



## Краткосрочный план

<b>Раздел 1</b>		<b>Культура народов мира</b>		
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>		<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>		
<b>Дата</b>				
<b>Класс 9</b>		<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>	
<b>ТЕМА УРОКА: § 1 Феномен культуры.</b>				
<b>Лексическая тема: Русский язык в диалоге культур.</b>				
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>		Понимать основную и детальную информацию сообщения, продолжительностью до 5-8 минут, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делая выводы.  Формулировать вопросы, перефразируя информацию текста, и отвечать на них, различая факт и мнение.		
<b>Цели урока</b>		понимать основную и детальную информацию сообщения; соблюдать речевые нормы; формулировать вопросы.		
<b>Ход урока</b>				
<b>Этап урока/время</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Оценивание</b>
<b>Начало урока</b>	<p><b>I. Организационный момент.</b> Закройте глаза, представьте, что вы на теплоходе. Легкий ветерок колышет волосы. С палубы открывается чудесный вид древнерусских городов. Слышите звон церковных колоколов, песни жаворонков и шум волны.</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b> <b>К)</b> Проблемный вопрос. Учитель предлагает подумать. Как вы сами определяете важность языка в современном мире? Почему? Работа с учебником и визуальным материалом. Работа с иллюстрациями. Учащимся предлагается ответить на вопрос: Что вам известно о представленных авторах и их произведениях? <b>(II)</b> Работа с эпиграфом</p>	<p>Учащиеся определяют тему урока.</p> <p>учащиеся обсуждают смысл эпиграфа в паре).</p>	<p>Музыка «О русском языке» 1111P^/Д\Л\Л\-.УоиПнЪе.сошЛта1сЪ</p> <p><b>эпиграф</b></p>	<p>ФО Взаимооценка.</p> 
<b>Середина урока</b>	<b>III. Изучение нового материала.</b>			


<p><b>15 мин.</b></p>	<p><b>Развитие связной речи</b>  Учитель выясняет, что ученики знают о лексическом значении слов диалог, культура. Цель этого приема состоит в том, чтобы развивать креативность мышления учащихся, их коммуникативные качества.  <b>(К)</b> Работа с глоссарием: суверенитет, депортация, этнос, коммуникация.  Составление словосочетаний на русском, казахском, английском языках со словами глоссария и словом язык.</p> <p>Делаем вывод, на основе которого учащиеся определяют цели урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать основную и детальную информацию сообщения;</li> <li>• соблюдать речевые нормы;</li> </ul> <p>формулировать вопросы.  <b>IV. Освоение изученного материала.</b>  <b>Работа с текстом.</b>  <b>(II)</b> Учащиеся работают в паре, читают текст друг другу по очереди.  Учащиеся читают текст.</p> <p>Работа в парах: обсуждают текст, определяют, к какому стилю речи он относится, составляют вопросы к тексту.</p> <p><b>Релаксация</b>  «Упражнение на создание целостных образов»  Вариант: Используя данные слова, составьте с ними рассказ:  1. картина, писатель, роль, основание, культура;  2. ученик, язык, народ, школа, мир;  3. родина, патриотизм, любовь,</p>	<p>Учащиеся работают в группах, составляют кластер с понятием диалог и культура.  Учащиеся представляют работы классу.</p> <p>С одной стороны, стимулируют большее число любых разнообразных ответов, а с другой - поощряют оригинальные, творческие ответы.</p> <p>Учащиеся в паре читают высказывания о языке, обсуждают и определяют</p>	<p>Учебник</p> <p>Музыка на усмотрение учителя</p> <p>Глоссарий</p>	<p>Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки</p>  <p>После чтения текста  №1 – самооценивание по стратегии «2 звезды и 1 пожелание».</p>
-----------------------	---	---	---	--

	<p>прошлое, наследие доска.</p> <p>В этой игре учителю важно установить, а игрокам найти «золотую» середину между количеством и качеством ответов.</p> <p><b>Физкультурная минутка</b></p> <p><b>V. Закрепление изученного материала.</b></p> <p><b>Послетекстовая работа</b></p> <p>Повторение грамматического материала, работа с терминами (разделы языкознания).</p> <p>1. Какова основная мысль данного стихотворения?</p> <p>2. Почему надо беречь речь?</p> <p>3. Как вы понимаете строки «Молчат гробницы, мумии и кости, - лишь слову жизнь дана»?</p>	<p>общую мысль.</p> <p>Учащиеся дают определения разделам языкознания.</p> <p>Выполняют письменную работу: пишут рассуждение, раскрывая смысл предложенных высказываний.</p> <p>Для развития коммуникативной компетенции и навыков полиязычия учащиеся соотносят пословицы и объясняют их значение.</p> <p>Ученики слушают стихотворение «Слово» И. Бунина. Учащиеся отвечают на вопросы.</p>	Тетрадь	
<p><b>Конец урока</b> <b>5 мин.</b></p>	<p>Информацию из рубрики «Золотое наследие» учитель использует в качестве дополнительного материала.</p> <p>Стратегия формативного оценивания.</p> <p><b>Домашнее задание.</b></p> <p>Творческая работа.</p> <p>Исходя из темы урока, напишите эссе «Что мне даст в будущем знание трех языков?».</p> <p><b>Рефлексия</b></p> <p><b>Прием «Выбор»</b></p>	<p>После рефлексии учащиеся заполняют таблицу</p> <p>Учащиеся оценивают свою деятельность на уроке смайликами.</p> <p>Учащиеся высказывают свою точку зрения, аргументируя ее.</p>	Тетрадь	<p>Выберите смайлик, который говорит о том, с каким настроением вы уходите с урока.</p> 
<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения</p> <p><b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?</p> <p>Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b></p>	<p>Познание мира</p>	

<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2:</p> <p>Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения).1: 2:</p> <p>Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>
---	---	--

