Оқушылар белгілі бір күйші-сазгер туралы ақпарат жинап, зерттеуі қажет.</p> <table border="1"> <tr> <td>Күйшілер</td> <td>күйлері</td> <td>Шығу тарихы</td> <td>дереккөз ретінде</td> <td>күйші-сазгердің туындыларының құндылығын бағалайды.</td> </tr> <tr> <td colspan="5">Күйлердің қазіргі таңдағы маңызы:.....</td> </tr> <tr> <td colspan="5">.....</td> </tr> <tr> <td colspan="5">.....</td> </tr> </table>					Күйшілер	күйлері	Шығу тарихы	дереккөз ретінде	күйші-сазгердің туындыларының құндылығын бағалайды.	Күйлердің қазіргі таңдағы маңызы:.....					.....					.....					идеяны анықтайды; -Тарихи дереккөз ретінде күйші-сазгердің туындыларының құндылығын бағалайды.	Тақырыптық кестелер
Күйшілер	күйлері	Шығу тарихы	дереккөз ретінде	күйші-сазгердің туындыларының құндылығын бағалайды.																							
Күйлердің қазіргі таңдағы маңызы:.....																											
.....																											
.....																											
	<p>«Ең үздік жауап»</p>					Күйшілер суреттері																					
Бекіту	<p>Сабақты қорытындылау  Үйге тапсырма  . Күйшелер туралы реферат дайындау</p>					Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка																			
Кері байланыс	<p>« Білімді стикер». Мына сұрақтар бойынша жауап береді.  - Не білдім?  - Не білемін?  - Не білгім келеді?</p>					Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект																			



<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>XIX ғасырдағы білім беру мен ағарту ісі.</b> Зерттеу сұрағы: XIX ғасырда Қазақстанда оқу-ағартушылық мекемелер қандай түрде дамыды?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.3.2 XIX ғасырдың екінші жартысындағы білім беру мен ағарту ісінің даму ерекшеліктерін түсіндіру	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	XIX ғ. II жартысындағы Қазақстанның білім беру мен ағарту ісінің ерекшеліктері мен мақсат-міндеттерін талдайды	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Құндылықтар: -өзгенің еңбегін құрметтеу -патриотизм -ұлттық сана-сезім -ынтымақтастық	

**Сабақтың барысы**

<b>Сабақтың кезеңі/уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Ұйымдастыру сәті. Ой шақыру.</b> Жаңа тақырыпты ашу үшін тірек сөздер ұсынып, сыныптық талқылау ұйымдастырыңыз. Тірек сөздер: - Мектеп, білім, мамандық, сауатсыздық қараңғылық Оқушылар жауаптары тыңдалып болған соң, жаңа сабақ тақырыбы анықталады. Сабақ мақсаты мен бағалау критерийлері таныстырылады.	Оқушылар мектеп, білім, мамандық, сауатсыздық қараңғылық сөздердің мағынасын ашып, өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы
Жаңа білім	<b>Зерттеу сұрағы:</b> «XIX ғасырда Қазақстанда оқу-ағартушылық мекемелер қандай түрде дамыды?» <b>Жаңа ұғымдармен жұмыс.</b> Медресе,Ғақлия,Жадидтік мектептер Ағартусаласы,Зайырлы мектеп,Интернат Училище XIX ғасырда Қазақстандағы оқу-ағартушылық мекемелердің жай-күйі туралы қысқаша шолу жасалынады. <b>Зерттеу мен талдау</b> <b>1-тапсырма. Суретпен жұмыс.</b>  	Оқушылар суреттегі нысандарды бір-бірімен байланыстырып, тарихи әңгіме құрастырады; Тарихи кезеңнің басты ерекшелігін түсіндіреді; Тақырыпқа қатысты нақты білімді кемінде дәйек беру	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады Дескриптор: Суреттегі нысандарды бір-бірімен байланыстырып, тарихи әңгіме құрастырады; Тарихи кезеңнің басты	

	 <p>Суретті зерттеңіз; Суреттен алған жалпы әсерді сипаттаңыз;</p> <p>Суреттегі адамдар, нысандар және іс-әрекеттерді анықтап, суреттен қорытынды жасаңыз.</p> <p><b>2-тапсырма. Мәтінмен жұмыс</b></p> <p>Оқушыларға тақырып мазмұнын ашатын ықшамдалған мәтін ұсынылып тапсырма беріледі.</p> <p>XIX ғасырдағы қазақдаласындағы діни мектептер; XIX ғасырдағы Қазақстандағы зайырлы мектептер; XIX ғасырдағы Қазақстандағы кәсіптік мектептер</p> <p><b>Интерпретация</b></p> <p>«XIX ғасырда Қазақстанда оқу-ағартушылық мекемелер қандай түрде дамыды?» деген сұраққа кері оралып, сұрақ төңірегінде талқылау ұйымдастырыңыз.</p> <p>«ПТМС» талдау.</p> <p>Қолдануға қажетті кілт сөздер: орыс қазақ мектептері, приход мектептері, реалдық училищелер, қыздар мен ер балалар гимназиясы, ауыл шаруашылық мектептері, малдәрігерлік мектеп, қолөнер мектебі, теңізде жүзу мектебі, әскери гимназия, Омбы мұғалімдер институты, Ташкент мұғалімдер институты т б</p> <p>«ПОПС» формуласы бойынша төрт сөйлеммен сабақты қорытындылайды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бірінші сөйлем «Менің ойымша,... »</li> <li>• Екінші сөйлем «Мен оның себебін былай түсіндіремін ... »</li> <li>• Үшінші сөйлем «Оны мен мына фактілермен, мысалдармен дәлелдей аламын ... »</li> <li>• Соңғы сөйлем «Осыған байланысты мен мынадай қорытынды шешімге келдім .... »</li> </ul>	<p>арқылы қорытындылайды.</p> <p>Оқушылар қазақ даласындағы кәсіптік мектептердің атауын атайды; -Қазақ қоғамындағы кәсіптік мектептер әкелген өзгерістердің жағымды және жағымсыз жақтарын талдайды.</p> <p>Оқушылар жауап құрылымын сауатты құрайды; -Дәйекпен дәлелденген жауапты береді;</p>	<p>ерекшелігін түсіндіреді; Тақырыпқа қатысты нақты білімді кемінде 2 дәйек беру арқылы қорытындылайды.</p> <p><b>Дескрипторлар:</b> XIX ғасырдағы қазақ даласындағы кәсіптік мектептердің атауын атайды; -Қазақ қоғамындағы кәсіптік мектептер әкелген өзгерістердің жағымды және жағымсыз жақтарын талдайды. Дескриптор: -Жауап құрылымын сауатты құрайды; -Дәйекпен дәлелденген жауапты береді;</p>	<p>Қосымша-1 Кесте-таратпалар, Суреттер топтамасы Қосымша-2 Мәтін таратпалар <a href="https://kk.wikipedia.org/wiki/Қазақстанның_XX_ғасырдың_бас_кезіндегі_оқу-ағарту_ісі">https://kk.wikipedia.org/wiki/Қазақстанның_XX_ғасырдың_бас_кезіндегі_оқу-ағарту_ісі</a> Қосымша-3 «ПОПС» тапсырмасы және кілт сөздер жазылған карточка</p>
Бекіту	Сабақты қорытындылау Үйге тапсырма . XIX ғасырдағы білім беру мен ағарту ісі	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка

Кері байланыс	<b>Кері байланыс</b> Бүгінгі сабақтан мен не білдім? Сабақ барысында қандай қиындыққа кездестің? Сабақ барысында қандай сұрақ туындады?	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлеріме н өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект
---------------	--	--	--	--------------

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы			
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>			
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті			
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.			
<b>Күні:</b>				
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:		
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>XIX ғасырдағы білім беру мен ағарту ісі.</b> Зерттеу сұрағы: XIX ғасырда Қазақстанда оқу-ағартушылық мекемелер қандай түрде дамыды?			
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.3.2 XIX ғасырдың екінші жартысындағы білім беру мен ағарту ісінің даму ерекшеліктерін түсіндіру			
<b>Сабақтың мақсаты</b>	XIX ғасырдың екінші жартысындағы білім беру мен ағарту ісінің даму ерекшеліктерін түсіндіру			
<b>Құндылықтарға баулу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- жауапкершілік</li> <li>- ашықтық</li> </ul>			
<b>Сабақтың барысы</b>				
<b>Сабақтың кезеңі//уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
<p>Ұйымдастыру</p> <p>Өзін-өзі тексеру</p> <p>Өткен білімді еске түсіру</p>	<p>Ой шақыру: Жаңа тақырыпты ашу үшін тұлға портреті мен тұлғаға қатысты сипаттамаұсынылып, сыныптық талқылау ұйымдастырылады.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ол Шыңғыс ханның ұрпағы;</li> <li>- Ол Бөкей Ордасының ханы;</li> <li>- Оған қарсы халық көтеріліске шықты;</li> <li>- Ол алғашқы мұражай мен еуропалық үлгідегі мектеп ашқан тұлға;</li> <li>- Ол мемлекеттік басқарудың жаңа үлгісін жасады</li> </ul> <p>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</p>	<p>Оқушылар сұрақтарға өз жауаптарын ұсынады</p>	<p><b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады</p>	<p>Мұғалім презентациясы</p> <p>Әбілқайыр, Бөкей, Жәңгір хандардың портреті</p>
Жаңа білім	<p><b>Зерттеу сұрағы:</b> XIX ғасырда Қазақстанда оқу-ағартушылық мекемелер қандай түрде дамыды?</p> <p><b>Жаңа ұғымдармен жұмыс.</b></p> <p>/Бөкей Ордасы, зайырлы мектеп, көтеріліс, Исатай мен Махамбет, егу практикасы, Гекке, мұражай, Тастөбе шайқасы, ағартушылық, аурухана, мал тұқымын асылдандыру тб/</p> <p><b>Зерттеу мен талдау</b></p> <p><b>1-тапсырма. Бейнематериалмен жұмыс.</b></p> <p>XIX ғасырда Бөкей Ордасында билік еткен Жәңгір хан саясаты туралы бейнематериал көрсетіледі.</p>	<p>Оқушылар ханның ел басқару ісіндегі енген өзгерістер мен жетістіктердің анықтайды.</p> <p>Оқушылар хан саясатының жетістіктері мен мүмкіндіктерін</p>	<p><b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады</p> <p>Дескриптор: -Жәңгір ханның ел басқару ісіндегі енген өзгерістер мен жетістіктердің</p>	<p>Қосымша-1 Карточкалар</p>

	<p><b>2-тапсырма. Мәтінмен жұмыс.</b>  Оқушыларға тақырып мазмұнын ашатын ықшамдалған мәтін ұсынылып, тапсырма беріледі.  SWOT талдау кестесі  Жәңгір ханның ағарту саясатындағы жетістіктері</p> <p>Жәңгір ханның ағарту саясатының кемшіліктері  Жәңгір ханның білім мен ағарту ісіндегі жүргізген іс-шараларының мемлекеттің (саяси, экономикалық, әлеуметтік, мәдени) дамуына әсері</p> <p><b>Интерпретация</b>  «Жәңгір хан мектебі - заманауи, ағартушы мектеп» және «Жәңгір хан мектебі – отаршыл, империялық мектеп» деген тақырыпта пікірталас ұйымдастырылады..</p> <p><b>Жақтаушы топ</b>  Біздің пікіріміз бойынша, Жәңгір ханның ағарту саясатының жетістіктері мынада...  Біздің ойымызша, <b>Жәңгір хан мектебі - заманауи, ағартушы мектеп</b>, өйткені... ..  Біз сіздердің пікірлеріңізбен келісеміз/келіспейміз...  Бұл оқиға /өзгеріс <b>маңызды/ешмаңызсыз</b> өйткені...  Біздің <b>анықтағанымыз...</b>  Қорытындысында...</p> <p><b>Даттаушы топ</b>  Біздің пікіріміз бойынша, Жәңгір ханның ағарту саясатының кемшілік тұстарымынада...  Біздің ойымызша, <b>Жәңгір хан мектебі – отаршыл, империялық мектеп</b>, өйткені... ..  Біз сіздердің пікірлеріңізбен келісеміз/келіспейміз...  Бұл оқиға /өзгеріс <b>маңызды/ешмаңызсыз</b> болды, өйткені...  Біздің <b>анықтағанымыз...</b>  Қорытындысында...</p>	<p>ің анықтап, нақты тарихи фактілермен дәлелдейді;  Оқушылар хан саясатының кемшіліктері мен қауіптерінің кемінде фактілермен дәлелдейді;</p> <p>Оқушылар Жәңгір ханның ағарту саясатының қоғамның әр саласына тигізген жағымды және жағымсыз әсерінің шешімдерін көрсетеді.</p>	<p>кемінде 3-уін анықтайды.</p> <p>Дескриптор:  Жәңгір хан саясатының жетістіктері мен мүмкіндіктерін ің кемінде 3-уін анықтап, нақты тарихи фактілермен дәлелдейді;  Жәңгір хан саясатының кемшіліктері мен қауіптерінің кемінде 2-уін анықтап, нақты тарихи фактілермен дәлелдейді;  Жәңгір ханның ағарту саясатының қоғамның әр саласына тигізген жағымды және жағымсыз әсерінің кемінде 1-уін анықтап, оның шешімдерін көрсетеді.</p>	<p>Қосымша а-2  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cRJ0pq84M2Q">https://www.youtube.com/watch?v=cRJ0pq84M2Q</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=O1D8UESyts">https://www.youtube.com/watch?v=O1D8UESyts</a></p> <p>Кесте-таратпалар</p> <p>Қосымша а-3  Мәтін таратпалар  <a href="https://bigox.kz/zhangir-xannyn-agartushylyk-kyzmeti/">https://bigox.kz/zhangir-xannyn-agartushylyk-kyzmeti/</a></p>
Бекіту	Сабақты қорытындылау	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка

