Ұзақмерзімді жоспар бөлімі:	**Мектеп: «Балдаурен»РОСО Филиалы**	
Бөлім: Сәндік-қолданбалы өнер	**Мұғалімнің аты-жөні: Туктыбаева Ақмарал Ермаханбетқызы**	
Күні: .		
Сынып: 7 сабақ 1	**Қатысушылар саны:**	**Қатыспағандар:**
Сабақтың тақырыбы:	Көркемдік жазба (батик, гжель, хохлома). Жазбалар түрлері. Жазбалардың тәсілдері мен техникасы. Материалдары және құралдары	
Сабақта меңгерілетін оқу мақсаттары	7.1.2.1-Тарихи және мәдени шығутегі әртүрлі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін өз бетінше зерделеу және сипаттау 7.1.3.1-Шығармашылық жұмыста идеяларын іске асыру мақсатында түрлі ақпарат көздерінің ең тиімдісін таңдай отырып, қолдану (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияларды қолдану арқылы)	
Сабақтың мақсаты:	• көркемдік жазба түрлері, жазбалардың тәсілдері мен техникасы, материалдары және құралдарымен танысады; • тарихи және мәдени шығу тегі әртүрлі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін өз бетінше зерделеу және сипаттауды үйренеді; *шығармашылық жұмыста идеяларын іске асыру мақсатында түрлі ақпарат көздерінің ең тиімдісін таңдай отырып, қолданады (оның ішінде АКТ)	

Сабақтың барысы

Сабақтың кезеңі/уақыт	Педагогтың әрекеті	Оқушылардың әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Ұйымдастыру	Сәлемдесу.Түгендеу.Жағымды ахуал орнату. - оқушылардың зейінін шоғырландыруға, - оқушылармен бірге сабақ мақсаттарын/ОМ анықтап алуға көңіл бөлу қажет Қоршаған ортадағы көркемдік жазбамен безендірілген бұйымдардың білесіңдер ме?	Оқушылар амандасып ,бір-біріне сәттілік тілейді. Ойлану арқылы оқушылар қайталау сұрақтарына жауап береді	**Қалыптастырушы бағалау:** Бірін –бірі бағалау.	Оқулықтағы түсініктемелер мен берілген суреттер
Жаңа білім	**С**әндік-қолданбалы өнердің бір түрі көркемдік жазба және оның түрлерімен танысу. Көркемдік жазбаларының бейнелері бар (мысалы, гжель, хохлома, батик және т.б.) карточкалар қолданып топтарға біріктіру. Әр топқа бір көркемдік жазба түрін зерделеуге тапсырма беру. Зерттеу барысында оқушылар келесі жазба түрлерімен танысу қажет:	Оқушылар топтасып ақылдасып пікір шығарып пікірлерімен бөліседі	**Дискриптор** жазбалардың тәсілдері мен техникасы, материалдары және құралдарымен танысады.	http://www.artvek.ru/dekor.html **Сәндік-қолданбалы өнер Көркемдік жазба** http://sabaqtar.kz/suret/4430-sndk-oldanbaly-