### Краткосрочный план

<b>Раздел 1</b>		<b>Культура народов мира</b>		
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>		<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>		
<b>Дата</b>				
<b>Класс 9</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>		
<b>ТЕМА УРОКА: § 2 Мир казахов.</b>				
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>	<p>9.1.1.1 - понимать основную и детальную информацию сообщения, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делая выводы</p> <p>Г.9.2.3.1 - соблюдать речевые нормы, включая в высказывание лексические и синтаксические единицы, соответствующие стилю.</p>			
<b>Цели урока</b>	<p>Определять подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям.</p> <p>Определять основную мысль и идею произведения.</p>			
<b>Ход урока</b>				
<b>Этап урока/время</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Оценивание</b>
<b>Начало урока</b>	<b>I. Организационный момент.</b> Закройте глаза, представьте, что вы на	Учащиеся определяют тему урока.	<b>СЛАЙД</b>	ФО Взаимооценка.

	<p>теплоходе. Легкий ветерок колышет волосы. С палубы открывается чудесный вид древнерусских городов. Слышите звон церковных колоколов, песни жаворонков и шум волны.</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b> О чем пойдет речь на уроке? «Культура представляет главный смысл и главную ценность существования как отдельных народов и малых этносов, так и государств. Вне культуры самостоятельное существование их лишается смысла.» Д.Лихачев.</p>	<p>учащиеся обсуждают смысл эпитафия (в паре).</p>	<p>эпитафия</p>	
<p><b>Середина урока</b> <b>15 мин.</b></p>	<p><b>III. Изучение нового материала.</b> Понятийный аспект (Сопоставьте слова с переводом) 1 Этнос А дін 2 Религия Б төзімділік 3 Толерантность В дәстүр 4 Традиция Г Мәдениет 5 культура Д халық Работа с текстом. Упр.6. Прочитайте и определите стиль текста. Почему невестка в своем рассказе употребила причастия вместо имён? С какой традицией казахского народа это связано? Укажите количество глаголов.</p> <p><b>IV. Освоение изученного материала.</b> <b>Работа с текстом.</b> Проверьте себя Стиль текста- художественный стиль Почему невестка в своем рассказе употребила причастия вместо имён? Потому что так звали братьев мужа С какой традицией казахского народа это связано? Согласно казахской традиции невестка не имеет права называть по имени родных мужа, поэтому придумывает для них различные прозвища Укажите количество глаголов- 12 Морфология- раздел науки о языке, который изучает части речи. «Сүйінші»- за радостную весть <a href="https://kazakh-tv.kz/ru/programms/viewArchive?id=17269">https://kazakh-tv.kz/ru/programms/viewArchive?id=17269</a> В список памятников Всемирного наследия ЮНЕСКО вошли мавзолей Ходжи Ахмеда</p>	<p>Учащиеся представляют работы классу.</p>	<p>Учебник</p>  	<p>Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки</p> 

Ясауи, комплекс петроглифов Тамгалы в Алматинской области, а культурными брендами Казахстана стали Золотой человек, Отырар, Туркестан. Что вы знаете о них? <https://ru.sputniknews.kz/video/20190724/11042620/obekty-vsemirnogo-naslediya-yunesko-v-kazahstane-video.html>

### Физкультурная минутка

### V. Закрепление изученного материала.

#### Послетекстовая работа

остройте текст –рассуждение, ответив на вопрос: «Почему казахская лироэпическая поэма «Кыз Жибек» как литературная ценность включена в мировое культурное наследие ЮНЕСКО?»

Кыз-Жибек (каз. Қыз Жібек) — казахская народная лиро-эпическая поэма Поэма «Кыз-Жибек» включена в мировое культурное наследие, 2008 год был объявлен ЮНЕСКО годом 500-летнего юбилея эпоса. Юбилей включен в календарь знаменательных дат ЮНЕСКО 2008 года.

Составьте кластер к понятию культурные ценности Памятники архитектуры. Сооружения, уникальные в историко-культурном отношении Культурные ценности Художественные промыслы и ремесла Традиции и обычаи Произведения культуры и искусства Нравственные и эстетические идеалы

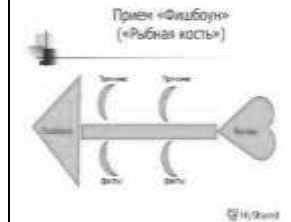
- ✓ **Дескрипторы:**
  - Определяют тему отрывков.
  - Находят и записывают ключевые слова.
  - Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.

Учащиеся дают определения разделам языкознания.

Выполняют письменную работу: пишут рассуждение, раскрывая смысл предложенных высказываний.



После чтения текста



Лист самооценивания



	<p><b>Находят и выписывают обращения. Объясняют постановку знаков препинания.</b></p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> <li>➤ Объясняют значения выделенных слов;</li> </ul> <p>Указывают грамматические признаки глаголов.</p>			
<p><b>Конец урока 5 мин.</b></p>	<p>Подготовьте сообщение на тему «Культурно-исторические памятники моего родного края», используя дополнительные источники информации. раскройте тему сообщения, используя ключевые слова; соблюдайте структуру составления презентации; применяйте творческий подход.</p> <p><b>Рефлексия Прием «Выбор»</b></p>	<p>После рефлексии учащиеся заполняют таблицу</p> <p>Учащиеся оценивают свою деятельность на уроке смайликами.</p> <p>Учащиеся высказывают свою точку зрения, аргументируя ее.</p>	<p>Тетрадь</p>	<p>Выберите смайлик, который говорит о том, с каким настроением вы уходите с урока.</p> 
<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения</p> <p><b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b></p>	<p>Познание мира</p>	

<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2:</p> <p>Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения).1: 2:</p> <p>Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>
---	---	--