Кері байланыс	<b>«БББ» кестесін толтыр</b>			Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлеріме н өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект
	<b>Білемін</b>	<b>Білдім</b>	<b>Білгім келеді</b>			
	Ғұндар, Қытай қорғаны жайлы білгенін жазады					

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>Шоқан Уәлиханов – алғашқы қазақ ғалымы.</b> Зерттеу сұрағы: Неге С. Мұқанов Шоқан Уәлихановқа арналған шығармасын «Аққан жұлдыз» деп атады?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.3.1 Шоқан Уәлихановтың ғылыми зерттеулерінің тарихи құндылығын анықтау	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	Ш.Уәлихановтың қазақ ғылымындағы ролін зерттейді	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Өзін қандай да бір ұлттың өкілі ретінде сезіну - патриотизм - ұлттық сана-сезім - тәуелсіздік - ар-ождан бостандығы	


**Сабақтың барысы**

<b>Сабақтың кезеңі//уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Ой шақыру:</b> Академик Н.И.Веселовскийдың цитатасын ұсынып, оқушылармен диалог құрыңыз. «Шоқан Уәлиханов шығыстану әлемінде құйрықты жұлдыздай жарқ етіп шыға келгенде, орыстың шығысты зерттеуші ғалымдары оны таңғажайып құбылыс деп түгел мойындап, түркі халқының тағдыры туралы онан маңызы зор, ұлы жаңалықтар ашуды күткен еді. Бірақ Шоқанның мезгілсіз өлімі біздің бұл үмітімізді үзіп кетті». академик Н.И.Веселовский. Жетелеуші сұрақтар: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цитатада кім туралы айтылған?</li> <li>• Цитатада берілген мәтін мазмұны арқылы нені аңғаруға болады?</li> <li>• Тұлғаның қандай еңбектерімен таныссыздар?</li> </ul> <b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b>	Оқушылар Н.И.Веселовскийдың цитатасымен танысып өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы Қазақстан тарихы көне заманнан бүгінгі күнге дейін. 5 томдық. 4 том. Атамұра, 2010
Жаңа білім	<b>Зерттеу және талдау</b> <b>Зерттеу сұрағы:</b> Неге С.Мұқанов Шоқан Уәлихановқа арналған шығармасын «Аққан жұлдыз» деп атады?	Оқушылар Шоқанның шыққан тегі мен тәлім-	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап	«Ш.Ш. Уәлиханов мұрасы

	<p>1-тапсырма. Мәтінмен жұмыс Шоқан Уәлихановтың балалық және жастық шағы Шоқанның білім алған оқу ордалары және орыс-демократ достары Шоқанның тұлғалық ерекшеліктері.</p> <p>2-тапсырма. Дәйексөздермен жұмыс</p> <p>«Халықтың қалыпты дамып, өсуі үшін, ең алдымен бостандық пен білім керек» <b>Ш. Уәлиханов</b></p> <p>«Ш. Уәлиханов құйрықты жұлдыз сияқты біздің әлемімізге қысқа ғана уақытта пайда болып, жарқ етіп, жоқ болып кететін ерекше тұлғаларға жатады. Ол өзінің қайталанбас қасиетімен өзімен араласқан біршама адамадардың өмірін жарқын түске бояп кетуі үшін келді... Оның жүрегі нәзік, ақылы өткір болатын» <b>Г. Потанин</b></p> <p>«Әрбір адамға қызмет етуге міндетті ең басты мақсат, бүгін және келешекте қарапайым барлық адамдарға бақыт әкелу үшін өз жолыңызбен жүріңіз» <b>Ф. Достоевский</b></p> <p><b>Сұрақ:</b> Дәйексөздер мазмұнынан қандай ортақ ойды байқауға болады? <b>"Ғаламшар - Шоқан Уәлиханов"</b> бейне материалын көрсетіңіз. Бейне материалды көріп отырып Ш. Уәлихановтың жеке тұлға ретінде қандай адам болғаны, белгілі ғалым ретінде нені зерттегені, қандай рухани мұра қалдырғаны туралы негізгі мәліметтерді жазады. Шоқанның ғалым болып қалыптасуына алғышарт болған қабілеттеріне нақты мәліметтер жинақтайды.</p> <table border="1" data-bbox="295 1713 981 1915"> <tr> <td data-bbox="295 1713 502 1881">Зеректігі, дарындылығы</td> <td data-bbox="502 1713 678 1881">Бірнеше тілдерді білуі</td> <td data-bbox="678 1713 853 1881">Терең тарихи білімділігі</td> <td data-bbox="853 1713 981 1881">Шеберлігі</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 1881 502 1915"></td> <td data-bbox="502 1881 678 1915"></td> <td data-bbox="678 1881 853 1915"></td> <td data-bbox="853 1881 981 1915"></td> </tr> </table> <p>Ш. Уәлихановтың еңбектерінен, мақалалары мен хаттарынан үзінділерді беріп, зерттеу тапсырмасы беріледі. «Ұлы жүз қазақтарын басқару туралы»</p>	Зеректігі, дарындылығы	Бірнеше тілдерді білуі	Терең тарихи білімділігі	Шеберлігі					<p>тәрбиесі туралы ақпаратты сипаттайды,</p> <p>Оқушылар Шоқан білім алған ордалары мен орыс-демократ достары туралы талдайды,</p> <p>Оқушылар Шоқанның тұлғалық ерекшеліктерін е баға беріп, кемінде 4 факті келтіреді.</p> <p>Оқушылар оқиға мазмұнындағы авторлардың негізгі ойын</p>	<p>кері байланыс беріп отырады</p> <p><b>Дескрипторы:</b> Шоқанның шыққан тегі мен тәлім-тәрбиесі туралы ақпаратты сипаттайды, кемінде 4 факті келтіреді; Шоқан білім алған ордалары мен орыс-демократ достары туралы талдайды, кемінде 4 факті келтіреді; Шоқанның тұлғалық ерекшеліктерін е баға беріп, кемінде 4 факті келтіреді.</p> <p><b>Дескрипторы:</b> -Дәйексөздер мазмұнындағы авторлардың негізгі ойын біледі; - Әр дәйексөз мазмұнындағы ортақ ойды анықтайды</p> <p><b>Дескриптор:</b> -Шоқанның</p>	<p>әлемдік тарих контекстінде» халықаралық ғылыми форум материалдары www.semgu.kz</p> <p>www.nci.kz</p> <p>Ақпараттық білім ресурстары орталығы. 8 сынып. Қазақстан тарихы. С. Мұханов. «Аққан жұлдыз» романы <a href="http://kitap.kz/reader/aqqan_zhuldyz_2#">http://kitap.kz/reader/aqqan_zhuldyz_2#</a> «Ғаламшар – Шоқан Уәлиханов» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QxiNH_3qVZk">https://www.youtube.com/watch?v=QxiNH_3qVZk</a> <a href="http://www.nlrk.kz">http://www.nlrk.kz</a> (Қазақстан республи</p>
Зеректігі, дарындылығы	Бірнеше тілдерді білуі	Терең тарихи білімділігі	Шеберлігі									



	<p>«Даладағы мұсылмандық» «Жоңғария очерктері» «Сот реформасы туралы жазбалар» Ш.Уәлихановтың аға сұлтан сайлауына қатысып, сәтсіздікке ұшырауы туралы Ф.М. Достоевскийге 1862 ж., Көкшетау(хаты).</p> <p><b>Зерттеу сұрақтары:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Қандай ғылым салаларын зерттегенін анықтау;</li> <li>• Ш.Уәлихановтың ғылымға деген көзқарасы мен мақсатын анықтау;</li> <li>• Саясатқа араласу себебін анықтау;</li> <li>• Ш.Уәлихановтың білім мен ғылымға қосқан еңбектерінің құндылығы неде?</li> </ul> <p><b>Интерпретация</b> «Неге С.Мұқанов Шоқан Уәлихановқа арналған шығармасын «Аққан жұлдыз» деп атады? деген сұраққа кері оралып, сұрақ төңірегінде талқылау ұйымдастырыңыз. Оқушылардың сабақта алған білімдері мен дағдыларын жинақтап, тиянақтау үшін төмендегі «ПТМС» талдау кестесімен жұмыс жүргізу жүзеге асырылады.</p> <p>«ПОПС» формуласы бойынша төрт сөйлеммен сабақты қорытындылайды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бірінші сөйлем «Менің ойымша,... »</li> <li>• Екінші сөйлем «Мен оның себебін былай түсіндіремін ... »</li> <li>• Үшінші сөйлем «Оны мен мына фактілермен, мысалдармен дәлелдей аламын ... »</li> <li>• Соңғы сөйлем «Осыған байланысты мен мынадай қорытынды шешімге келдім .... »</li> </ul>	<p>Оқушылар Шоқанның зеректігі мен дарындылығын а талдау жасайды;</p>	<p>зеректігі мен дарындылығын а талдау жасайды;</p> <p>Дескриптор: -Жауап құрылымын сауатты құрайды; -Дәйекпен дәлелденген жауапты береді</p>	<p>касының ұлттық кітапханасы). Уәлиханов Шоқан. Көп томдық шығармалар жинағы.- Алматы, 2010 ж.</p>
Бекіту	Сабақты қорытындылау Ой толғау:«Шоқанның ұлылығы соншама, біз оны енді ғана толық түсіне бастағандаймыз». Ғ.Мүсірепов	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка
Кері байланыс	<p><b>Кері байланыс</b> «Бұл сабақты оқып, мен...» Білмеймін ..... Білемін ..... Түсінемін ..... Түсінемін және қолдана аламын .... Басқа біреуді үйрете аламын .....</p>	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>		«Балдәурен» РОСО филиалы										
<b>Пәні:</b>		<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>										
<b>Бөлім:</b>		7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті										
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>		Қанаева С.М.										
<b>Күні:</b>												
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>		Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:									
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>		<b>Шоқан Уәлиханов – алғашқы қазақ ғалымы.</b> Зерттеу сұрағы: Неге С. Мұқанов Шоқан Уәлихановқа арналған шығармасын «Аққан жұлдыз» деп атады?										
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>		7.2.3.1 Шоқан Уәлихановтың ғылыми зерттеулерінің тарихи құндылығын анықтау										
<b>Сабақтың мақсаты</b>		Ш.Уәлихановтың қазақ ғылымындағы ролін зерттейді										
<b>Құндылықтарға баулу</b>		Құндылықтар: -өзгенің еңбегін құрметтеу -патриотизм -ұлттық сана-сезім -ынтымақтастық										
<b>Сабақтың барысы</b>												
<b>Сабақтың кезеңі//уакыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>		<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>								
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Ой шақыру:</b>  -Шоқанның тұлғалық қасиеттерін атаңыз <b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b>		Оқушылар өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады								
Жаңа білім	<b>1-тапсырма. ТАЛДА</b> 1. Ш. Уәлихановтың өскен ортасы, білімі қандай болды? 2. Қандай тұлғалық ерекшеліктері болған? <b>2-тапсырма. АНЫҚТА</b> <table border="1" data-bbox="296 1668 925 2004"> <tr> <td>Зеректігі, дарындылығы</td> <td>Бірнеше тілдерді білуі</td> <td>Терең тарихи білімділігі</td> <td>Шешенділік</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		Зеректігі, дарындылығы	Бірнеше тілдерді білуі	Терең тарихи білімділігі	Шешенділік					Оқушылар мәтінді оқып, Ш. Уәлихановтың өскен ортасы, білімі, тұлғалық ерекшеліктерін түсіндіре алады.	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады  Дескриптор: мәтінді оқып, Ш. Уәлихановтың өскен ортасы, білімі, тұлғалық ерекшеліктерін түсіндіре алады.
Зеректігі, дарындылығы	Бірнеше тілдерді білуі	Терең тарихи білімділігі	Шешенділік									
	<b>Деректі тарихи ақпарат ретінде бағала:</b>			Қазақстан тарихы: Назарбаев Зияткерлік мектепінің 8-сыныбына арналған оқулық /Ш.М. Аманқұлова, Л.А. Бердіғал								