	*ою-өрнектік композициясының ерекшелігі (ою-өрнек түрлері, халық шығармашылығындағы мотивтер); *тарихи және мәдени қалыптасуына байланысты жазбаның түстік шешімі; *көркемдік жазбаның негізін, орындалу жазықтықтары (мысалы, жостов жазбасы металл үстінде, ағаш бетіндегі хохлома және т.б.) Зерттеу жұмыстары толық қамту үшін оқушылар интернет-ресурстарын, СҚӨ жайлы арнайы әдебиеттерді, иллюстрацияларды қолданады. Көркемдік жазба техникасында жұмыс істейтін заманауи суретшілер мен СҚӨ шеберлерінің шығармашылығымен таныстыру. *Мысалы, Юлия Исмамбетованың, Гульжанат Кабижанованың, Елены Ракованың, Галина Скоблеваның және т.б. батигі.* Тапсырма. Оқушылар зерделенген ақпаратты ұсынып, келесі сұрақтарға жауап береді: - Көркемдік жазбалардың түрлерін атаңыздар - Әр көркемдік жазбалардың ерекшеліктері атап шығыңыңыз - Көркемдік жазбаларда қандай ою-өрнектік композициялар қолданады? - Шеберлері көркемдік жазба орындауда қандай бояуларды қолданады? -Көркемдік жазбалар қандай негіздерде орындалады? **Жазба түрлері.Көркемдік жазба** **Ағаш бетіндегі көркемдік жазба** http://www.mirdereva.kz/derevyannaya-posuda Қол жазбасы бар ыдыстар http://diy.obi.ru/articles/decor/art-painting/16592/Хохлома http://diy.obi.ru/articles/decor/art-painting/16595/ Палех http://www.bilu.kz/remesla.phpҚазақ халқының әдеп-ғұрыптары мен дәстүрлері. http://iamruss.ru/russian-folk-painting-and-crafts/	Жауабын зерттеу дәптеріңе жазып, суретке түсіреді.	шығармашылық жұмыста идеяларын іске асыру мақсатында түрлі ақпарат көздерінің ең тиімдісін таңдай отырып, қолдануды үйренеді.	ner-gzhel-ner.html **Сәндік-қолданбалы өнер. Гжель өнері** http://decormaster.kz/st/kazaxskij_ornament.php - ежелгі ою-өрнектің шығу тарихы мен символикасы ttps://kk.wikipedia.org/wiki/Гжель_керамикасы Гжель керамикасы http://fb.ru/article/138795/vidyi-rospisi-hudojestvennaya-rospis-hudojestvennaya-rospis-po-derevu Орыс халық жазбалары мен қолөнері Хохлома Википедиядағы мақала. Золотая хохлова. А.В. Красильников http://www.artvek.ru/lit004.html Городец жазбасы Википедиядағы мақала Ағаш бетіндегі жазба өнер ретінде http://rospis.ru

Бекіту	**Кері байланыс** Мен не білдім ? Не үйрендім ? Маған бүгінгі сабақта түсініксіз болды ?	Оқушылар бүгінгі сабақты қандай деңгейде түсініп,білгендерін айтады	Оқушылардың айтқан жауаптарына пікір қалдыру.	

Көркем еңбек	**Мектеп: «Балдаурен»РОСО Филиалы**			
Күні: .	**Мұғалімнің аты-жөні: Туктыбаева Ақмарал Ермаханбетқызы**			
Сынып: 7 сабақ	**Қатысушылар саны:**		**Қатыспағандар:**	
Бөлім:	**Сәндік-қолданбалы өнер**			
Сабақтың тақырыбы:	Бұйымның нобайын орындау. Материалдар мен құралдарды дайындау			
Сабақта меңгерілетін оқу мақсаттары	7.1.5.2 -Бұйым жасауда әртүрлі графикалық құралдарды қолдана отырып (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияларды қолданып), нобайлар, графикалық және технологиялық құжаттар дайындау 7.1.4.1-Алған білімдері мен тәжірибелерін қолдана болашақ іс-әрекеттерін анықтау және шығармашылық қызметін жоспарлау			
Сабақтың мақсаты:	• Эсикз салу, тәжірибелік тапсырманы орындау үшін материалдарды таңдайды.			
Сабақтың барысы				
Сабақтың кезеңі/ уақыт	**Педагогтың әрекеті**	**Оқушылардың әрекеті**	**Бағалау**	**Ресурстар**

ұйымдастыру	Сәлемдесу, Түгелдеу. Жағымды психологиялық ахуал орнату. Сабақ мақсаттары мен жетістік критерийлері айтылады**.**	Оқушылар амандасып ,бір-біріне сәттілік тілейді.	**Қалыптастырушы бағалау:** Бірін –бірі бағалау.	Оқулықтағы түсініктемелер мен берілген суреттер
Жаңа білім	**Сарамандық жұмыс:** Еркін батик техникасында берілген бейнематериалды тамашалаңыз. Бейнематериалды тамашалаудың критерийлері: • Еркін батик техникасында қандай материалдар қолданылады? • Қандай ерекшеліктері бар? **ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ:** Оқушылардың ішінде еркін техникада емес, резервтің көмегімен суық батик жасаймын дегендерге суық батиктің техникасын көрсетуге болады. Еркін батик пен суық батик техникасымен танысып шығады. Олардың қандай ерекшеліктері бар. Ауызша талдау қажет. Екі техникада салынған картиналарды өзара салыстырып, оқушылар қандай техникада тәжірибелік тапсырма орындайтындықтарын анықтау қажет. **Т**оптық жұмыс: Еркін батик техникасында кішігірім тәжірибелік тапсырма орындауға болады. **Тәжірибелік тапсырма.** **Еркін батик техникасында кішігірім жұмыс орындау.** Тапсырманы орындаудың реті: А4 форматындағы матаны рамкаға бекіт. Гүл сал(көшірме жасауға болады). Гүлдің бейнесін жасау үшін қандай түстерді қолданасың? Түстерді қалай үйлестіруге болады?	Оқушылар топтасып ақылдасып пікір шығарып пікірлерімен бөліседі Жауабын зерттеу дәптеріңе жазып, суретке түсіреді. Оқушылар бұл тапсырманы жұпта бағалайды **Өздік жұмыс**: • Эскиз сал. Эскизді орындаудың критерийлері: Түрлі түсті етіп сал..	**Дискриптор** Батиктің еркін техникасымен танысты. Материалдар-ды таңдады.	Бейнефильм: Ирисы Рисуем маки Мақта-мата, подкладочный шелк, акварель бояулары, батик бояулары, қылқалам.