### Краткосрочный план

<b>Раздел 1</b>		<b>Культура народов мира</b>		
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>		<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>		
<b>Дата</b>				
<b>Класс 9</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>		
<b>ТЕМА УРОКА: § 3 Общение и культура</b>				
<b>Лексическая тема: Русский язык в диалоге культур.</b>				
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>	<p>познакомить с двумя основными функциями языка; раскрыть роль русского языка в РК и его значение в диалоге культур;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать монологическую речь учащихся; расширять словарный запас;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к русскому языку как составной части духовной культуры казахстанского общества.</li> </ul>			
<b>Цели урока</b>	<p>Определять подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям.</p> <p>Определять основную мысль и идею произведения.</p>			
<b>Ход урока</b>				
<b>Этап</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Оценивание</b>



<p><b>урока/время</b></p> <p><b>Начало урока</b></p>	<p><b>I. Организационный момент.</b> Создание коллаборативной среды. – Я рада всех вас видеть! Давайте подарим друг другу хорошее настроение. Я улыбнусь вам, вы улыбнитесь мне. Я хочу вам пожелать, чтобы сегодняшний урок обогатил вас новыми знаниями, вы получили удовольствие от работы друг с другом и стали немножко добрее. Садитесь.</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b> Синтаксическая пятиминутка. Запись и анализ предложений.</p> <p>По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о культурном уровне, но и о его гражданской ценности<sup>2</sup>. Истинная любовь к своей стране немыслима<sup>2</sup> без любви к своему<sup>1</sup> языку. (К.Паустовский)</p> <p>- Объясните правописание слов и постановку знаков препинания.</p> <p>- Обозначьте грамматические основы и определите, чем они выражены.</p> <p>- Как вы понимаете слова К.Паустовского?</p>	<p>Учащиеся определяют тему урока.</p> <p>учащиеся обсуждают смысл эпитафии в паре).</p>		<p>ФО Взаимооценка.</p> 
<p><b>Середина урока</b></p> <p><b>15 мин.</b></p>	<p><b>III. Изучение нового материала.</b> - Назовите известные средства общения людей.</p> <p>- Почему язык называют важнейшим средством человеческого общения?</p> <p>- Для чего еще, кроме общения, служит язык человеку в обществе?</p> <p>У языка две основные функции: он является орудием человеческого мышления и орудием общения людей друг с другом. И сам язык может существовать и развиваться только</p>	<p>Учащиеся представляют работы классу.</p>		<p>Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки</p> 

потому, что он одновременно выполняет обе эти функции.

Язык – это продукт общественной деятельности, это отличительная особенность общества.

А зачем нужен язык? Для чего человеку членораздельная речь?

Во-первых, для того, чтобы люди могли обмениваться мыслями при всякого рода совместной деятельности, т.е. он нужен как средство общения. Правда, кроме языка, для этой цели могут использоваться и другие средства. Вспомните, какие?

Во-вторых, язык нужен для того, чтобы закреплять и сохранять коллективный опыт человечества, достижения общественной практики. Когда Архимед открыл свой знаменитый закон, то первое, что он при этом сделал, - сформулировал этот закон в словах, выразил свою мысль так, что она стала доступной для понимания и его современникам, и нам – его далеким потомкам. Когда вы учитесь в школе, вы усваиваете достижения общественного опыта по учебникам, где необходимые сведения изложены в языковой форме.

Наконец, в – третьих, язык нужен для того, чтобы человек мог с его помощью выразить свои мысли, чувства, эмоции. Например, в стихах человек передает самые сокровенные мысли, чувства, переживания. И все это благодаря языку.

✓ **Дескрипторы:**  
**Определяют тему отрывков.**  
**Находят и записывают ключевые слова.**


С одной стороны, стимулируют большее число любых разнообразных ответов, а с другой - поощряют оригинальные, творческие ответы.

Учащиеся дают определения разделам языкознания.

Учебник, тетрадь

Словарь

После чтения текста  
№1 – взаимооценивание по стратегии «2 звезды и 1 пожелание».



Подбирают антонимы к выделенным прилагательным. Находят и выписывают обращения. Объясняют постановку знаков препинания.

**Критерии оценивания:**

- Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;
- Определяют основную мысль рассказа;
- Объясняют значения выделенных слов;

Указывают грамматические признаки глаголов.

**IV. Освоение изученного материала.**

**Работа с текстом.**

Без языка не было бы самого человека, потому что все то, что есть в нем человеческого, связано с языком, выражается в языке и закрепляется в языке. (А.Леонтьев)

3. Чтение теоретического материала § 1. Запись последнего абзаца.

Русский язык широко используется во всех сферах общения в Казахстане, особую значимость ему придает использование в качестве средства общения, непосредственно включенного в диалог культур всех живущих в республике народов.

**V. Закрепление изученного материала.**


**Послетекстовая работа**

. Словарная работа

Диалог

Эстетический



Учащиеся на стикерах записывают свое мнение по поводу урока.

	<p>Билинг</p> <p>По словарю иностранных слов учебника выяснить значения слов.</p> <p>2. Упр. 3, устно разделить словосочетания на именные и глагольные, составить с ними предложения и охарактеризовать их.</p> <p>3. Упр. 4</p> <p>4. Упр. 8</p> <p>- Почему для Республики Казахстан так важен диалог культур?</p> <p>- Какова роль русского языка в диалоге культур?</p> <p>- Что вы знаете о статусе казахского и русского языков в Казахстане?</p> <p>§ 1, упр. 9, 10</p>			
<p><b>Конец урока 5 мин.</b></p>	<p><b>Рефлексия</b></p> <p>– Какую цель мы поставили сегодня на уроке?</p> <p>Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?</p>	<p>Учащиеся оценивают свою деятельность на уроке смайликами.</p> <p>Учащиеся высказывают свою точку зрения, аргументируя ее.</p>		<p>Выберите смайлик, который говорит о том, с каким настроением вы уходите с урока.</p> 
<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения</p> <p><b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b></p>	<p>Познание мира</p>	
<p>Рефлексия</p> <p>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</p> <p>-Чему сегодня научились учащиеся?</p> <p>- Какой была атмосфера обучения?</p> <p>- Успешными ли были задания по</p>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>		