	<table border="1"> <tr> <td>Ғалымдар</td> <td>Пікір</td> <td>Бағала</td> </tr> <tr> <td>Г.И. Потанин</td> <td>«Еуропаға ашқан терезе» секілді болды</td> <td></td> </tr> <tr> <td>С.Л. Капустин</td> <td>Шоқан көрікті, аса сымбатты болды...</td> <td></td> </tr> <tr> <td>П.П. Семенов-Тянь-Шанский</td> <td>әсіресе, көңілімді аударған екінші бір адамым – Шоқан Шыңғысұлы Уәлиханов болды.</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>3-тапсырма. ТАЛДА.</b></p> <table border="1"> <tr> <td>Ғылым салалары</td> <td>Уақыты</td> <td>Ғылымдағы жолы</td> </tr> <tr> <td>Тарих</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Этнография</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>География</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p><b>СЕН БІЛЕСІҢ БЕ? (3 минут)</b>  Қашғар сапары туралы Шоқанның ғылыми еңбегі көп кешікпей Англия мен Германия да жарыққа шыққан. 1859–61 жж. Петербургте тұрып, орыс ұлтының зиялы қауымымен жақын араласты. Өзін ғалым ретінде танытып, Орта Азия мен Шығыс Түркістан картасын жасады. Шығыстану университетінің тыңдаушысы болды. Өзі түркі тілдері бойынша курстар жүргізеді. 1861 жылы науқастанып, еліне оралды. 1864 жылы генерал Черняев экспедициясының құрамынан Әулиеата қамалын алу кезінде көрсеткен жауыздықтарына наразылық танытып шығып кетті</p> <p><b>ДЕРЕКТЕРМЕН ЖҰМЫС</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Еңбектері қандай тақырыптар мен мәселелерге арналды?</li> <li>Ол неліктен саяси билікке араласқысы келді?</li> <li>Оның еңбектерінің құндылығы неде</li> </ol>	Ғалымдар	Пікір	Бағала	Г.И. Потанин	«Еуропаға ашқан терезе» секілді болды		С.Л. Капустин	Шоқан көрікті, аса сымбатты болды...		П.П. Семенов-Тянь-Шанский	әсіресе, көңілімді аударған екінші бір адамым – Шоқан Шыңғысұлы Уәлиханов болды.		Ғылым салалары	Уақыты	Ғылымдағы жолы	Тарих			Этнография			География			<p>Оқушылар Шоқанның ғылыммен айналысуына оның тұлғалық ерекшеліктерін ің қайсысы көбірек әсер еткенін анықтай алады.</p> <p>Оқушылар Шоқанның қандай ғылым салаларымен айналысқанын талдай алады.</p> <p>Оқушылар Шоқанның еңбектерінен үзінділерді оқып, мәнін анықтай алады.</p>	<p>Дескриптор: Деректердің мазмұнымен танысып, Шоқанның ғылыммен айналысуына оның тұлғалық ерекшеліктерін ің қайсысы көбірек әсер еткенін анықтай алады.</p> <p>Дескриптор: Мәтінді оқып, Шоқанның қандай ғылым салаларымен айналысқанын талдай алады.</p> <p>Дескриптор: Ш. Уәлихановтың еңбектерінен үзінділерді оқып, мәнін анықтай алады.</p>	<p>иева, А.С. Мағзұмова, Т.К. Юсупова / сынама нұсқа. – Астана: «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ, 2018. – 184 б., сур.</p>
Ғалымдар	Пікір	Бағала																										
Г.И. Потанин	«Еуропаға ашқан терезе» секілді болды																											
С.Л. Капустин	Шоқан көрікті, аса сымбатты болды...																											
П.П. Семенов-Тянь-Шанский	әсіресе, көңілімді аударған екінші бір адамым – Шоқан Шыңғысұлы Уәлиханов болды.																											
Ғылым салалары	Уақыты	Ғылымдағы жолы																										
Тарих																												
Этнография																												
География																												
Бекіту	<p>Сабакты қорытындылау Ш.Уәлихановты кейбір ғалымдар аз ғұмыр кешкендіктен, «аққан жұлдызға» теңесе, кейбірі «Ш. Уәлиханов – қазақ халқының шоқ жұлдызы» деп санайды. Сен осы пікірлердің қайсысы дұрыс деп ойлайсың?</p>	Сабактың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка																								

Кері байланыс	<b>Кері байланыс</b> Сауалнама 1. Мен бүгін білдім... 2. Қиын болды... 3. Тапсырмалар орындадым..... 4. Мен өзіме көп нәрсе түртіп алдым..... 5. Көп тапсырманы орындадым... 6. Мен талпынып,тырыстым...	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлеріме н өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект
---------------	---	--	--	--------------

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>Ы. Алтынсарин – жаңашыл -педагог.</b> Зерттеу сұрағы: Ыбырай Алтынсариннің халық ағарту саласындағы жаңашылдығы неден байқалады?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.3.3 Ыбырай Алтынсариннің ағарту саласына қосқан үлесін бағалау	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	Ыбырай Алтынсариннің ағарту саласына қосқан үлесін бағалайды	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- жауапкершілік</li> <li>- ашықтық</li> </ul>	

**Сабақтың барысы**

Сабақтың кезеңі//уақыты	Педагогтің әрекеті	Оқушының әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Ой шақыру:</b> Ы. Алтынсарин туралы бейнематериалды көрсетіп, оқушыларға негізгі ойды ашатын 5 тірек сөзді жазып алуды тапсырыңыз. Өздері жазып алған тірек сөздерден сөйлем құрастырып, жұптық талқылау ұйымдастырылады. Дегдар - Ыбырай Алтынсарин <b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b>	Оқушылар өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SfmxZ4">https://www.youtube.com/watch?v=SfmxZ4</a> Мұғалім презентациясы
Жаңа білім	<b>Зерттеу және талдау</b> Оқушыларға Ы. Алтынсариннің қоғамдағы орны мен рөлін анықтау үшін ықшамдалған мәтін таратылады. <b>1)Ы.</b> Алтынсариннің қызметіндегі жаңалығы; <b>2)Ы.</b> Алтынсариннің ғылым-білім саласына қосқан үлесі; <b>3)Ы.</b> Алтынсариннің этнография саласына қосқан үлесін анықтау; Ы.Алтынсариннің «Кел, балалар, оқылық» өлеңін оқытып, өлеңдегі негізгі ойды анықтатыңыз. Өзара талқылау жүргізуді тапсырылады.  Ы.Алтынсариннің халық ағарту саласындағы жаңашылдығын саралау үшін кестені орындайды:	Оқушылар Ы.Алтынсариннің ағартушылық жаңалығы сипаттайды; -этнография саласына қосқан үлесіне талдау жасайды;	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады  Дескрипторлар :-мәтәннің негізгі ойды анықтайды; - Ы.Алтынсариннің ағартушылық жаңалығы сипаттайды; -этнография саласына	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SfmxZ4">https://www.youtube.com/watch?v=SfmxZ4</a> Ыбырай Алтынсарин.  Ыбырай Алтынсарин. Өмірі, шығармашылығы, ағартушылық қызметі

	<table border="1"> <tr> <td>Педагогикалық іс-әрекеті</td> <td>Халыққа пайдасыз ерекшеліктері</td> <td>Оқушылар Б.Алтынсариннің ағартушылық қызметін анықтап, шығармаларының мазмұнын ашады;</td> </tr> <tr> <td>Қолөнер мектебі</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ауылшаруашылығы мектебі</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Қыздар мектебі</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ұстаздар дайындайтын мектеп</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Тақтаға ағартушы, педагог, жазушы, этнограф, фольклоршы, аудармашы, ақын, қоғам қайраткері т.б. тірек сөздерді іліп, Б.Алтынсариннің еңбектерінен дәлелдемелер келтіруді тапсырыңыз.</p> <p><b>Ой түйін</b></p> <p>«Аш қасқырдың қойға ұмтылғаны сияқты, мен балаларды оқытуға қызу кірістім және мені өте қанағаттандыратыны – бұл балалар әлдеқандай үш айдың ішінде оқуды, тіпті жазуды үйреніп алды» - деп Б.Алтынсарин қуана жазды</p>	Педагогикалық іс-әрекеті	Халыққа пайдасыз ерекшеліктері	Оқушылар Б.Алтынсариннің ағартушылық қызметін анықтап, шығармаларының мазмұнын ашады;	Қолөнер мектебі			Ауылшаруашылығы мектебі			Қыздар мектебі			Ұстаздар дайындайтын мектеп			қосқан үлесіне талдау жасайды;	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=opjbYtZCukw">http://www.youtube.com/watch?v=opjbYtZCukw</a>
Педагогикалық іс-әрекеті	Халыққа пайдасыз ерекшеліктері	Оқушылар Б.Алтынсариннің ағартушылық қызметін анықтап, шығармаларының мазмұнын ашады;																
Қолөнер мектебі																		
Ауылшаруашылығы мектебі																		
Қыздар мектебі																		
Ұстаздар дайындайтын мектеп																		
Бекіту	Сабақты қорытындылау «БЫрай-тұңғыш қазақ мектебін ашқан ағартушы педагог» Ой түйін	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка														
Кері байланыс	«Білімді стикер». Мына сұрақтар бойынша жауап береді. - Не білдім? - Не білемін? - Не білгім келеді?	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект														

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы			
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>			
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті			
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.			
<b>Күні:</b>				
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:		
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	Ы. Алтынсарин – жаңашыл -педагог. Зерттеу сұрағы: Ыбырай Алтынсариннің халық ағарту саласындағы жаңашылдығы неден байқалады?			
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.3.3 Ыбырай Алтынсариннің ағарту саласына қосқан үлесін бағалау			
<b>Сабақтың мақсаты</b>	Барлық оқушылар: Ыбырай Алтынсариннің өмірі және қызметін түсінеді. Оқушылардың басым бөлігі: Ыбырай Алтынсариннің педогогикалық қызметінің маңызын талдау. Кейбір оқушы: Ыбырай Алтынсариннің шығармаларының тәрбиелік мәні мен құндылығын, Қазақ тарихында алатын орнын дәлелдейді.			
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Өзін қандай да бір ұлттың өкілі ретінде сезіну - патриотизм - ұлттық сана-сезім - тәуелсіздік - ар-ождан бостандығы			
<b>Сабақтың барысы</b>				
<b>Сабақтың кезеңі//уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Ой шақыру:</b> Таулардан өзен ағар сарқыраған, Айнадай сәуле беріп жарқыраған.. Өлеңнің жалғасын кім айтады? Өлеңнің тақырыбы мен авторын ата? Олай болса біздің ббүгінгі сабағымыз ұлы ағартушы, педагог,ғалым,Ыбырай Алтынсарұлыға арналады. Бейнетаспадан Ыбырай Алтынсарұлы туралы көрсету. <b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b>	Оқушылар өлең жолдарын жалғастырып,с ұрақтарға өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы
Жаңа білім	<b>Мәтінмен жұмыс</b> Талқылауға арналған тармақтар: <b>1-</b> Ы. Алтынсариннің балалық және жастық шағы мен қызметі <b>2-</b> ЫбырайАлтынсариннің ашқан мектептері <b>3-</b> Шығармаларының құндылығы <b>4.</b> Қазақ тарихында алатын орны.	Мәтінмен жұмыс жүргізеді  Оқушылар негізгі ойды	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SfmxZ4">https://www.youtube.com/watch?v=SfmxZ4</a> Ыбырай Алтынса

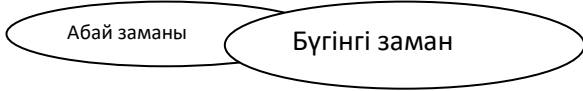
	<p><b>2-тапсырма «Ойашар» сәйкестендіру</b></p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="295 190 534 324">Б.Алтынсарұлы қай жылы дүниеге келді</td> <td data-bbox="534 190 606 324">3</td> <td data-bbox="606 190 869 324">1887 жыл</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 324 534 750">Б.Алтынсарұлы қай жылы мектепті бітіріп, атасы Балғожа бидің хатшысы ретінде тілмаштық қызмет атқарды</td> <td data-bbox="534 324 606 750">5</td> <td data-bbox="606 324 869 750">1879 жыл</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 750 534 1064">Б.Алтынсарин Бұрғызда жанында интернаты бар қыздарға арналған мектепте ұстаздық етті</td> <td data-bbox="534 750 606 1064">1</td> <td data-bbox="606 750 869 1064">1841 жыл</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 1064 534 1355">Б.Алтынсарин Торғай облысындағы мектептердің инспекторлығына қай жылы тағайындалды</td> <td data-bbox="534 1064 606 1355">2</td> <td data-bbox="606 1064 869 1355">1864 жылы</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 1355 534 1668">Б.Алтынсарин Торғайда қазақ балаларына арналған мектепте қай жылы ұстаздық етті</td> <td data-bbox="534 1355 606 1668">4</td> <td data-bbox="606 1355 869 1668">1857 жыл</td> </tr> </table> <p><b>3-тапсырма</b> Хронологиялық тапсырма</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="295 1736 422 1814">1841ж</td> <td data-bbox="422 1736 550 1814">1857ж</td> <td data-bbox="550 1736 678 1814">1864ж</td> <td data-bbox="678 1736 805 1814">1879ж</td> <td data-bbox="805 1736 933 1814">1887ж</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Б.Алтынсарұлы қай жылы дүниеге келді	3	1887 жыл	Б.Алтынсарұлы қай жылы мектепті бітіріп, атасы Балғожа бидің хатшысы ретінде тілмаштық қызмет атқарды	5	1879 жыл	Б.Алтынсарин Бұрғызда жанында интернаты бар қыздарға арналған мектепте ұстаздық етті	1	1841 жыл	Б.Алтынсарин Торғай облысындағы мектептердің инспекторлығына қай жылы тағайындалды	2	1864 жылы	Б.Алтынсарин Торғайда қазақ балаларына арналған мектепте қай жылы ұстаздық етті	4	1857 жыл	1841ж	1857ж	1864ж	1879ж	1887ж											<p>анықтайды</p> <p>Оқушылар Алтынсариннің балалық және жастық шағы қызметін анықтап, Алтынсариннің ашқан мектептерін атайды.</p> <p>Оқушылар шығармаларын талқылайды. Тарихта қандай орын алатынын сипаттайды. Оқиғаларды жылдармен ретімен жазады</p>	<p>Мәтіннен негізгі ойды анықтайды</p> <p>Дескриптор</p> <p>Б.Алтынсариннің балалық және жастық шағы қызметін анықтайды.</p> <p>Б.Алтынсариннің ашқан мектептерін атайды.</p> <p>Шығармаларын талқылайды.</p> <p>Тарихта қандай орын алатынын сипаттайды.</p> <p>Оқиғаларды жылдармен ретімен жазады</p>	<p>рин.</p> <p>БЫбырай Алтынсарин. Өмірі, шығармашылығы, ағартушылық қызметі <a href="http://www.youtube.com/watch?v=opjbYtZCukw">http://www.youtube.com/watch?v=opjbYtZCukw</a></p>
Б.Алтынсарұлы қай жылы дүниеге келді	3	1887 жыл																																
Б.Алтынсарұлы қай жылы мектепті бітіріп, атасы Балғожа бидің хатшысы ретінде тілмаштық қызмет атқарды	5	1879 жыл																																
Б.Алтынсарин Бұрғызда жанында интернаты бар қыздарға арналған мектепте ұстаздық етті	1	1841 жыл																																
Б.Алтынсарин Торғай облысындағы мектептердің инспекторлығына қай жылы тағайындалды	2	1864 жылы																																
Б.Алтынсарин Торғайда қазақ балаларына арналған мектепте қай жылы ұстаздық етті	4	1857 жыл																																
1841ж	1857ж	1864ж	1879ж	1887ж																														
Бекіту	Сабақты қорытындылау «Б. Алтынсариннің педагогика саласындағы жаңашылдығы» тақырыбына эссе	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка																														