	Жұмысыңды таныстыр. •			
Бекіту	**Кері байланыс** Оқушылар рефлекциясы : Мен не білдім ? Не үйрендім ? Маған бүгінгі сабақта түсініксіз болды ?	Өз пікірі	Оқушылар-дың айтқан жауаптарына пікір қалдыру.	стикер

Көркем еңбек	**Мектеп: «Балдаурен»РОСО Филиалы**	
Күні: .	**Мұғалімнің аты-жөні: Туктыбаева Ақмарал Ермаханбетқызы**	
Сынып: 7 сабақ	**Қатысушылар саны:**	**Қатыспағандар:**
Бөлім:	**Сәндік-қолданбалы өнер**	
Сабақтың тақырыбы:	Көркемдік жазбаны орындау. Сәндеу. Безендіру	
Сабақта меңгерілетін оқу мақсаттары	7.2.1.1-Күрделі шығармашылық идеялары мен сезімдерін білдіру үшін, өнер құралдары мен әртүрлі техникада таңдалған қасиеттері мен тәсілдерін визуалды элементтерді таңдау және негізделген түрде анықтау 7.1.6.4-Шығармашылық жұмыстар жасау үшін әр түрлі (заманауи) технологиялар мен өнер материалдарын анықтау, таңдау және біріктіру 7.2.6.1-Қауіпсіздік техникасын қадағалап, оның маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	
Сабақтың мақсаты:	• Қоршаған ортадағы визуалды элементтерді таңдау және негізделген түрде анықтауды үйрету; • күрделі шығармашылық идеялары мен сезімдерін білдіру үшін, өнер құралдары мен тәсілдерімен жұмыстарды орындауға үйрету	
Сабақтың барысы		

Сабақтың кезеңі/уақыт	**Педагогтың әрекеті**	**Оқушылардың әрекеті**	**Бағалау**	**Ресурстар**
Ұйымдастыру	Сәлемдесу, Түгелдеу. Жағымды психологиялық ахуал орнату. Сабақ мақсаттары мен жетістік критерийлері айтылады.	Оқушылар амандасып ,бір-біріне сәттілік тілейді.	**Өзін-өзі** бағалау.	Оқулықтағы түсініктемелер мен берілген суреттер
Жаңа білім	**Сарамандық жұмыс** . Әрбір көркемдік жазбаға арналған түстік палитраны жинақтау.Қылқаламдарды (жалпақ, дөңгелек пішінді, әр түрлі өлшемді) таңдап алып, қағаз бетінде бірнеше элементтер орындап болған соң, жұмысқа кіріседі. Жазықтыққа ою-өрнек салу,алғашқы жағысты керек емес қағаз немесе мата бетіне салып көру қажет. Шығармашылық жұмысты аяқтау үрдісін ұйымдастыру: кептіру және т.б.	Оқушылар топтасып ақылдасып пікір шығарып пікірлерімен бөліседі Жауабын зерттеу дәптеріңе жазып, суретке түсіреді. Оқушылар бұл тапсырманы жұпта бағалайды.	**Дискриптор** Қоршаған ортадағы визуалды элементтерді таңдау және негізделген түрде анықтауды үйренеді; күрделі шығармашылық идеялары мен сезімдерін білдіру	https://youtu.be/MY0sTEiU4vc Жостов жазбасының өнері http://irenabatik.ru/batik-obuchenie/batik-dlya-nachinayushhix-voprosy-i-otvety.html