<p>установлению различий между учащимися?          -Придерживалась ли я временного графика?          -Какие отступления от плана я сделала и почему?</p>	<p>1:          2:          Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения).1:          2:          Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	
--	--	--

### Краткосрочный план

<b>Раздел 1</b>		<b>Культура народов мира</b>		
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>		<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>		
<b>Дата</b>				
<b>Класс 9</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>		
<b>ТЕМА УРОКА: § 4 Национальная культура- это национальная память.</b>				
<b>Лексическая тема: Русский язык в диалоге культур.</b>				
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>	<p>С 9.1.4.1 – определять основную мысль текста, учитывая структуру текста.          Г 9.2.5.1 – Определять стилистические особенности текстов, принадлежность текста к различным типам на основе характерных признаков          Ч 9.3.6.1 Понимать главную и второстепенную скрытую информацию сплошных и несплошных текстов.</p>			
<b>Цели урока</b>	<p>Объяснить свое предположение по определению основной мысли текста, сформулировать вопросы, направленные на оценку содержания и отвечать на них.Опираясь на графические органайзеры составлять тексты-рассуждения по предложенной теме.</p>			
<b>Ход урока</b>				
<b>Этап урока/время</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Оценивание</b>
<b>Начало урока</b>	<b>I. Организационный момент.</b>	Учащиеся определяют тему урока.		ФО

	<p>Создание коллаборативной среды Деление на группы. <b>Стратегия «Цветные стикеры»</b> <b>II. Актуализация знаний.</b> <b>Проверка/з.</b> Рассказать друг другу сообщения на темы «Правила поведения в соцсетях» и «Международный этикет». Доказать свою точку зрения, приводя примеры из своей практики.</p>		<p><b>Стратегия «Давайте улыбнемся».</b></p> <p><b>Стратегия «Перекрестная дискуссия».</b></p> <p>Раздаточный материал: цветные стикеры.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=yHZjoYPSghg">https://www.youtube.com/watch?v=yHZjoYPSghg</a> <a href="http://poiskm.co/show/%D0%B1%D1%8B%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%8F-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0">http://poiskm.co/show/%D0%B1%D1%8B%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%8F-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0</a></p>	<p>Взаимоценивание по «оценочному листу».</p> 
<p><b>Середина урока</b> <b>15 мин.</b></p>	<p><b>III. Изучение нового материала.</b> Работа с глоссарием: колорит, зодчество, шедевр. Составление словосочетаний на русском, казахском, английском языках со словами колорит, зодчество, шедевр. Знакомство с термином «Золотое кольцо». Учитель обращает внимание на прямое и переносное значение слова «золотой». Подготовка к осознанному восприятию материала, стимулирование познавательного интереса.</p>	<p>Учащиеся представляют работы классу.</p> <p>Учащиеся слушают текст для дальнейшей работы.</p> <p>Работа в парах по развитию навыков диалогической речи.</p>	<p><b>Стратегия «Свободное письмо»</b></p>	<p>Оценка учителем уровня подготовленности учащихся к усвоению новой темы.</p> 

Оценочный лист	
ФИ ученика	
№ задания	Результат
1	
2	
3	
4	
5	

Учитель читает материал из учебника.

**IV. Освоение изученного материала.**  
**Работа с текстом.**  
**К, Г Задание 1** Просмотреть видео «Культура и традиции народов мира». Во время просмотра видео раздать детям листы с вопросами.  
**Г Задание 2** Прочитайте лингвистический текст. Составьте к полученной информации опорную схему.  
**Стратегия «Одиночный пузырь»**  
**Задание 3 стр 24** Прочтите и сравните микротексты. Сколько снимков можно сделать к каждому тексту? Какой из них является текстом-рассуждением? Проверьте себя по вашему помощнику с 189.  
**Стратегия «Картинная галерея»**

Критерий	Дескрипторы
Понимает содержание текста	определяет главную информацию текста
Дает развернутый ответ на поставленный вопрос	приводит аргументы, подтверждающие собственное мнение
Знает основные компоненты текста-рассуждения	верно определяет тип текста

**V. Закрепление изученного материала.**  
**Послетекстовая работа**  
**И Задание 4 стр 26**

Утверждения		+	-	?
1	Если характеризуется какой-либо предмет, сообщается о его признаках, то это рассуждение			
2	Текст-рассуждение обычно включает три части: тезис, доказательство, вывод			
3	Чтобы убедить кого-то в чем-то, нужно использовать тип речи описание			
4	В тексте рассуждений часто используются			

Пробное применение знаний на практике для углубления и расширения границ ранее усвоенных знаний.

Учащиеся составляют предложения.

Гимнастика для глаз.

**Стратегия «Согласен-несогласен-докажи»**

Учащиеся на стикерах записывают свое мнение по поводу урока.

Ф «Делегат»

Ф «Словесное оценивание»

Ф «Большой палец вверх/вниз»




	<p>вводные слова</p> <p>5 К тексту-рассуждению можно сделать несколько фотоснимков</p> <p>✓ <b>Дескрипторы:</b></p> <p>Определяют тему отрывков. Находят и записывают ключевые слова. Подбирают антонимы к выделенным прилагательным. Находят и выписывают обращения. Объясняют постановку знаков препинания.</p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> <li>➤ Объясняют значения выделенных слов;</li> </ul> <p>Указывают грамматические признаки глаголов.</p>					
<p><b>Конец урока 5 мин.</b></p>	<p><b>Рефлексия:</b> Назвать три момента в ходе урока, когда вы успешно справились с заданиями. Предложите одно действие, которое улучшит вашу работу.</p> <p><b>Стратегия «Три М»</b></p> <p><b>Ф.</b> Обратная связь учителю</p> <p><b>И.</b> Самооценивание по итогам урока</p> <p><b>Стратегия «Лестница успеха»</b></p> <p>14-16 - умница, молодец 11-13 - хорошо 10-12 - можешь лучше 0-9 - старайся</p>			<p>Учащиеся оценивают свою деятельность на уроке смайликами.</p> <p>Учащиеся высказывают свою точку зрения, аргументируя ее.</p>		<p>Выберите смайлик, который говорит о том, с каким настроением вы уходите с урока.</p>