Кері байланыс	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Қиын болды...</li><li>➤ Бүгін мен білдім...</li><li>➤ Қызықты болды...</li></ul>	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлеріме н өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект
---------------	--	--	--	--------------

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>Абай Құнанбаев – ұлы ойшыл.</b> Зерттеу сұрағы: Неліктен Абай Құнанбайұлын «Хәкім Абай» деп атады?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.2.2 Абай Құнанбаевтың ақын, ойшыл, қоғам қайраткері ретіндегі қызметіне баға беру	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	А. Құнанбаевты ақын, жазушы, ойшыл, қоғам қайраткері ретінде айқындайды	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Құндылықтар: -өзгенің еңбегін құрметтеу -патриотизм -ұлттық сана-сезім -ынтымақтастық	

**Сабақтың барысы**

<b>Сабақтың кезеңі/уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	Оқушыларға ұлы ағылшын жазушысы У.Шекспир мен Ұлы Абайдың портреттерін көрсету Суреттерде кімдер бейнеленген? Осы тұлғалар туралы небілесіндер? Қандай еңбектері үшін әлемге танымал болды? Еңбектердің бүгінгі күні қандай маңызы бар? «Ұлы», «Танымал» ұғымдарын қалай түсінесіндер? Бүгінгі күні ұлы, танымал болуы үшін қандай қасиеттерге ие болу қажет?	Оқушылар өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Абайдың суреті: Шекспирдің суреті:
Жаңа білім	<b>Зерттеу (Қара сөздер, оқулықпен жұмыс)</b> Абайдың қарасөздерінің бүгінгі күнгі өзектілігі мен маңыздылығын анықтау үшін зерттеу тапсырма беру Қарасөздерді келесі бағыттар бойынша талдады ұсыну Венн диаграммасы  Абайдың қарасөздеріне негізделе отырып, жағдаятқа талдау жасайды \. Сұрақ:	Оқушылар қарасөздердің негізгі ойын анықтау. Қарасөздердің құндылықтары н анықтау. Бүгінгі күнмен байланысын анықтау.	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады  Дескриптор: Қарасөздердің негізгі ойын анықтау. Қарасөздердің құндылықтары н анықтау.	Абайдың еңбектері.  Абай Құнанбаев (өмірбаяны, еңбектері) <a href="http://aba">http://aba</a>

	<p>1. Қазіргі жастардың жалпы адами құндылықтарға көзқарасы қандай және қандай баға береді?</p> <p>2. Өмірде өзінің лайықты орнын тауып, нәтижелі өмір сүру үшін адамға қандай қасиеттер керек?</p> <p><b>Деректермен жұмыс.</b> Оқушыларға Абай туралы жазылған пікірлер мен естеліктерді ұсыну және кесте бойынша жұмыс жасату</p> <table border="1" data-bbox="300 504 1018 913"> <tr> <td data-bbox="300 504 539 757">Не білемін?</td> <td data-bbox="539 504 778 757">Не білгім келеді?</td> <td data-bbox="778 504 1018 757">Қандай жолмен (қалай) білуіме, анықтауыма болады?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="300 757 539 913"></td> <td data-bbox="539 757 778 913"></td> <td data-bbox="778 757 1018 913"></td> </tr> </table>	Не білемін?	Не білгім келеді?	Қандай жолмен (қалай) білуіме, анықтауыма болады?				<p>Оқушылар Абайдың қарасөздерінің қазіргі таңдағы маңыздылығын а талдау жасайды; Абай туралы жазылған пікірлер мен естеліктердегі негізгі идеяны анықтайды;</p>	<p>Бүгінгі күнмен байланысын анықтау.</p> <p>Дескриптор: Абайдың қарасөздерінің қазіргі таңдағы маңыздылығын а талдау жасайды; Абай туралы жазылған пікірлер мен естеліктердегі негізгі идеяны анықтайды;</p>	<p><a href="http://www.abay.na.brk.kz/index.php?page=content&amp;id=76">i-inst.kz/ http://www.abay.na.brk.kz/index.php?page=content&amp;id=76</a></p> <p><a href="http://www.zharar.com/kz/biography/1289-abay.html">http://www.zharar.com/kz/biography/1289-abay.html</a></p>
Не білемін?	Не білгім келеді?	Қандай жолмен (қалай) білуіме, анықтауыма болады?								
	<p>«Анықта» Абайға қатыстылығын, байланысын анықтайды</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Александр Македонский (Абай «Ескендір» поэмасын жазды)</li> <li>2. Жаз («Жаз» өлеңі)</li> <li>3. Қарға мен түлкі (Абай И.Крыловтың «Қарға мен түлкі» мысалын аударды)</li> <li>4. Шәкәрім Құдайбердіұлы (Шәкәрім Абайдың шәкірті)</li> <li>5. А.С. Пушкин (Абай А.С. Пушкиннің шығармаларын аударды)</li> <li>6. М.Әуезов (М. Әуезов «Абай» романын жазды)</li> </ol>	<p>Оқушылар Абай тұлғасының өзге тұлғалармен байланысын анықтайды;</p>	<p>Дескриптор: Абай тұлғасының өзге тұлғалармен байланысын анықтай</p>	<p>Абай шығармалары <a href="http://abi-inst.kz/?cat=3">http://abi-inst.kz/?cat=3</a></p>						
Бекіту	Сабақты қорытындылау Абай-ұлы ойшыл. Ой түйін	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка						
Кері байланыс	<p><b>«Білім ағашы».</b> Ағашқа сұрақтар жазылады/ ілінеді (стикер), оқушылар берілген сұрақтарға жауап береді</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абайдың балалық кезі туралы не білесің?</li> <li>2. Абайдың дүниеге көзқарасын қалыптастыруға қандай факторлар әсер етті?</li> <li>3. Абайдың орыстың зиялы қауым өкілдерімен қарым қатынасы қандай болды?</li> <li>4. Абайдың аудармашылық қызметі</li> </ol>	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект						

	<p>туралы не білесің?</p> <ol style="list-style-type: none"><li>5. Абайдың халық ағарту ісіне қосқан үлесі қандай болды?</li><li>6. Ақынның шығармаларын ата</li><li>7. Абайдың өлеңін жатқа үзінді оқы</li><li>8. Абай жайлы роман жазып шығарған автор кім?</li></ol>			
--	---	--	--	--

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>Абай Құнанбаев – ұлы ойшыл.</b> Зерттеу сұрағы: Неліктен Абай Құнанбайұлын «Хәкім Абай» деп атады?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.2.2 Абай Құнанбаевтың ақын, ойшыл, қоғам қайраткері ретіндегі қызметіне баға беру	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	Абай Құнанбаевтың ақын, ойшыл, қоғам қайраткері ретіндегі қызметіне баға беру	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- жауапкершілік</li> <li>- ашықтық</li> </ul>	

**Сабақтың барысы**

Сабақтың кезеңі/уақыты	Педагогтің әрекеті	Оқушының әрекеті	Бағалау	Ресурстар						
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Миға шабуыл.</b> <b>«Түйінді сөздер»</b> әдісі бойынша «қазақ қоғамы», «хәкім», «қарасөз» деген термин сөздердің мағынасын ашып, түсіндіреді. «Аталған терминдерді байланыстырушы тұлға кім?» деген сұрақ арқылы жаңа сабақтың тақырыбы «Абай Құнанбаев – ұлы ойшыл» екенін білім алушылар анықтайды. <b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b>	Оқушылар өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы						
Жаңа білім	«БББ» кестесін оқушылар дәптерге толтырады. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">Білемін</th> <th style="width: 33%;">Білгім келеді</th> <th style="width: 33%;">Білемін</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.Ақын. 2.Әкесі – Құнанбай, анасы - Ұлжан, әжесі – Зере. 3.Әдебиеттен білетін өлеңдерін жазады.</td> <td>1.Ақынның аудармашылық қызметі. 2.«Хәкім Абай» атануының себебі. 3. Ақынның Қазақстан тарихындағы рөлі.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Білемін	Білгім келеді	Білемін	1.Ақын. 2.Әкесі – Құнанбай, анасы - Ұлжан, әжесі – Зере. 3.Әдебиеттен білетін өлеңдерін жазады.	1.Ақынның аудармашылық қызметі. 2.«Хәкім Абай» атануының себебі. 3. Ақынның Қазақстан тарихындағы рөлі.		Оқушылар Абай туралы бұрыннан білетін ойды жазады.  Оқушылар Абай туралы білгісі келетін ойды жазады.	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады  <b>Дескриптор:</b> 1.Оқушылар Абай туралы бұрыннан білетін 3 ойды жазады. 2. Оқушылар Абай туралы білгісі келетін 3 ойды жазады.	З.Е.Қабылданов, Ж.Н.Қалиев, А.Т.Бейсембаева «Қазақстан тарихы» оқулығы, «Атамұра», 227-234 беттер  Ақпаратт
Білемін	Білгім келеді	Білемін								
1.Ақын. 2.Әкесі – Құнанбай, анасы - Ұлжан, әжесі – Зере. 3.Әдебиеттен білетін өлеңдерін жазады.	1.Ақынның аудармашылық қызметі. 2.«Хәкім Абай» атануының себебі. 3. Ақынның Қазақстан тарихындағы рөлі.									
	<b>«Stop-кадр» әдісі.</b> Мұғалім оқушы назарын Абай Құнанбаев туралы бейнебаянға аудартады. 1.Абайдың бейнесі бейнебаянда қалай берілген? 2.Әкесі Құнанбайдың Абайды тәрбиелеу ерекшелігі қандай болды?	Оқушылар Абай Құнанбаевтың ақын, ойшыл, қоғам								