			үшін, өнер құралдары мен тәсілдерімен жұмыстарды орындауға үйренеді.	Бейне сабақтары,шеберлік- класстар http://kitchendecorium.ru/accessories-decor/dekorirovanie/rospis-tarelok-svoimi-rukami.html
Бекіту	Кері байланыс: «Бағдаршам» әдісі	Жұмыс аяқталғаннан кейін оқушылармен бірге нобайлар көрмесінмен орындалған жұмыстарды талқылау	Оқушылардың айтқан жауаптарына пікір қалдыру.	стикер

Көркем еңбек	**Мектеп: «Балдаурен»РОСО Филиалы**	
Күні: .	**Мұғалімнің аты-жөні: Туктыбаева Ақмарал Ермаханбетқызы**	
Сынып: 7 сабақ 5	**Қатысушылар саны:**	**Қатыспағандар:**
Бөлім:	**Сәндік-қолданбалы өнер**	
Сабақтың тақырыбы:	Сәндеу. Безендіру	
Сабақта меңгерілетін оқу мақсаттары	7.1.6.4-Шығармашылық жұмыстар жасау үшін әр түрлі (заманауи) технологиялар мен өнер материалдарын анықтау, таңдау және біріктіру	
Сабақтың мақсаты:	• образды, кеңістікті ойды қалыптастыру және өз ойын нобай, сурет, көлемді пішіндер арқылы бейнелеуді үйрету; • шығармашылық жұмыстар жасау үшін әр түрлі (заманауи) технологиялар мен өнер материалдарын анықтауды, таңдауды және біріктіруді үйрету; • шығармашылық жұмысты жасау үшін көркемдік материалдармен жұмыс орындау дағдыларын дамыту.	

Сабақтың барысы

Сабақтың кезеңі	**Педагогтың әрекеті**	**Оқушылардың әрекеті**	**Бағалау**	**Ресурстар**
Ұйымдастыру	Сабақтың басында оқушылардың дайындығын тексеру. Сабақ басында техника қауіпсіздігі мен санитарлы-гигиеналық нормалар туралы нұсқама жүргуі. Жұмысты бастамас бұрыноқушыларға жостов, хохлома, гжель және т.б. жазбаларды орындау үшін қағаз ыдыстар, бір реңкті керамикалық ыдыстарды, фанера немесе тақтайшаларды т.б. материалдарды қолдануына ұсыныс жасау.	Оқушылар амандасып ,бір-біріне сәттілік тілейді. Ойлану арқылы оқушылар қайталау сұрақтарына жауап береді	**Қалыптастыру-шы бағалау:** Бірін –бірі бағалау.	https://youtu.be/Uy5GGacwiwQ Роспись изделия, двойной мазок, имитация гжели, irishkalia Гжель. Батикке, керамикаға, шыныға арналған бояулар жинағы керме, қылқаламдар

Жаңа білім	Оқушылар өткен сабақта дайын бұйымға арнайы декордың композициясын орындап, көркемдік жазба ерекшелігін ескере отырып,материалдар дайындаған. Жазық немесе көлемді пішін бетіне суретті көшірудің бірнеше тәсілін, сондай-ақ, мысалы, гжель, жостово немесе хохломада және т.б. еркін жазбаларды орындауда негізгі сызықтары жүргізілетінін көрсету. Егер оқушылардың бірі мата үстінде жазба таңдаған болса, мұғалім суреттің контурын резервпен жүргізу үрдісін қадағалайды. Оқушылардың резерв құйылған түтікшені қолдану барысында қауіпсіз жұмыс істеуін қадағалау керек. **Сарамандық жұмыс** Оқушылар құрастырылған технологиялық карта бойынша жұмысқа кіріседі.Оқушылар суретті негізге көшіреді. БАТИК- контурлы техника. Орамал.Шеберлік-класс batikcentr.ru http://blogbatik.ru/ батик для начинающих: техники, мастер-классы, художники. https://www.youtube.com/watch?v=AKJWegLM1IU Галилео. Хохлома https://www.youtube.com/watch?v=GVrSz274Da4	Оқушылар топтасып ақылдасып пікір шығарып пікірлерімен бөліседі Жауабын зерттеу дәптеріңе жазып, суретке түсіреді. Оқушылар бұл тапсырманы жұпта бағалайды.	**Дискриптор** *шалма бізбен тоқу үшін бұйымның нобайын дайындай алады;* *нобайды түстік шешімде орындай алады;* *қажетті материалды анықтай алады және шығынын есептей алады;* *жұмыстарын жақсарту үшін ұсыныстар жаза алады;*	https://www.youtube.com/watch?v=f4CsBV_tnf0 Батик. Шиборитехникасы. https://youtu.be/5lffG2lr4Z0 Шыны және мата үстінде контурмен жұмыс жасау https://youtu.be/LD1T4BhTedo
Бекіту	**Кері байланыс:**«Қолмен белгі беру» әдісі	Оқушылар өз туындыларына атау беріп, сыныпқа ұсынады, өздерінің және сыныптастарының жұмыстарын бағалайды. Жұмыс орнын тазалау.	Оқушылардың айтқан жауаптарына пікір қалдыру.	