			Стикеры, фломастеры	
			Оценочный лист, «Лестница успеха» на доске	
<b>Усложнение задания:</b> составляют предложения	Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?	<b>Межпредметные связи</b>	Познание мира	
<b>Задания для менее способных:</b> называют слова;	Жесты, похвала, смайлики			
Рефлексия - Были ли цели обучения/ урока достижимыми? -Чему сегодня научились учащиеся? - Какой была атмосфера обучения? - Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися? -Придерживалась ли я временного графика? -Какие отступления от плана я сделала и почему?	Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике. Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения). 1: 2: Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения).1: 2: Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?	<b>Ценности</b>	Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.	

### Краткосрочный план

<b>Раздел 1</b>	<b>Культура народов мира</b>		
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>	<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>		
<b>Дата</b>			
<b>Класс 9</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>	
<b>ТЕМА УРОКА: § 5 Первый поэт казахов.</b>			

<b>Лексическая тема:</b> Русский язык в диалоге культур.				
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>		Определять подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям. Определять основную мысль и идею произведения.		
<b>Цели урока</b>		Понимать основную и детальную информацию сообщения. Участвовать в дискуссии по предложенной проблеме. Формулировать вопросы. Составлять план. Найти пословицы и поговорки из «Слов назиданий».		
<b>Ход урока</b>				
<b>Этап урока/время</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Оценивание</b>
<b>Начало урока</b>	<p><b>I. Организационный момент.</b> <b>(К) Создание положительного эмоционального настроения (И) Аутотренинг</b> «Я спокоен. Я уверен в себе. Я знаю, что я справлюсь. Моих знаний достаточно для данного урока. Я спокоен и сосредоточен».</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b> Приветствие. Проверка готовности класса. Чтение эпитафия. Эвристическая беседа. Работа с эпитафией. Работа с учебником и визуальным материалом. Учащимся предлагается дать художественное описание пейзажа на основе картины А. Кастеева «Абай на жайляу». Как вы понимаете смысл эпитафия? «Создатель национальной литературной традиции, как Пушкин, Абай напоминает нам о том, что культура - это не только сохранение прошлых традиций, но также и создание новых».</p>	<p>Учащиеся определяют тему урока.</p> <p>Обсуждение в парах. Озвучивание понимания.</p> <p>Составление словосочетаний на русском, казахском, английском языках со словами поэт, акын, зтдег.</p>	<p><b>Стратегия «Давайте улыбнемся».</b></p> <p>Музыка дождя</p>	<p>ФО Взаимоценивание по «оценочному листу».</p> 
<b>Середина урока</b> <b>15 мин.</b>	<p><b>III. Изучение нового материала.</b> Работа с глоссарием: гуманизм, мировоззрение. Беседа по вопросам. Учащиеся дают развернутые ответы на поставленные вопросы. Творческая работа: учащимся предлагается подготовить сообщение о творчестве Абая, чтобы представить его младшим школьникам.</p>	<p>Учащиеся знакомятся с биографией Абая. Чтение биографии Абая.</p> <p>Составление плана к биографии Абая. После чтения отвечают на вопросы..</p>	<p>Учебник, тетрадь</p> <p>Словарь</p>	<p>Оценка учителем уровня подготовленности учащихся к усвоению новой темы.</p>

	<p>Делаем вывод, на основе которого учащиеся определяют цели урока.</p> <p><b>IV. Освоение изученного материала.</b>  <b>Работа с текстом.</b>  Учитель настраивает детей на грамматическую тему раздела.  Изучение новой темы - овладение учащимися новыми знаниями и способами действий.  <b>(I) Работа с текстом.</b>  Учитель вместе с учащимися работает над формулированием темы и идеи текста.  <b>(II) Учащиеся в паре обсуждают текст,</b> отвечают на поставленный вопрос, аргументируют свою точку зрения и делают записи.  Найдите и прочитайте «Слова назидания» в переводе В. Шкловского.  Работа в паре. Обсуждают тексты с одноклассником. Приходят к выводу, какой из переводов более точно передает идеи Абая. Приводят аргументы. Выслушивание ответов учащихся.</p> <p><b>V. Закрепление изученного материала.</b>  <b>Работа над грамматической темой урока</b>  <b>(I)</b> Составляют схемы.  Учитель совместно с учащимися делает вывод, что это сложносочиненные предложения.</p> <p><b>Сенсорная гимнастика</b>  Это - парное упражнение. Ведущий и ведомый смотрят друг на друга, ведущий задает жесты, а ведомый должен их повторять как можно точнее и быстрее. Можно усложнить: нужно повторять жесты с задержкой на один или два.</p> <p><b>Послетекстовая работа</b>  <b>Творческая работа</b>  При выполнении работы учитель объясняет алгоритм, данный в учебнике.</p>	<p>Учащиеся читают текст, составляют план, определяют тему и идею произведения. Литературоведческий анализ.</p> <p>Учащиеся в паре обсуждают текст, отвечают на поставленный вопрос, аргументируют свою точку зрения и делают записи.  Учащиеся формулируют и записывают свои вопросы, работая в паре, совершенствуя диалогическую речь.  Учащиеся выполняют дополнительное задание:</p> <p>Учащиеся выписывают из текста сложносочиненные предложения, объясняют расстановку знаков препинания. Находят главные члены предложения.</p> <p>Учащиеся работают с ментальной картой по «Книге слов» для понятий Воля, Разум, Сердце. Размышляют, как она помогает пониманию слов.  Учащимся предлагается написать отчет об участии в споре от имени одного из</p>	<p>Учебник</p> <p>Музыка на выбор учителя</p>	 <p><b>Ф «Большой палец вверх/вниз»</b></p> 
--	---	--	---	--