	<p>3.Қарапайым халықтың сый-құрметіне Абай қалай ие болды? 4.Үзінді сізде қандай ой туғызды? Оқушылар бейнебаянға болжам жасаған соң бейнебаян қайта жалғастырылады. <b>Мәтінмен жұмыс.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ақынның балалық шағы, озық ойлы орыс зиялы қауымының өкілдерімен араласуы.</li> <li>2. Абай – ұлы ақын әрі ойшыл, Абай және халық ағарту ісі.</li> <li>3. Абайдың аудармашылық қызметі, оның Қазақстан тарихында алатын орны.</li> </ol> <p><b>«5 R» маңыздылық кестесі</b> <b>Тапсырма:</b> Ақынның балалық шағын, озық ойлы орыс зиялы қауымының өкілдерімен араласуын «5 R» маңыздылық кестесіне толтырады.</p> <table border="1" data-bbox="295 907 877 1870"> <tr> <td data-bbox="295 907 454 1041">Есте қалатыны</td> <td data-bbox="454 907 877 1041">- Бұл оқиғаны есте сақтайды ма? - Кім? - Қайда?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 1041 454 1131">Нәтижелелігі</td> <td data-bbox="454 1041 877 1131">-Бұл оқиға қандай нәтижеге әле келді?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 1131 454 1310">Айрықша мәнділігі</td> <td data-bbox="454 1131 877 1310">-Бұл оқиға нақты сол уақытта қандай көрініс тапты? -Бұл оқиғаны маңызды немесе бірегей деп санады ма?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 1310 454 1556">Жаңғырғы</td> <td data-bbox="454 1310 877 1556">-Біздің мәдениетте бұл оқиға көрініс табады ма? -Қазіргі қоғамның қалыптасуына бұл оқиға өзінің әсерін тигізді ма? -Адамдар бұл оқиғадан сабақ ала ма?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 1556 454 1870">Айқындайтын басқа да қырларды түсінуге жол ашатындығы</td> <td data-bbox="454 1556 877 1870">-Бұл оқиға сол уақыттағы адамдардың ой-пікірі мен әрекеттері туралы қандай ақпарат бере алады?</td> </tr> </table>	Есте қалатыны	- Бұл оқиғаны есте сақтайды ма? - Кім? - Қайда?	Нәтижелелігі	-Бұл оқиға қандай нәтижеге әле келді?	Айрықша мәнділігі	-Бұл оқиға нақты сол уақытта қандай көрініс тапты? -Бұл оқиғаны маңызды немесе бірегей деп санады ма?	Жаңғырғы	-Біздің мәдениетте бұл оқиға көрініс табады ма? -Қазіргі қоғамның қалыптасуына бұл оқиға өзінің әсерін тигізді ма? -Адамдар бұл оқиғадан сабақ ала ма?	Айқындайтын басқа да қырларды түсінуге жол ашатындығы	-Бұл оқиға сол уақыттағы адамдардың ой-пікірі мен әрекеттері туралы қандай ақпарат бере алады?	<p>қайраткері ретіндегі қызметін бағалайды Абай Құнанбаевтың ақын, ойшыл, қоғам қайраткері ретіндегі қызметін анықтайды.</p> <p>Оқушылар А.Құнанбаевтың балалық шағының есте қалатын оқиғасы мен орыс зиялы қауымының өкілдерімен араласуын талдайды;</p> <p>Оқушылар А.Құнанбаевтың балалық шағының есте қалатын оқиғасы мен орыс зиялы қауымының өкілдерімен араласуының нәтижелелігін саралайды; А.Құнанбаевтың орыс зиялы қауымының өкілдерімен араласуы қазіргі қоғамның қалыптасуына тигізген әсерін айтады;</p>	<p>Дескриптор: Абай Құнанбаевтың ақын, ойшыл, қоғам қайраткері ретіндегі қызметін бағалайды Абай Құнанбаевтың ақын, ойшыл, қоғам қайраткері ретіндегі қызметін анықтайды. <b>Дескриптор:</b> - А.Құнанбаевтың балалық шағының есте қалатын оқиғасы мен орыс зиялы қауымының өкілдерімен араласуын талдайды; - А.Құнанбаевтың балалық шағының есте қалатын оқиғасы мен орыс зиялы қауымының өкілдерімен араласуының нәтижелелігін саралайды; А.Құнанбаевтың орыс зиялы қауымының өкілдерімен араласуы қазіргі қоғамның қалыптасуына тигізген әсерін айтады;</p>	<p>ық карточкалар</p> <p>«5 R» маңыздылық кестесі</p> <p>Үлестірмелі қағаздар</p> <p>кесте</p>
Есте қалатыны	- Бұл оқиғаны есте сақтайды ма? - Кім? - Қайда?													
Нәтижелелігі	-Бұл оқиға қандай нәтижеге әле келді?													
Айрықша мәнділігі	-Бұл оқиға нақты сол уақытта қандай көрініс тапты? -Бұл оқиғаны маңызды немесе бірегей деп санады ма?													
Жаңғырғы	-Біздің мәдениетте бұл оқиға көрініс табады ма? -Қазіргі қоғамның қалыптасуына бұл оқиға өзінің әсерін тигізді ма? -Адамдар бұл оқиғадан сабақ ала ма?													
Айқындайтын басқа да қырларды түсінуге жол ашатындығы	-Бұл оқиға сол уақыттағы адамдардың ой-пікірі мен әрекеттері туралы қандай ақпарат бере алады?													
Бекіту	Сабақты қорытындылау Абай Құнанбаев – ұлы ойшыл. Ой түйін	Сабақтың тақырыбын	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық										

		қорытындылау		карточка
Кері байланыс	<p><b>Табыс сатысы» әдісі:</b> сатының суреті, сатының</p> <p>1 - баспалдағы Мен..... БІЛЕМІН</p> <p>2 - баспалдағы Мен.....</p> <p>ТҮСІНЕМІН,</p>	<p>Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады</p>	<p>Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды</p>	<p>А4, конспект</p>

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>Абай Құнанбаев – ұлы ойшыл.</b> Зерттеу сұрағы: Неліктен Абай Құнанбайұлын «Хәкім Абай» деп атады?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.2.2 Абай Құнанбаевтың ақын, ойшыл, қоғам қайраткері ретіндегі қызметіне баға беру	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	Абай Құнанбаевтың ақын, ойшыл, қоғам қайраткері ретіндегі қызметіне баға беру	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Өзін қандай да бір ұлттың өкілі ретінде сезіну - патриотизм - ұлттық сана-сезім - тәуелсіздік - ар-ождан бостандығы	

**Сабақтың барысы**

<b>Сабақтың кезеңі/уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<p><b>“Миға шабуыл” әдісі</b></p> <p>Мына ақындардың ішнен мына өлен шумақтары кімнің өлені? Қайрат пен ақыл жол табар Қашқанға да, қуғанға. Әділет, шапқат кімде бар, Сол жарасар туғанға.</p>  <p><b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b></p>	Оқушылар өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы
Жаңа білім	<p><b>1-тапсырма</b> Хәкім Абайдың» шығармаларының құндылығын талдайды. Абай – ұлы ақын әрі ойшыл, Абай және халық ағарту ісі тақырыпшасын «<b>7W</b>» <b>тәсіліне</b> салу.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Неліктен Абай «хәкім» атанды?</li> <li>2.Неліктен Абай бес нәрсеге асық бол, бес нәрседен қашық бол дейді?</li> <li>3.Неліктен Абай өз шығармаларын жинақтамаған?</li> <li>4.Ақын өз өлеңдерінде неліктен сараң байларды өлтіре сынады?</li> <li>5.Неліктен Абай халықты ғылыммен</li> </ol>	<p><b>Дескриптор:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Абайдың «хәкім» атануының себебін анықтайды.</li> <li>2.Абайдың қашық және асық бол деген бес нәрсенің себебін анықтайды.</li> <li>3.Абай шығармаларын</li> </ol>	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Абайдың еңбектері.  Абай Құнанбаев (өмірбаяны, еңбектері) <a href="http://aba">http://aba</a>



	<p>айналысуға үндеді? 6.Неліктен Абай мектептерді көп салуды жақтады? 7.Кедейшіліктен құтылудың тәсілі егіншілікпен айналысу деп ақын неліктен айтқан? <b>«Серпілген сауал» тәсілі</b> Оқушылардың тақырыпты түсіну, талқылау дағдысы бағаланады. Оқушылар біріне-бірі сауал «лақтырады». - Пікіріне қосыласыз ба? - Жауапты қалай толықтыруға болады? - Пікірді 1 сөзбен қалай тұжырымдайсыз? <b>2-тапсырма</b> <b>«Блум текшесі» тәсілі</b> арқылы Абайдың аудармашылық қызметін, оның Қазақстан тарихында алатын орнын бағалаңыз. Текшенің 6 қырында орналасқан тапсырмалар</p> <table border="1" data-bbox="295 828 877 1086"> <thead> <tr> <th>неліктен</th> <th>атаңыз</th> <th>түсіндіріңіз</th> <th>ұсынысыңыз</th> <th>ойлап табыңыз</th> <th>бөліңіз</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Патша үкіметі неліктен Абайды аңдыған? Абайдың М.Ю.Лермонтовтан аударған өлеңдерін атаңыз. Ақынның қазақ қоғамына қосқан үлесін түсіндіріңіз. Адам болу үшін сіз қандай қағиданы ұсынасыз? Кедейшіліктен құтылудың жолын ойлап табыңыз. Ақын өлеңдеріндегі құндылықтардың қайсысы қазір жеткіліксіз, ойыңызбен бөлісіңіз.</p>	неліктен	атаңыз	түсіндіріңіз	ұсынысыңыз	ойлап табыңыз	бөліңіз													<p>ың жинақталмау себебін анықтайды. 4.Ақынның өз өлеңдерінде сараң байларды өлтіре сынауының себебін анықтайды. 5.Абай халықты ғылыммен айналысуға үндеу себебін анықтайды. 6.Абайдың мектептерді көп салынуының жақтау себебін анықтайды. 7.Кедейшілікте н құтылудың тәсілі егіншілікпен айналысу деп ақынның айту себебін анықтайды.</p>		<p><a href="http://www.abay.na.brk.kz/index.php?page=content&amp;id=76">i-inst.kz/ http://www.abay.na.brk.kz/index.php?page=content&amp;id=76</a>  <a href="http://www.zharar.com/kz/biography/1289-abay.html">http://www.zharar.com/kz/biography/1289-abay.html</a>  Абай шығармалары <a href="http://abai-inst.kz/?cat=3">http://abai-inst.kz/?cat=3</a></p>
неліктен	атаңыз	түсіндіріңіз	ұсынысыңыз	ойлап табыңыз	бөліңіз																	
Бекіту	<p>Сабақты қорытындылау ПТМС формуласы бойынша эссе жазу «Не себепті Абайды Хакім Абай деп атаған?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Позиция</b> (мен солай санаймын, )</li> <li>•</li> <li>• <b>Түсіндіру</b> (...себебі, )</li> <li>•</li> <li>• <b>Мысал</b> (мен мұны мынадай мысал арқылы дәлелдей аламын....)</li> </ul> <p><b>Салдар</b> (айтылған мәселе бойынша мынандай қорытынды жасаймын....)</p>	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка																		

Кері байланыс	Не білдім? Не көрдім? Не түсіндім? Нені жетілдіруім керек?	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлеріме н өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект
---------------	---	--	--	--------------

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>XIX ғасырдың соңы – XX ғасырдың басындағы Қазақтардың ауызша тарихи дәстүрлерінің дамуы.</b> Зерттеу сұрағы: Ш. Құдайбердіұлы, М. Көпейұлы, Қ. Халид еңбектерінің тарихи құндылығы неде? <b>БЖБ №8</b>	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.3.4 Шәкәрім Құдайбердіұлы, Мәшһүр Жүсіп Көпейұлы, Қ.Халид еңбектерін тарихи дерек ретіндегі маңызын айқындау	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	XIX ғ. соңы мен XX ғ. басында пайда болған шежірелерді тарихи дереккөз ретінде құндылығын анықтау	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Құндылықтар: -өзгенің еңбегін құрметтеу -патриотизм -ұлттық сана-сезім -ынтымақтастық	

**Сабақтың барысы**

<b>Сабақтың кезеңі/уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Ой шақыру:</b> Ш.Құдайбердіұлы, М.Көпейұлы, Қ.Халидтің суреттері көрсетіліп, тұлғалар және олардың өмір сүрген заманы мен шығармалары туралы «үздіксіз сөйлеу» тапсырмасы орындалады.  Зерттеу сұрағы: Ш.Құдайбердіұлы, М.Көпейұлы  <b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b>	Оқушылар өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы
Жаңа білім	<b>Зерттеу мен талдау</b> Зерттейтін мәселелері: -Аталған зерттеушілер еңбегінің құндылығы неде? -Бүгінгі күні олардың еңбектерінің маңызы қандай? <b>Мәтінмен жұмыс.</b> Талдау сұрақтары: 1. Ұсынылған шежіреден алынған үзінді қандай мәселеге қатысты жазылған? 2. Бұл дерек аталған тарихи кезеңге қаншалықты сай? 3. Деректегі ақпараттың құндылығы неде?	Оқушылар Тұлғалардың зерттеген тақырыбын анықтайды, 1-2 дәйек келтіреді;  Оқушылар тұлға өмір сүріп отырған	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады Дескриптор: - Тұлғалардың зерттеген тақырыбын анықтайды, 1-2 дәйек келтіреді;	Қосымша а-1 Карточкалар  Оқулық Қабылдинов З.Е., Қайыпбаева А.Т.

	<p>«Тұлғаны тану»</p>  <p>Ш. Құдайбердіұлы, М. Көпейұлы, Қ. Халид тарихи тұлғаға мінездеме беру үшін критерийлерді таныстырыңыз.</p> <p>«Бәйтерек» Ағаш діңгегіне ақындардың атын жазады, бұтақтарына сұрақ жазады.</p>	<p>дәуірді сипаттап, адами қасиетін, ерекшеліктерін атайды;</p> <p>Оқушылар тұлғаның іс – әрекеті мен қызметін талдайды;</p> <p>Оқушылар сұрақ құрылымын сауатты құрады; -Дәйекпен дәлелденген дұрыс жауапты береді</p>	<p>Дескриптор: -Тұлға өмір сүріп отырған дәуірді сипаттайды; -Тұлғаның адами қасиетін, ерекшеліктерін атайды; - Тұлғаның іс – әрекеті мен қызметін талдайды; Дескриптор: -Сұрақ құрылымын сауатты құрады; -Дәйекпен дәлелденген дұрыс жауапты береді</p>	<p>Қазақстан тарихы Ж/ б/ б/м</p> <p>Қосымша а-1 Мәтін таратпалар</p> <p>«Ағаш» макеті., Түрлі-түсті стикерлер</p>
Бекіту	Сабақты қорытындылау Қазақтардың ауызша тарихи дәстүрлерінің дамуы. эссе жазу	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка
Кері байланыс	<p>«Бағдаршам»</p> <p>-Мен барлығын түсіндім-жасыл; -Мен орташа түсіндім-сары; -Ешнәрсе түсінбедім- қызыл</p>	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект


<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	7.4 XIX ғасыр -XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>XIX ғасырдың соңы – XX ғасырдың басындағы Қазақтардың ауызша тарихи дәстүрлерінің дамуы.</b> Зерттеу сұрағы: Ш. Құдайбердіұлы, М. Көпейұлы, Қ. Халид еңбектерінің тарихи құндылығы неде?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.3.4 Шәкәрім Құдайбердіұлы, Мәшһүр Жүсіп Көпейұлы, Қ.Халид еңбектерін тарихи дерек ретіндегі маңызын айқындау	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	Ш.Құдайбердіұлы, М. Көпейұлы және Қ.Халидтің тарихи дерек негізінде жазылған шығармаларының мазмұны мен мәнін зерттеу	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- жауапкершілік</li> <li>- ашықтық</li> </ul>	