Көркем еңбек	**Мектеп: «Балдаурен»РОСО Филиалы**	
Күні: .	**Мұғалімнің аты-жөні: Туктыбаева Ақмарал Ермаханбетқызы**	
Сынып: 7 сабақ 6	**Қатысушылар саны:**	**Қатыспағандар:**
Бөлім:	**Сәндік-қолданбалы өнер**	
Сабақтың тақырыбы:	Сәндеу. Безендіру	
Сабақта меңгерілетін оқу мақсаттары	7.2.6.1-Қауіпсіздік техникасын қадағалап, оның маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	
Сабақтың мақсаты:	• Батиктің өлшемі бойынша рамка жасау; • Өзінің жұмысын рамкаға әсемдеу; • Жұмысты әсемдеу(кракле, бисер) • Өзінің және сыныптастарының жұмыстарына баға беру.	

Сабақтың барысы

Сабақтың кезеңі	**Педагогтың әрекеті**	**Оқушылардың әрекеті**	**Бағалау**	**Ресурстар**
Ұйымдастыру	Сабақ мақсаты мен критерийлері айтылады. «Маған өз күлкіңді сыйлашы» ойын: Оқушылар дөңгелене тұрады. Жүргізуші ойынға қатысушының біріне келіп; «Крошка! Крошка! Егер мені жақсы көрсең маған өз күлкіңді сыйла! Оған күлмей жауап беру қажет: Крошка! Крошка! Мен сені жақсы көремін. Бірақ саған күлмеймін! Егер оқушының бірі күлсе, жүргізуші сол болады. Егер шыдаса, онда өз орнында қалады. Жүргізуші өзгеге барады. (Мұндай ойын көңіл-күйді көтеріп, сыныпты біріктіреді) Бейнероликтертер көрсетілімі: Рамканы қалай жасауға болатындығы жөнінде.	Оқушылар амандасып ,бір-біріне сәттілік тілейді. Оқушылар топтасып ақылдасып пікір шығарып пікірлерімен бөліседі	**Қалыптастырушы бағалау:** Бірін –бірі бағалау.	Оқулықтағы түсініктемелер мен берілген суреттер Картоннан рамка жасау https://www.youtube.com/watch?v=pu_bteDcTmc https://www.youtube.com/watch?v=KqE6minyTQU

Жаңа білім	**Практикалық жұмыс.** Санитарлық-гигиеналық нормалар жайында мұғалімге сабақ басталмас бұрын техникалық қауіпсіздік шарасын өткізген дұрыс. Және шығармашылық жұмысына рамка әзірлеуге кіріседі(оларды керекті материалдар болуы тиіс) Егер оқушылардың бірі рамка әкелмесе, онда шығармашылық жұмысын әсемдеуге болады. Түрлі бисерлермен. Мұғалім «Техника кракле» деп аталатын тәсіл жайында түсіндіріп өтуіне болады. «Кракелюр» парафин арқылы жасалады.	Оқушылар жұмыс барысына кіріседі. Оқушылар жұмыстарын технологиялық карталарына сәйкес аяқтайды.	**Дискриптор** Батиктің өлшемі бойынша өз жұмысына рамка жасайды. Жұмысын әсемдейді (кракле, бисер) Өзінің және сыныптастар-ының жұмыстарына баға береді.	Эффект кракле в батике. https://www.youtube.com/watch?v=p1_8G_-ZWUk Утюг, газеты, воск, краски для Батика. Кракелюр техникасы жайында толығырақ мәлімет. http://fb.ru/article/136933/tehnika-krakelyur-master-klass-dlya-lyubiteley-dekupaja-i-ne-tolko
Бекіту	Кері байланыс: «Жеміс ағашы» әдісі. Не жақсы шықты? Нені түрлендіру қажет? Оқушылар бір біріне комментарийлерін білдіреді.	Оқушылар мұғаліммен бірге өздерінің жұмыстарының көрсетілімін жасау	Өзара бағалау	