		героев «Слов назиданий» Абая.		
<p><b>Конец урока 5 мин.</b></p>	<p>Установление соответствия между поставленными задачами урока и его результатами. Сложносочиненные предложения - это... . Постановка знаков препинания зависит от.. «Слова назидания» - это. .</p> <p><b>(И) Прием критического мышления «Пейзаж»</b></p> <p><b>Молодой Абай, в поиске, вторая картина «Абай на жайляу» - состоявшийся Абай.</b></p> <p>Ученики выбирают ту картину, которая, по их мнению, раскрывает образ Абая- гуманиста, аргументируя свою точку зрения.</p> <p><b>В качестве домашнего задания может быть рекомендовано следующее (на выбор учащихся).</b></p> <p><b>1.</b> Мини-эссе «Актуальность «Слов назиданий в XXI веке».</p> <p>Посмотрите фильм «Ом^р-дастан» и напишите отзыв о нем.</p> <p>✓ <b>Дескрипторы:</b></p> <p><b>Определяют тему отрывков.</b></p> <p><b>Находят и записывают ключевые слова.</b></p> <p><b>Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.</b></p> <p><b>Находят и выписывают обращения.</b></p> <p><b>Объясняют постановку знаков препинания.</b></p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> <li>➤ Объясняют значения выделенных</li> </ul>	<p>Учащимся предлагаются две картины с изображением Абая.</p>	<p>Оценка «превращения» знаний и достижения целей: учащиеся строят высказывания «Я не знал... - Теперь я знаю...».</p>	

	слов; Указывают грамматические признаки глаголов.			
<b>Усложнение задания:</b> составляют предложения <b>Задания для менее способных:</b> называют слова;	Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики	<b>Межпредметные связи</b>	Познание мира	
Рефлексия - Были ли цели обучения/ урока достижимыми? -Чему сегодня научились учащиеся? - Какой была атмосфера обучения? - Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися? -Придерживалась ли я временного графика? -Какие отступления от плана я сделала и почему?	Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике. Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения). 1: 2: Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения).1: 2: Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?	<b>Ценности</b>  Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.		

### Краткосрочный план

<b>Раздел 1</b>	<b>Культура народов мира</b>		
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>	<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>		
<b>Дата</b>			
<b>Класс 9</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>	
<b>ТЕМА УРОКА: § 6 В. Гундарев «На земле Абая». Мемориальный комплекс «Абай и Шакарим»</b>			
<b>Лексическая тема: Русский язык в диалоге культур.</b>			
<b>Цели обучения в соответствии с учебной</b>	Определять подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям.		

программой	<p>Определять основную мысль стихотворения.  Составлять хронологическую таблицу биографии Гундарева.  Соотносить основные факты биографии Абая. Составлять ПОПС-формулу.</p>			
Цели урока	<p>Понимать основную и детальную информацию сообщения.  Участвовать в дискуссии по предложенной проблеме.  Формулировать вопросы и отвечать на них.</p>			
<b>Ход урока</b>				
Этап урока/время	Действия педагога	Действия учеников	Ресурсы	Оценивание
Начало урока	<p><b>I. Организационный момент.</b>  <b>К)Создание положительного эмоционального настроения</b>  «Тихое озеро»  Представьте себе чудесное солнечное утро. Вы находитесь возле тихого, прекрасного озера. Слышно лишь ваше дыхание и плеск воды. Вокруг тихо и спокойно, вы дышите ровно и легко. Солнце ярко светит, и это заставляет вас чувствовать себя все лучше и лучше. Вы чувствуете, как солнечные лучи согревают вас. Вы абсолютно спокойны. Светит солнце, воздух чист и прозрачен  Вам легко дышится. Солнечные лучики глядят и глядят...  Вы спокойны и неподвижны, как это тихое утро. Каждая частичка вашего тела наслаждается покоем и солнечным теплом. Вы отдыхаете.  Но вот мы снова в комнате.  Потянитесь и на счет «три» откройте глаза.  <b>II. Актуализация знаний.</b></p>	<p>Учащиеся определяют тему урока.</p>	<p><b>Стратегия «Давайте улыбнемся».</b></p> <p>Музыка дождя</p>	
Середина урока 15 мин.	<p><b>III. Изучение нового материала.</b>  Развитие речевых навыков. Говорение:  развитие умения выражать свою точку зрения и понимание эпитафии.  <b>Работа с эпитафией.</b>  Нам, взяв мечту  крылатую в друзья, творить, прилежно музу</p>	<p>Учащиеся знакомятся с биографией писателя и выписывают основные факты.</p>	<p>Учебник, тетрадь</p>	<p>Оценка учителем уровня подготовленности учащихся к усвоению новой темы.</p>