**Сабақтың барысы**

Сабақтың кезеңі//уақыты	Педагогтің әрекеті	Оқушының әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Ой шақыру:</b>  Суретке қарап, Сізге қандай ой келді? -Ойыңызды түсіндіріңіз -Бүгінгі тақырып мазмұны не туралы болмақ? <b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b>	Оқушылар сурет бойынша өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы
Жаңа білім	<b>Жаңа ұғымдармен жұмыс.</b> «шежіре», «шежіретанушы», «түп-тамыр», «даланың ауызша тарихнамасы» ұғымдарын мағынасына қарай сәйкестендіреді. <b>Зерттеу мен талдау</b> 1-қадам. Мәтінмен жұмыс. Оқушыларға шешіре туралы мәтін ұсынылып, төмендегі сұрақтарға жауап алынады.  -Шежіренің қандай түрлері тарих пәні үшін маңыздырақ? -Қазақ шежіресі қаншалықты зерттелген?	Оқушылар тұлғалар шығармаларындағы негізі тақырыпты анықтап, шығармаларындағы тарихи оқиғаны бейнелейтін дәйек келтіреді;	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады  Дескриптор: -Тұлғалар шығармаларындағы негізі тақырыпты анықтайды; -Тұлғалар	Қосымша а-1 Карточкалар  Оқулық

	<p>-Шежіретанушылардың еңбектерінен қандай құнды мәлімет алуға болады? -Мәтіннен XIX ғасырдағы шежіре құрастырушылардың мақсатын түсіндір</p> <p>2-қадам. Мәтінмен жұмыс. Ш.Құдайбердіұлы, М.Көпейұлы,Қ.Халид еңбектерінен үзінді-мәтін таратылады.</p> <p>Үш жақты түсіндірме күнделігі Шығармаларының тарихи маңыздылығын анықтау</p> <table border="1" data-bbox="295 611 877 952"> <tr> <td>Ш.Құдайбердіұлы,</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>М.Көпейұлы,</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Қ.Халид</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td></td> </tr> </table>	Ш.Құдайбердіұлы,		1.		2.		М.Көпейұлы,		1.		2.		Қ.Халид		1.		2.		<p>Оқушылар тұлғалардың қоғамдағы орнына баға береді.</p>	<p>шығармаларын дағыкемінде тарихи оқиғаны бейнелейтін 1-2 дәйек келтіреді; -Тұлғалардың қоғамдағы орнына баға береді.</p> <p>Дескриптор: -Сұрақ құрылымын сауатты құрады; -Дәйекпен дәлелдеп, жуаапты дұрыс береді</p>	<p>Қосымша-1 Мәтін таратпалар</p> <p>"Қазақстан" ұлттық энциклопедиясы, Алматы, "Қазақ энциклопедиясы", 1998 ж. 4-том</p>
Ш.Құдайбердіұлы,																						
1.																						
2.																						
М.Көпейұлы,																						
1.																						
2.																						
Қ.Халид																						
1.																						
2.																						
Бекіту	<p>Сабақты қорытындылау XIX ғасырдың соңы – XX ғасырдың басындағы Қазақтардың ауызша тарихи дәстүрлерінің дамуы</p>	<p>Сабақтың тақырыбын қорытындылау</p>	<p>«Ең үздік жауап»</p>	<p>Ақпараттық карточка</p>																		
Кері байланыс	<p>«Тазалық» әдісі бойынша оқушылар өздері жаңа тақырыптан алғандарын ой елегінен өткізеді Еттартқыш- алған білімімді жинақтап, қорытамын, електен өткіземін. Чемодан- алған білімім болашақта қажет. Қоқыс жәшігі-алған білімімді қажет етпеймін.</p>	<p>Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады</p>	<p>Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды</p>	<p>А4, конспект</p>																		

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы			
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа замандағы Қазақстан тарихы</b>			
<b>Бөлім:</b>	Өлкетану			
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.			
<b>Күні:</b>				
<b>Сынып: 7 «А.Ә.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:		
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>Менің мектебімнің тарихы</b>			
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты табу; Сұхбаттасуға қажетті сұрақтар қою және сұхбат жүргізу; Өз мектебінің тарихын әңгімелей білу			
<b>Сабақтың мақсаты</b>	Өз мектебінің тарихымен таныстыра отырып, білімнің сара жолы мектептен басталатынын, білімнің кең дүниеде өмірге есік ашатынысезіндіру;			
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Өзін қандай да бір ұлттың өкілі ретінде сезіну - патриотизм - ұлттық сана-сезім - тәуелсіздік - ар-ождан бостандығы			
<b>Сабақтың барысы</b>				
<b>Сабақтың кезеңі//уакыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Ой шақыру:</b> 1.Туған өлкенің жыл намысы дегенімізді қалай түсінесіңдер?  2. Елбасының «Болашаққа бағдар: рухан жаңғыру» мақаласында не туралы айтылған?  <b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b>	Оқушылар өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы
Жаңа білім	<b>Мағынаны тану</b>  Қазақстан аумағында, әсіресе отырықшы аудандарда 7-8 ғасырлардың өзінде-ақ мектептер мен медреселер, сонымен қатар діни білім беретін орта оқу орындары жұмыс істеген. Исфиджаб, Тараз, Сайрам, Түркістан және басқа да қалаларда 84 медресе болған. Онда 5 мыңдай оқушы оқыған. Ауылдық мектептер әртүрлі елдімекендерде орналасқан, онда молдалар сабақ берген. Балалар тек қысқы және күзгі мезгілдерде ғана оқыған. Мектепке 7 жастан қабылдап, 4 жыл оқыған.	Оқушылар қазақ балаларының алғашқы қазақ мектебінің ашылу тарихын сипаттайды; -алғашқы мектеп тарихының маңыздылығын а талдау жасауды;	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Тақырыптық мәтіндер


	<p>Қазақ балалары үшін алғашқы мектеп</p>  <p><b>Серпілген сауалдар</b></p> <p>Мектеп қай жылы ашылды?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мектеп басшысы?</li> <li>- Мектеп қандай мекеме орны?</li> <li>- Оқу жылында неше тоқсан бар?</li> <li>- Мектептерде кімдер қызмет етеді?</li> <li>- Оларға деген көз қарастарың қандай?</li> <li>- Өзіңнің мектебіңді қалай мақтан тұтасың?</li> <li>- Мектепке келер кезде өзің қандай сезімде боласың?</li> <li>- Не үшін қуанасың?</li> <li>- Мектеп басшылығынан кімдерді білесің?</li> <li>- Оқу ісі жөніндегі орынбасары кім?</li> <li>- Мектептің алғашқы ұстаздары?</li> </ul> <p><b>«Мақал сөздің мәйегі»</b> – ұстаз, мектеп, оқушы, білім туралы мақалдар айтып жарысу.</p>	<p>Оқушылар тақырып бойынша сұрақтарға жауап береді</p> <p>Мақал-мәтелдердің мағынасын ашады</p>	<p>Дескриптор: -қазақ балаларының алғашқы қазақ мектебінің ашылу тарихын сипаттайды; -алғашқы мектеп тарихының маңыздылығын а талдау жасауды;</p>	<p>Таратпа материалдар</p> <p>Суреттер</p> <p>Үлестірімі елі қағаздар</p>
<p>Бекіту</p>	<p>Сабақты қорытындылау «Менің мектебімнің тарихы» тақырыбына эссе жазу</p>	<p>Сабақтың тақырыбын қорытындылау</p>	<p>«Ең үздік жауап»</p>	<p>Ақпараттық карточка</p>




Кері байланыс	<ul style="list-style-type: none"><li>- Нені білдім? Нені үйрендім?</li><li>- Нені толық түсінбедім?</li><li>- Немен жұмысты жалғастыру қажет?</li></ul>	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлеріме н өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект
---------------	--	--	--	--------------

ІҮ оқу тоқсаны

Жаңа заман дүниежүзі тарихы 7-сынып

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы			
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа заман дүниежүзі тарихы</b>			
<b>Бөлім:</b>	Америка Құрама Штаттарының күшеюі			
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.			
<b>Күні:</b>				
<b>Сынып: 7</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:		
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	АҚШ-тың батыс бағыттағы аумағы қалай кеңейді?			
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.3.1.2 XIX ғасырдағы Америка Құрама Штаттары территориясының кеңею үдерісін сипаттау			
<b>Сабақтың мақсаты</b>	АҚШ-ты батысқа қарай кеңейту жолдарын анықтау.			
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Құндылықтар: -өзгенің еңбегін құрметтеу -патриотизм -ұлттық сана-сезім -ынтымақтастық			
<b>Сабақтың барысы</b>				
<b>Сабақтың кезеңі//уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	Оқушылар назарына АҚШ-тың тәуелсіздік кезінде және қазіргі кездегі тудың суреттерін көрсетіңіз. Сұрақтарды талқылаңыз: - неліктен жұлдыздардың саны әртүрлі? - неліктен сызықтардың саны өзгермеді?  Оқушылардың кез келген жауаптары қабылданады. Оқушыларға АҚШ-тың батыс қарай аумағының кеңеюі жайлы сабақ өтетінін айтыңыз.  Жұмыс дәптеріне сабақ тақырыбын жазып, зерттеу жұмысының кадамдарымен, сабақ мақсаты мен бағалау критерийлерімен, тарихи концептімен танысу.	Оқушылар АҚШ-тың тәуелсіздік кезінде және қазіргі кездегі тудың суреттері бойынша сұрақтарға өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы    
Жаңа білім	Мәтінмен жұмыс Оқушылар назарына екі карта ұсынылады: алғашқы 13 штаты бар карта және XIX ғ. Екінші жартысындағы АҚШ-тың саяси картасы. Карталарды салыстырып, айырмашылықтарды анықтап, аумақты кеңейтудегі себептері мен әдістерін анықтауы қажет. Талқылауға арналған сұрақтар: -байырғы халықтың өмірі қалайша өзгерді?	Оқушылар үндістермен күресте кем дегенде екі әдісті анықтайды.	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады  Дескриптор: - кем дегенде бес ерекшеліктерін	(Қосымша 1).  жазықта рсуреттер

	<p>- үндістер өз жерлерін қорғай алды ма? Еуропалық колонистерге қалайша тойтарыс бере алды?</p> <p>Суретші Джордж Кэтлиннің американдық жазықтың суреттерін, бұл жазықтарды мекен еткен байырғы тұрғындары мен «Тағдырдың анық жазғаны» көрсетіңіз.</p>  <p>Колонистердің өз тағдырына сенетінін және 19-шы ғасырда кең аумақтарының тұрғындарына деген көзқарасына әсер еткенін оқушыларға түсіндіріңіз. Сондай-ақ, бұл идея Америка Құрама Штаттарының кейде зорлық-зомбылықты кеңейтуді, мысалы, Мексикамен соғыс кезінде немесе британдық келіс сөздерде ақтау үшін қолданылғанын түсіндіріңіз. Колонистердің үндістермен соғыста қолданған әдістерді анықтауы қажет. Анықталған әдістері туралы оқушылардың пікірін тыңдап, талқылаңыз:</p> <p>- Неліктен колонистер діни адамдар бола тұра, мұндай әдістерді қолданды? XIX ғ. АҚШ-ты сипаттаңыз.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. күшті жақтары (саяси, экономикалық, әлеуметтік және мәдени);</li> <li>2. әлсіз жақтары (саяси, экономикалық, әлеуметтік және мәдени).</li> </ol>	<p>Оқушылар үндістермен соғысты сипаттайды - XIX ғ. АҚШ-тағы тарихи оқиғаларға талдау жасайды</p>	<p>анықтайды. - кем дегенде екі әдісті анықтайды.</p> <p>Дескриптор: - үндістермен күресте кем дегенде екі әдісті анықтайды.</p> <p><b>Дескрипто:</b> үндістермен соғысты сипаттайды - XIX ғ. АҚШ-тағы тарихи оқиғаларға талдау жасайды</p>	<p>(Қосымша 2).</p> <p>(Қосымша 3).</p> <p>Ақпараттық карточкалар</p>
<p>Бекіту</p>	<p>Сабақты қорытындылау АҚШ-тың батыс бағыттағы аумағы қалай кеңейді?</p>	<p>Сабақтың тақырыбын қорытындылау</p>	<p>«Ең үздік жауап»</p>	<p>Ақпараттық карточка</p>
<p>Кері байланыс</p>	<p>«<b>Жақсы сұрақ</b>» әдісі арқылы кері байланыс жасайды. Неліктен...? Егер... болса қалай? Сіз қалай ...?</p>	<p>Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады</p>	<p>Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды</p>	<p>A4, конспект</p>

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа заман дүниежүзі тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	Америка Құрама Штаттарының күшеюі	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	<b>АҚШ-тағы құлдық қалай жойылды?</b>	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.1.2.2 трансатлантикалық құлдықтың ерекшеліктерін анықтау; 7.4.2.1 түрлі мемлекеттердің өнеркәсіптік даму сатысына өту процесінің ерекшеліктерін анықтау	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	АҚШ-тағы құлдықты жоюдың әдістерін анықтау.	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- жауапкершілік</li> <li>- ашықтық</li> </ul>	