Көркем еңбек	**Мектеп: «Балдаурен»РОСО Филиалы**	
Күні: .	**Мұғалімнің аты-жөні: Туктыбаева Ақмарал Ермаханбетқызы**	
Сынып:	**Қатысушылар саны:**	**Қатыспағандар:**
Бөлім:	**Сәндік-қолданбалы өнер**	
Сабақтың тақырыбы:	Жұмыстардың көрмесі	
Сабақта меңгерілетін оқу мақсаттары	**7.3.1.1 Ауқымды аудиторияның алдында дайын болған өз жұмыстарын таныстыру (көрсе, сән көрсетілімі, т.б.)**	
Сабақтың мақсаты:	• Көрме – жәрмеңкенің жоспарын құрастыру. • Көрменің салтанатты кезеңінің сценарийін ойластыру. • Көрмені ұйымдастыру үшін материалдар дайындау (афиша, шақыру билеттері, жұмыстың атауы, көрменің атауы) Картиналар мен бұйымдардың орналасу жоспарын салу.	

Сабақтың барысы

Сабақтың кезеңі	Педагогтың әрекеті	Оқушылардың әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Ұйымдастыру	**А**мандасу, Түгендеу.Құрал-жабдықтарды дайындау. Оқушыларды жаңа тақырып пен оқу мақсаттарымен таныстыру. Бүгінгі сабақтағы іс-әрекеттерін атап шығу. Шығармашылық көрменің ұйымдастыру кезеңдері мен мақсатын таныстырады. Сонымен қатар, көрме оқушылардың өз шығармашылығында идеяларының берілу жолдарын көрсетеді.	Оқушылар амандасып ,бір-біріне сәттілік тілейді. Ойлану арқылы оқушылар қайталау сұрақтарына жауап береді	Өзін-өзі бағалау	Оқулық, құрал-жабдықтар

Жаңа білім	Шығармашылық жұмысты таныстырылымға дайындау. • не атқарылды? • шығармашылық жұмысты орындау барысында сәтті шыққан не? • қандай қиындықтар туындады? • рефлексивті күнделік жүргізудің тиімділігі болды ма? • идеяны іске асыра алдыңыз ба? Сыныптастарыңа жұмысыңды таныстыр • Таныстырылымға әрбір оқушыға 2 минуттан беріледі. • Бұйымның идеясын іске асыра алдың ба? Болмаса, неге? • Бұйымыңда нені түрлендірер едің? • Ілмек және шалма бізбен тағы да не тоқыр едің? Көрме ұйымдастыр • Көрме өтетін орынды дайында; • Афиша,шақыру билеттерін дайында; • Көрменің атауын қой; • Келушілерден кері байланыс алу үшін рефлексия парағын дайында.	Оқушылар топтасып ақылдасып пікір шығарып пікірлерімен бөліседі Жауабын зерттеу дәптеріңе жазып, суретке түсіреді. Оқушылар бұл тапсырманы жұпта бағалайды.	**Дискриптор •** Зерттеу жүргізіп, көрме жәрмеңкенің жоспарын жасайды. • Көрменің салтанатты кезеңінің сценарийін ойластырады. • Көрмені ұйымдастыру үшін материалдар дайындады (афиша, шақыру билеттері, жұмыс пен көрменің атауы) - А3 қағазында картиналар мен бұйымдардың орналасу жоспарын салады.	http://mir-biz.ru/biznes-plany/vystavochnyj-biznes/ Көрмелік бизнесті қалай істеуге болады Өз шығарманыздыңнегізгі бағасын қалай білуге болады. http://mrsa.ru/ocenka-kartin/kak-ocenit-stoimost-hudozhestvennogo-proizvedeniya
Бекіту	Көрме шолу; - орындалған жұмыстарды бағалау; - оқушылардың жұмыстарына талдау жасау.	Жұмыс орнын тазалау.	Оқушылардың айтқан жауаптарына пікір қалдыру.	