	<p>постигая, И все-таки постичь, достичь нельзя      Всей глубины и высоты Абая. В. Гундарев  <b>Предтекстовая работа</b> Знакомство с биографией В. Гундарева.  <b>IV. Освоение изученного материала.</b>  <b>Работа с несплошным текстом.</b>      Применение знаний на практике для расширения и углубления ранее усвоенных знаний.  <b>Сообщение темы и целей урока</b>  <b>Работа с текстом.</b>      Учитель настраивает на лексическую тему раздела.  <b>(К)</b> Слушание аудиозаписи стихотворения «На земле Абая». Развитие речевых навыков - слушание: развитие умения слушать аудиозапись художественного текста.      Учитель совместно с учащимися определяет основную мысль стихотворения. Подводит их к выводу с помощью вопросов:      О каких великих заслугах Абая говорит автор?      Как вы понимаете слова «Ему всегда быть гордостью и славой, по праву «мысли золотой дано блистать стиха серебряной оправой»?      Учитель обращает внимание на позицию автора.  <b>Гимнастика для рук.</b>      Упражнение «Дорожка». Большой палец одной руки положите ногтем вниз на большой палец другой руки, получились две ступеньки. Далее все пальцы своими кончиками поочередно кладите друг на друга, имитируя ходьбу по дорожке.  <b>V. Закрепление изученного материала.</b>      Использование метода критического мышления по составлению ПОПС-формулы. Учитель обращается к долговременной памяти учащихся, умению извлекать из нее информацию в нужный момент: в данном случае это знания об Абае, полученные на</p>	<p>Учащимся необходимо соотнести события.</p> <p>Учащиеся заполняют таблицу.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы по анализу текста стихотворения, находят средства художественной выразительности.</p> <p>Учащиеся выписывают из текста 2-3 сложносочиненных предложения, объясняют расстановку знаков препинания.      Творческая работа.  <b>(П)</b> Знакомство со стиливыми чертами официальноделового стиля речи.</p>	<p>Учебник, диск с аудиозаписями</p>	
--	---	---	--------------------------------------	---


	<p>уроках казахской литературы. Составление ПОПС-формулы (развитие критического мышления) Проверка умения находить в тексте сложносочиненные предложения.</p> <p>✓ <b>Дескрипторы:</b></p> <p><b>Определяют тему отрывков.</b> <b>Находят и записывают ключевые слова.</b> <b>Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.</b> <b>Находят и выписывают обращения.</b></p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> <li>➤ Объясняют значения выделенных слов;</li> </ul>	Учащимся предлагается создать инструкции различного характера.		
<p><b>Конец урока</b> <b>5 мин.</b></p>	<p>Сложносочиненные предложения - это... Назовите 2-3 основных факта из биографии Гундарева. Какими образными выражениями передает автор величие Абая?</p>		<p>Оценка «превращения» знаний и достижения целей: учащиеся строят высказывания «Я не знал... - Теперь я знаю...».</p>	
<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения <b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b></p>	<p>Познание мира</p>	



<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2:</p> <p>Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения).1: 2:</p> <p>Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>
---	---	--

### Краткосрочный план

Раздел 1	Культура народов мира	
ФИО педагога: Давыдов У.М.	Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»	
Дата		
Класс 9	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
<p><b>ТЕМА УРОКА: §7 Зеркало своей эпохи.</b>  <b>Лексическая тема:</b> Сложные предложения и знаки препинания в них.</p>		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>9.1.4.1 - определять основную мысль текста, учитывая структуру текста.</p> <p>9.2.5.1 - участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, синтезируя различные точки зрения и формулируя пути решения проблемы.</p> <p>9.3.6.1 - анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения.</p> <p>9.4.7.1 - применять знаки в сложносочиненных предложениях.</p>	
Цели урока	<p>Определять основную мысль текста; анализировать содержание художественных произведений; Составлять диалог.</p>	
Ход урока		

Этап урока/время	Действия педагога	Действия учеников	Ресурсы	Оценивание
Начало урока	<p><b>I. Организационный момент.</b>  Давайте наш урок начнем с пожелания друг другу добра. Я желаю тебе добра, ты желаешь мне добра, мы желаем друг другу добра. Если будет трудно - я тебе помогу. Я рада, что у нас отличное настроение. Надеюсь, что урок пройдет интересно и увлекательно.</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b>  Развитие речевых навыков: говорение - умение аргументированно высказать свою точку зрения.  Работа с эпиграфом.  Кодекс и безграничное поле поэзии унаследовано Шахановым от отцовской и мировой культуры...</p> <p>Ч. Айтматов  Составление словосочетаний на русском, казахском, английском языках со словами мать, ана, тоҒыбег, история, тарих, 1т1огу.</p> <p>Работа с глоссарием: благостный, беспаятный, прах. Учитель помогает учащимся понять новую лексику. Учащиеся знакомятся с биографией М. Шаханова.</p>	Учащиеся определяют тему урока.	<p>Стратегия «Давайте улыбнемся».</p> <p>Учебник</p> <p>Словарь</p>	
Середина урока 15 мин.	<p><b>III. Изучение нового материала.</b>  <b>(К) Работа с текстом.</b> Слушание стихотворения «Четыре матери». Развитие речевых навыков: слушание - учить понимать содержание прозаических произведений, определяя слова, с помощью которых автор выражает эмоционально-оценочное событиям.  Учащимся необходимо ответить на вопрос: Какая общая тема объединяет «Четыре матери» М. Шаханова и «Легенду о манкурте» Ч.Айтматова? Учащиеся сравнивают</p>	Учащиеся дописывают свое понимание понятий: Родная Земля - ... Слово Родное - ... Родные Обычаи - . Родная История - .	Учебник, тетрадь	Оценка учителем уровня подготовленности учащихся к усвоению новой темы.

	<p>содержание данных произведений. Указывают, что в них общего? Чем они различаются? Используется прием аналитическое чтение.</p> <p>✓ <b>Дескрипторы:</b>  <b>Определяют тему отрывков.</b>  <b>Находят и записывают ключевые слова.</b>  <b>Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.</b>  <b>Находят и выписывают обращения.</b></p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> <li>➤ Объясняют значения выделенных слов;</li> </ul> <p><b>IV. Освоение изученного материала.</b>  Развитие речевых навыков: говорение - развивать умение соблюдать речевые нормы.  Составление диалога.  Кто такой Мухтар Шаханов?  - Мухтар Шаханов поэт .  - Какую премию получил М.Шаханов за книгу «Лики времен»?  - 1982 г. ..  - Как называется книга, написанная в 1995 г в соавторстве с Ч. Айтматовым?</p> <p>Какому поэту-воину посвящена «Нарынкумская трагедия»?  Работа над грамматической темой урока.  Развитие речевых навыков: письмо - учащиеся составляют 3-4 сложносочиненных предложения по теме урока.  Упр.6 Составить кластер</p>	<p>Каждый учащийся составляет 3-4 реплики.</p> <p>Учащимся необходимо составить 3-4 сложносочиненных предложения, учитывая тематику урока, и объяснить расстановку знаков препинания.</p> <p>Высказывают свое мнение</p>	<p>Учебник</p>	<p>Меняясь тетрадями, дети проводят взаимопроверку и заполняют лист самооценивания.</p>
--	--	--	----------------	---