**Сабақтың барысы**

Сабақтың кезеңі//уақыты	Педагогтің әрекеті	Оқушының әрекеті	Бағалау	Ресурстар				
<p>Ұйымдастыру</p> <p>Өзін-өзі тексеру</p> <p>Өткен білімді еске түсіру</p>	<p><b>БЫМ/Б</b></p> <p>Оқушылар назарына трансатлантикалық құлдық бойынша карта ұсынылады. Талқылауға арналған сұрақтар:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неліктен құлдық пайда болды?</li> <li>- АҚШ-та құлдар қандай мақсатта қолданылды?</li> </ul> <p>Оқушылардың кез келген жауаптары тыңдалады. АҚШ-та құлдықты жою әдістері анықталатыны туралы сөз қозғалады.</p> <p>Жұмыс дәптеріне сабақ тақырыбын жазып, зерттеу жұмысының қадамдарымен, сабақ мақсаты мен бағалау критерийлерімен, тарихи концептімен танысу.</p>	Оқушылар өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы				
Жаңа білім	<p>Ежелгі римдік және трансатлантикалық құлдықты салыстырыңыз.</p> <p>Жалпы сыныптық талқылау.</p> <p>Оқушыларға XIX ғ. құлдар саудасы туралы ақпарат тараптылады. Уақыт сызығын пайдалану арқылы тәуелсіздік алғаннан бері АҚШ-тың дамуын сипаттаңыз.</p> <p>Оқушыларға АҚШ дамуының ерекшеліктері бар тұжырымдар тізімін таратыңыз. Оқушылар оңтүстік және солтүстік аймақтарға тән ерекшеліктерді жіктейді.</p>	Оқушылар құлдарды иемдену жолдарын анықтап, құлдарды пайдалану әдістерін анықтайды;	<p><b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады</p> <p>Дескриптор:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Құлдарды иемдену жолдарын анықтайды;</li> <li>2. Құлдарды пайдалану әдістерін анықтайды;</li> <li>3. Құлдарды пайдалану мақсатын</li> </ol>	<p><b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады</p> <p>«Ең үздік жауап»</p>				
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"><b>Тұжырымдар</b></td> <td style="width: 50%;"><b>Солтүстік/Оңтүстік</b></td> </tr> <tr> <td>Штаттарда плантациялық құлдық</td> <td>Оңтүстік</td> </tr> </table>	<b>Тұжырымдар</b>	<b>Солтүстік/Оңтүстік</b>	Штаттарда плантациялық құлдық	Оңтүстік	Оқушылар құлдарды пайдалану		
<b>Тұжырымдар</b>	<b>Солтүстік/Оңтүстік</b>							
Штаттарда плантациялық құлдық	Оңтүстік							

	таралған	ік	мақсатын анықтайды.	анықтайды.	
	Бұл штаттарда капиталистік қатынастар дамыған	Солтүстік	анықтайды.		
	Экономикалық даму батыс еуропалық мемлекеттерге жақын	Солтүстік		Дескриптор: - кем дегенде бес тұжырымды анықтайды.	«Алақан - жұдырық»
	Саяси билік құлиеленушілер қолында.	Оңтүстік			
	Экономикалық дамуы интенсивті жолмен өтті.	Солтүстік			
	Экономикалық дамуы экстенсивті жолмен өтті.	Оңтүстік			
	Осы штаттарда индустрияландыру қарқынды жүрді, қалалар саны өсті.	Солтүстік			«Жұлдызшалар»
	Америкалық мақта өндірісініңэкспорты 60% құрды.	Оңтүстік			
	Ауыл шаруашылығы тауар өндірісіне ауыса бастады.	Солтүстік	Оқушылар соғыстың кем		
	Осы штаттарда әлеуметтік иерархия мен касталық жүйе сақталған.	Оңтүстік	дегенде үш себебін және нәтижесін анықтайды		«Екі жұлдыз, бір ұсыныс»
	«Сұрақ-жауап» әдісі Штаттардың арасындағы айырмашылықтарды талқылаңыз - Штаттардың арасында соғыс не үшін болуы мүмкін? - Оңтүстік және солтүстік арасында қандай айырмашылықтар бар? - Неліктен бұл аймақтардың даму жолы әртүрлі болды? - аймақтардың әлеуметтік құрамы мен халық саны қандай? - Сенатта қандай партиялар оңтүстік пен солтүстік аймақтардың мүдделерін қорғады? Оқушыларға азамат соғысы туралы ақпарат беріледі Оқушылар азамат соғысының себептерін және нәтижесінанықтауы керек. 1850 жж. Газет үзінділерден қандай ақпарат алуға болады?: «Қара түсті Бетси қашып кетті. Оң аяғына темір құрсау тағылған».«Негр Мануэль қашып кетті. Бірнеше рет ен қойылған».«он екіжастағы қара түсті бала қашып кетті. Жазуы бар иттің шынжырын тағады.«Исаак негр үшін 25 доллар сыйақы беріледі. Маңдайында тілімі бар, арқасындақаруоғыныңбелгісі		Оқушылар АҚШ-тағы құлдардың жағдайына талдау жасайды; құлдыңтың жойылуы заңдылықтары н сипаттайды;	Дескриптор: - соғыстың кем дегенде үш себебін және нәтижесін анықтайды  Дескриптор: -АҚШ-тағы құлдардың жағдайына талдау жасайды; - Құлдыңтың жойылуы заңдылықтары н сипаттайды;	«Бармақ пен»

	бар». Талқылау сұрағы: Құлдықтың жойылуы заңдылық па?			
Бекіту	Сабақты қорытындылау Үйге тапсырма «АҚШ-тағы құлдықтың жойылуы» қосымша мәліметтер жинау	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка
Кері байланыс	«Аяқталмаған сөйлемдер» әдісі. Мен бүгін білдім... Мен бүгін сезіндім... Мен келесі сабақта білгім келеді ...	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа заман дүниежүзі тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	Америка Құрама Штаттарының күшеюі	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Б.В.»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	Неліктен АҚШ өз әскери кемелерін Жапонияға жіберді?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.4.1.3 АҚШ-ғы капиталистік монополиялардың даму ерекшеліктерін анықтау; 7.3.2.6 еуропалық отаршылдық экспансияның Шығыстың дәстүрлі қоғамдарына ықпалын сипаттау; 7.4.2.2 қоғамның индустрияға дейінгі және индустриялық даму кезеңдерінің арасындағы айырмашылығын анықтау; 7.2.1.2 миссионерліктің міндеттерін анықтау	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	АҚШ өз әскери кемелерін Жапонияға жіберудің себептерін анықтау	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Өзін қандай да бір ұлттың өкілі ретінде сезіну - патриотизм - ұлттық сана-сезім - тәуелсіздік - ар-ождан бостандығы	


**Сабақтың барысы**

<b>Сабақтың кезеңі//уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>								
<p>Ұйымдастыру</p> <p>Өзін-өзі тексеру</p> <p>Өткен білімді еске түсіру</p>	<p>Оқушыларға фактілер мен диаграммаларды көрсетіңіз:</p> <table border="1"> <caption>ХІХ ғасырдың соңына қарай АҚШ өндіріс өнімі пен өндіріс көлемі бойынша әлемде көш бастады.</caption> <thead> <tr> <th>Ел</th> <th>Пайыз</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>США</td> <td>42%</td> </tr> <tr> <td>Германия</td> <td>41%</td> </tr> <tr> <td>Велико-Британия</td> <td>21%</td> </tr> </tbody> </table> <p>ХІХ ғасырдың соңына қарай АҚШ өндіріс өнімі пен өндіріс көлемі бойынша әлемде көш бастады.</p> <p>Сұрақтарды талқылаңыз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Өндірістің осындай деңгейі қазір Америка Құрама Штаттарға не қажет? (нарық, Тынық мұхиттаықпал ету).</li> <li>Қандай әрекеттер жасай алады?</li> </ul> <p>Сабақ мақсаты мен бағалау критерийлерімен, тарихи концептімен танысу.</p>	Ел	Пайыз	США	42%	Германия	41%	Велико-Британия	21%	<p>Оқушылар ХІХ ғасырдың соңына қарай АҚШ өндіріс өнімі пен өндіріс өз жауаптатуралы сұрақтарға рын ұсынады</p>	<p><b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады</p>	<p>Мұғалім презентациясы</p>
Ел	Пайыз											
США	42%											
Германия	41%											
Велико-Британия	21%											
<p>Жаңа білім</p>	<p>Оқушыларға АҚШ экономикасының қарқынды дамудың себеп-салдарын анықтауға тапсырма беріңіз</p> <p>АҚШ экономикасының қарқынды дамудың себеп-салдары</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> </ol>	<p>Оқушылар себептерді саяси, экономикалық, әлеуметтік, мәдени, негізгі және жанама түрлеріне</p>	<p><b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады</p>	<p>Ақпараттық мәтіндер</p>								

	3. Қорытынды	жіктейді		
	<p>Уақыт сызығын пайдалана отырып, XV-XIX ғғ. Жапония дамуындағы өзгерістерді түсіндіріңіз. Жапонияның «жабық есік» саясатын жүргізген себептеріне, миссионерлердің қызметіне баса назар аудартыңыз.</p> <p>Карточкаларды қолдана отырып, XIX ғ. Жапония туралы әңгіме құрастыруды тапсырма беріңіз</p> <p><b>Венн диаграммасы</b></p> <p>АҚШ пен Жапонияның даму деңгейін салыстырыңыз: как Жапония АҚШ-ты қарым-қатынас орнату туралы ұсынысын қабылдай ма? Неліктен?</p> <p>АҚШ пен Жапония арасында жасалған келісім-шарт бойынша мәтінді таратыңыз</p> <p>Оқушылар Жапонияның тәуелділігін сипаттайтын пункттерді анықтауы қажет.</p> <p>XIX ғ. ортасында АҚШ Жапонияның ашуда «күш қолдану дипломатиясын» қолдануға құқылы болды ма? (канонерка саясаты) –АҚШ позициясы, Жапония позициясы.</p> <p>-Жапония осы шарттарды қабылдай ма? Шарттар Жапонияны қалайша өзгертеді? Қытайда реформаларды жүзеге асыру мүмкіндігі болды.</p>	<p>Оқушылар оқиғаның себеп-салдарын анықтады.</p> <p>Оқушылар тарихи кезеңнің ерекшеліктерді анықтайды.</p>	<p>Дескриптор: - кем дегенде 3 себеп-салдарын анықтады. -- кем дегенде 3 себепті жіктеді</p> <p>Дескриптор: - кем дегенде 4 ерекшеліктерді анықтайды.</p> <p>Дескриптор: - кем дегенде 3 пункт анықтайды.</p>	<p>Тақырыптық карточкалар (Қосымша 2).</p> <p>Венн диаграммасы</p> <p>(Қосымша 3).</p>
Бекіту	Сабақты қорытындылау Үйге тапсырма АҚШ пен Жапония позициясы туралы мәліметтер беру	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка
Кері байланыс	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бүгінгі сабақ мазмұны түсінікті ме?</li> <li>➤ Не түсініксіз?</li> <li>➤ Нені білгіңіз келеді?</li> </ul>	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалау критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект



<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы			
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа заман дүниежүзі тарихы</b>			
<b>Бөлім:</b>	Суретшілер мен жазушылардың көзқарасымен XIX ғасырдағы өзгерістерге шолу			
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.			
<b>Күні:</b>				
<b>Сынып: 7 «А.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:		
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	XIX ғасырдағы өнер мен әдебиет әлеуметтік әділетсіздікті қалай суреттейді?			
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.2.2 өнердегі негізгі стильдер мен ағымдарды (неоклассицизм, романтизм, импрессионизм, реализм) анықтау; 7.2.2.1 тарихи оқиғаларды интерпретациялау үшін өнер туындыларын пайдалану			
<b>Сабақтың мақсаты</b>	XIX ғасырдағы өнер мен әдебиеттегі әлеуметтік әділетсіздікті суреттеу әдістерін анықтау.			
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Құндылықтар: -өзгенің еңбегін құрметтеу -патриотизм -ұлттық сана-сезім -ынтымақтастық			
<b>Сабақтың барысы</b>				
<b>Сабақтың кезеңі//уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Ой шақыру:</b> Оқушылар назарына әртүрлі стильде жазылған суреттер көрсетіңіз (романтизм, импрессионизм)  Суреттер бойынша сұрақтар: 1) Суреттерде қандай ұқсастықтарды байқауға болады? 2) Олардың арасындағы қандай айырмашылы бар? 3) Суретшілер қандай әдістерді қолданды? 4) Суреттердің мәні неде? 5) Суреттер әлеуметтік теңсіздік туралы не айта алады?  Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.	Оқушылар суреттер бойынша өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы
Жаңа білім	Мәтінмен жұмыс Өнердегі стильдер бойынша ақпарат таратылады Ақпараттық мәтінде әр стильдер туралы қысқаша мәлімет берілген. Оқушылар мәтіндегі ақпаратты қолдана отырып, салыстырмалы кестені орындайды. <b>«Суреттер сөйлейді» әдісі</b>	Оқушылар әр стильдің ерекшелігін анықтайды. -әр стильдің ортақ белгілерін анықтайды.	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады  Дескриптор:	

	<p>Оқушыларға суреттер топтамасы беріледі. Талқылау сұрақтары:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- суреттер XIX ғ. өмір туралы қандай ақпарат береді?</li> <li>- өнерде басты акцент не болып табылады?</li> <li>- неліктен XIX ғ. қоғам өмірінде өзгерістер орын алды?</li> <li>- XIX ғ туралы суреттер толық сипаттама бере ала ма?</li> </ul> <p>Мұғалім оқушыларға қоғамда орын алған өзгерістер туралы ақпарат береді.</p> <table border="1" data-bbox="295 645 877 945"> <tr> <th colspan="2" data-bbox="295 645 877 683">Талқылау сұрақтары</th> </tr> <tr> <td data-bbox="295 683 614 907">индустриалды қоғамның ерекшелігі неде?</td> <td data-bbox="614 683 877 907">неліктен әлеуметтік теңсіздік осы қоғамда ерекше орын алды?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="295 907 614 945"></td> <td data-bbox="614 907 877 945"></td> </tr> </table> <p>Суреттерді пайдалана отырып, XIX ғ. өнердегі реализмді сипаттаңыз. (150-200 сөзден)</p> <div data-bbox="295 1093 885 1326">  </div>	Талқылау сұрақтары		индустриалды қоғамның ерекшелігі неде?	неліктен әлеуметтік теңсіздік осы қоғамда ерекше орын алды?			<p>- қорытынды жасай алады.</p> <p>Оқушылар назарына бейне ролик бойынша дәстүрлі қоғамнан индустриалды қоғамға өту ерекшеліктерін ажыратады;</p>	<p>- әр стильдің кем дегенде 3 ерекшелігін анықтайды.</p> <p>- әр стильдің кем дегенде 3 ортақ белгілерін анықтайды.</p> <p>- қорытынды жасай алады.</p> <p>Дескриптор: назарына бейне ролик бойынша дәстүрлі қоғамнан индустриалды қоғамға өту ерекшеліктерін ажыратады;</p>	
Талқылау сұрақтары										
индустриалды қоғамның ерекшелігі неде?	неліктен әлеуметтік теңсіздік осы қоғамда ерекше орын алды?									
Бекіту	Сабақты қорытындылау Үйге тапсырма XIX ғасырдағы өнер мен әдебиет өкілдері	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка						
Кері байланыс	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нені білдім? Нені үйрендім?</li> <li>- Нені толық түсінбедім?</li> <li>- Немен жұмысты жалғастыру қажет?</li> </ul>	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект						

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа заман дүниежүзі тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	Ғылыми ойдың дамуы	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	Эмиль Золяның «Мен айыптаймын!» атты мақаласы сөз құдіретін қалай көрсетеді БЖБ №8	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.2.1 тарихи оқиғаларды интерпретациялау үшін өнер туындыларын пайдалану; 7.3.2.5 тарихи оқиғаларды түсіндіру үшін «либерализм», «консерватизм», «социализм», «марксизм», «ұлтшылдық» ұғымдарын қолдану	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	Эмиль Золяның «Мен айыптаймын!» мақаласының маңыздылығын анықтау.	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- жауапкершілік</li> <li>- ашықтық</li> </ul>	

**Сабақтың барысы**

<b>Сабақтың кезеңі//уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Ой шақыру:</b> Оқушыларға Эмиль Золяның «Орор» газетінде жарияланған мақаланың суретін көрсетіп, өз уақытында сезім тудырған газеттің басты бетінің көшірмесін түсіндіріп беріңіз; Бұл мақаланы жариялағаннан кейін жазықсыз 12 жыл сотталған еврей офицері босатылды. Оқушыларға талқылауға арналған сұрақтар: - Бұл мақалада қандай ақпарат болуы мүмкін? Сабақта «Менің айыптаймын!» мақаланың маңыздылығы анықталады. <b>Оқушыларды сабақтың тақырыбы және мақсатымен таныстыру.</b>	Оқушылар Эмиль Золяның «Орор» газетінде жарияланған мақаланың сурет туралы өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы
Жаңа білім	<b>Мәтінмен жұмыс</b> Оқушыларға Эмиль Золя мен Альфред Дрейфус арасындағы байланысты түсіндіріңіз. Олардың назарына «Орор» газетіндегі суреті көрсетіңіз. «Дрейфус ісі» бойынша ақпарат таратылады Талқылауға арналған сұрақтар: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Золя кімді айыптады?</li> <li>- Неліктен жазушы бұл мәселені көтеріп отыр?</li> <li>- Золя атаған есімдер шынымен кінәлі ме?</li> </ul>	Оқушылар Эмиль Золя мен Альфред Дрейфус арасындағы байланысты анықтайды;	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады <b>Дескриптор</b> - Оқушыларға Эмиль Золя мен Альфред Дрейфус арасындағы байланысты	«Орор» газетіндегі сурет  (Қосымша 1). «Дрейфус ісі» бойынша ақпарат

	<p>- А.Дрейфус кінәлі ме? «Дрейфус ісі» бойынша менталды картаны құрастырады.</p> <p>Жалпы сыныптық талқылау ұйымдастырылады. Оқушылар бір-бірінің жауаптарын толықтырады.</p> <p>Оқушылардың назарын Э.Золя және т.б жақтастардың Дрейфусты қорғауына келесі себептер әсер етті:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Заң барлығына ортақ» тұжырымы.</li> <li>2. жеке қызығушылығы болды, себебі Франция демократиялық мемлекет болғандықтан әр азамат саяси және қоғамдық істерге белсене қатыса алды.</li> </ol> <p>Төменде берілген тақырыптар бойынша «Бірминуттік шешен» ойын көрсетеді.</p> <p>Тақырыптар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.А. Дрейфусті әділ жазалады;</li> <li>2.А. Дрейфусті әділетсіз айыптады;</li> </ol> <p>Дрейфус ісінің соңғы кезеңі бойынша ақпаратты беріңіз</p> <p>Сұрақтарға жауап беріңіз:</p> <p>Э.Золяның мақалаасы «Дрейфус ісіне» қалайша әсер етті?</p> <p>Сөз құдыреті бойынша қандай мақал-мәтелдер бар?</p> <p>Неліктен индустриалды қоғамда БАҚ-тың рөлі жоғары?</p>	<p>Оқушылар Дрейфусты қорғайтын екі дәйек келтіреді.</p> <p>Оқушылар айыптаушыларды анықтайды.</p>	<p>анықтайды; <b>Дескриптор:</b> -Золяның мәселені қозғағанның кем дегенде екі себепін анықтайды. жазушы көрсеткен кінәлілерді анықтайды. -кем дегенде екі дәлел келтіреді. Дрейфусты қорғайтын екі дәйек келтіреді. <b>Дескриптор:</b> кем дегенде екі себепті анықтайды.; айыптаушыларды анықтайды. Дескриптор: кем дегенде екі себепті анықтайды.; айыптаушыларды анықтайды</p>	<p>Дрейфус ісінің соңғы кезеңі бойынша ақпарат (Қосымша 2)</p>
Бекіту	Сабақты қорытындылау Үйге тапсырма неоклассицизм, романтизм, импрессионизм, реализм сөздерінің мағынасын анықтау	Сабақтың тақырыбын қорытындылау	«Ең үздік жауап»	Ақпараттық карточка
Кері байланыс	Бүгін не білдіңіз? Сіз үшін не жаңалық болды? - Сабаққа қатысуыңызды қалай бағалайсыз? - Сабақта қандай қиындықтар туындады? - Сабақ аяғындағы көңіл-күйіңіз қандай болды?Неліктен?	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлерімен өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект

<b>Білім беру ұйымының атауы</b>	«Балдәурен» РОСО филиалы	
<b>Пәні:</b>	<b>Жаңа заман дүниежүзі тарихы</b>	
<b>Бөлім:</b>	Ғылыми ойдың дамуы	
<b>Педагогтің аты-жөні:</b>	Қанаева С.М.	
<b>Күні:</b>		
<b>Сынып: 7 «А.Б.В»</b>	Қатысушылар саны:	Қатыспағандар саны:
<b>Сабақтың тақырыбы:</b>	XIX ғасырдағы қай ғылыми жаңалықтың адамдар өміріне ықпалы зор болды?	
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:</b>	7.2.4.1 өзгерістер мен сабақтастықты көрсету арқылы адам мен қоғам өміріндегі ғылыми жаңалықтардың маңызын талдау; 7.2.1.1 қоғамда дін рөлінің шектелуіне байланысты адамдар өмірінде орын алған өзгерістерді анықтау	
<b>Сабақтың мақсаты</b>	XIX ғасырдың ең маңызды жаңалықтарын анықтау	
<b>Құндылықтарға баулу</b>	Өзін қандай да бір ұлттың өкілі ретінде сезіну - патриотизм - ұлттық сана-сезім - тәуелсіздік - ар-ождан бостандығы	

**Сабақтың барысы**

<b>Сабақтың кезеңі/уақыты</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Оқушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
Ұйымдастыру Өзін-өзі тексеру  Өткен білімді еске түсіру	<b>Миға шабуыл</b> Оқушылармен тұжырымдарды талқылаңыз: XIX ғ. – өнеркәсіп төңкеріс ғасыры, электр жарығы ғасыры, темір жолдар ғасыры. Жаңа білімнің пайда болуы адам өмірі мен қоғамды қалайша өзгертті? Жұмыс дәптеріне сабақ тақырыбын жазып, зерттеу жұмысының қадамдарымен, сабақ мақсаты мен бағалау критерийлерімен, тарихи концептімен танысу.	Оқушылар Жаңа білімнің пайда болуы адам өмірі мен қоғамды қалайша өзгертті? сұраққа өз жауаптарын ұсынады	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады	Мұғалім презентациясы
Жаңа білім	<b>Мәтінмен жұмыс</b> Талқылауға арналған сұрақтар: - өнертабыстар қандай? Терең, тез, ауқымды. - қоғамның барлық салаларын қамтиды ма? - басқа жаңалықтардың ашылуына негіз болды ма? <b>Зеттеу мен талдау</b> Оқушылармен өнертабыстардың маңыздылығы бойынша талқылау ұйымдастырыңыз. 7 сыныпта өткен араб өркениетінің жетістіктерін және Н.Коперниктің жаңалығын еске салыңыз.	Оқушылар мәтінмен танысып. талқылау сұрақтарына жауап береді  Оқушылар өнертабыстардың маңыздылығын	<b>ҚБ</b> Мұғалім оқушылар жауабын мұқият тыңдап кері байланыс беріп отырады  Дескрипторлар: - өнертабыстардың маңыздылығын талдау; - қазіргі уақытқа дейінгі	Танымдық ақпараттық мәтіндер  Тақырыптық кестелер

	<p>адамдардың өмірін түбегейлі өзгерткен жаңалықтар</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>адамдардың өмірін өзгерткен қандай өнертабыстарды</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>қазіргі уақытқа дейінгі маңыздылығын жоғалтпаған өнертабыстар</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>Қорытынды ой</p> <p>Пікір мен дәйек ұғымдарын түсіндіріңіз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дәйек – шынайы, дәлелденген.</li> <li>• пікір– шынайы, жеке ой, алайда түпкілікті дәлелденбеген.</li> </ul> <p>XIX ғ. ғылымның қарқынды дамуына әсер еткен оқиғаларды уақыт сызығында белгілеуге мүмкіндік беріңіз (Ренесанс, Реформация, өнеркәсіп төңкерісі, Ағартушылық)</p> <p>XIX ғ. ғылымның даму туралы ақпаратты таратыңыз</p> <p>Діннің рөлін шектейтін қоғамның әлемдік секуляризация процесін түсіндіруді ұсыныңыз:</p> <p>-ғылым діннің қай функциясын түсіндіреді?</p> <p>арқылы қоғамды өзгерткен өнертабыстарды көрсетіңіз:</p> <p>-өнертабыстар қоғамның өмірін тек жақсылыққа өзгерте ме?</p>	<p>талдау, қазіргі уақытқа дейінгі маңыздылығын анықтау;</p> <p>Оқушылар ғылым саласы дамуының кем дегенде бес алғышарттарын анықтайды.</p> <p>ғылым дамуының үдерісін сипаттайды.</p> <p>Оқушылар ғылымның қарқынды дамуына әсер еткен оқиғаларды уақыт сызығында белгілейді</p> <p>Оқушылар діннің рөлін шектейтін қоғамның әлемдік секуляризация процесін түсіндіреді;</p>	<p>маңыздылығын анықтау;</p> <p>Дескриптор:</p> <p>- ғылым саласы дамуының кем дегенде бес алғышарттарын анықтайды.</p> <p>- ғылым дамуының үдерісін сипаттайды.</p> <p>- XIX ғ. ғылымның қарқынды дамуына әсер еткен оқиғаларды уақыт сызығында белгілейді</p> <p>- Діннің рөлін шектейтін қоғамның әлемдік секуляризация процесін түсіндіреді;</p>	<p>XIX ғ. ғылымның даму туралы ақпарат (Қосымша 1).</p> <p>Презентация</p> <p>Ақпараттық карточкалар</p>
Бекіту	<p>Сабакты қорытындылау</p> <p>Үйге тапсырма</p> <p>Ғалымдардың ойлап тапқан өнертабыстардың қоғамға тигізетін әсері қандай болуы мүмкін?</p> <p>«жағымды/жағымсыз»</p>	<p>Сабактың тақырыбын қорытындылау</p>	<p>«Ең үздік жауап»</p>	<p>Ақпараттық карточка</p>

Кері байланыс	« Білімді стикер». Мына сұрақтар бойынша жауап береді. - Не білдім? - Не білемін? - Не білгім келеді?	Тақырып бойынша не білетінін, не білгісі келетінін, не білгенін жазады	Оқушылар бағалай критерийлеріме н өз деңгейлерін бағалайды	А4, конспект
---------------	--	--	--	--------------