	<p>Упр.7 Сравнительный момент.  <b>V. Закрепление изученного материала.</b>  <b>Упражнение на внимание</b>  Участники должны встать полукругом и определить водящего. Водящий в течение нескольких секунд старается запомнить порядок расположения игроков. Затем по звуку гонга отворачивается и называет порядок, в котором стоят товарищи. На месте водящего должны побывать все игроки по очереди. Стоит наградить тех, кто не ошибется. Проигравшие должны спеть им хором песню о Родине или матери</p>			
<p><b>Конец урока 5 мин.</b></p>	<p><b>Проверка усвоения материала.</b> Назовите несколько важных, на ваш взгляд, фактов из биографии М. Шаханова.</p> <p>Родная Земля - ...  Слово Родное - ...  Родные Обычаи - .  Родная История - . для вас это.</p> <p><b>Домашнее задание: Написать ЭССЕ.</b></p> <p><b>Рефлексия</b>  Какую цель мы поставили сегодня на уроке?  Достигли ли мы целей, которые ставили в начале урока?</p>	<p><b>Учащиеся отвечают на поставленные вопросы.</b></p> <p>Учащиеся на стикерах записывают свое мнение по поводу урока. Оценивают работу своих одноклассников. С помощью смайликов изображают свое настроение.</p>	<p>Учебник, тетрадь</p>	<p>Выберите смайлик, который говорит о том, с каким настроением вы уходите с урока.</p>
<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения  <b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?  Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b></p>	<p>Познание мира</p>	



<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2:</p> <p>Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения). 1: 2:</p> <p>Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>
---	--	--

### Краткосрочный план

<b>Раздел 1</b>		<b>Культура народов мира</b>		
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>		<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>		
<b>Дата</b>				
<b>Класс 9</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>		
<b>ТЕМА УРОКА: § Необычные традиции, обычаи и праздники разных народов.</b>				
<b>Лексическая тема: Сложные предложения и знаки препинания в них.</b>				
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Понимать основную и детальную информацию сообщения, продолжительностью до 5-8 минут, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делая выводы.</li> <li>- формулировать вопросы, перефразируя информацию текста, и отвечать на них, различая факт и мнение.</li> <li>-Применять знаки препинания в сложносочиненных предложениях.</li> </ul>			
<b>Цели урока</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>понимать основную и детальную информацию сообщения;</li> <li>соблюдать речевые нормы;</li> <li>применять знаки препинания в сложносочиненных предложениях.</li> </ul>			
<b>Ход урока</b>				
<b>Этап</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Оценивание</b>



<p><b>Середина урока</b> <b>15 мин.</b></p>	<p>казахском, английском языках со словами.</p> <p><b>III. Изучение нового материала.</b> Учитель настраивает детей на грамматическую тему раздела. Знакомство с теоретическим материалом - овладение учащимися новыми знаниями и способами действий. Используя прием критического мышления «Разбор завалов».</p> <p><b>«Разминка для активизации деятельности головного мозга»</b></p> <p>Анаграммы - слова, которые отличаются друг от друга только порядком заключенных в них букв. Примеры: шарф - фарш; слово - волос; кулон - уклон - клоун - колун; клоп - полк; лежание - желание.</p> <p><b>Сложные союзные предложения.</b> Выполнить упр 3 стр 46</p> <p><b>IV. Освоение изученного материала.</b> <b>Работа с текстом.</b> Учащиеся читают текст, озаглавливают его. Составляют вопросы для развития устной монологической речи - развитие речевых навыков - говорение; письмо - развивать умение находить сложноподчиненные соединительными союзами.</p> <p>Затем учащиеся выписывают сложноподчиненные предложения с соединительными союзами, объясняют расстановку знаков препинания. Найти легенду о происхождении домбры. Найти изображения юрты на картинах казахстанских художников. Развитие мыслительных навыков - применение, анализ, синтез.</p> <p><b>Упр 4</b> Передайте содержания текста одним предложением, опираясь на <b>«Ваш помощник»</b>.</p> <p><b>Работа в группе</b></p>	<p>Учащиеся соотносят термины с темой урока.</p> <p>Ученики получают задание составить собственные анаграммы от слов: бирюк, стан, сустав, бязь, рондо, накат, пион, крот, колосок, коран, нагар, опрос, отбор, тяпка, рыбак, сруб, тавро, атлант, прут, фтор, шакал, шелк, куца, ампула.</p> <p>Выполняют письменно</p> <p>Мотивированные учащиеся индивидуально (задание на выбор).</p> <p>Высказывают свое мнение</p> <p>Подбирают по каждому тексту <b>ЗОГОЛОВОК</b>.</p>	<p>Учебник, тетрадь</p>  	<p>Оценка учителем уровня подготовленности учащихся к усвоению новой темы.</p> <p>Меняясь тетрадями, дети проводят взаимопроверку и заполняют лист самооценки.</p>
---	--	---	--	--

	<p><b>Упр7</b> Послушайте текст и выполните задание.  <b>V. Закрепление изученного материала.</b>  <b>Речевой тренинг</b>  Ознакомьтесь с информацией из книги «Мир казахов». Что вы знаете об этом празднике?  Дополните текст.  <b>Г)</b> Работа с несплошным текстом. Развитие критического мышления, навыков работы с несплошным текстом.  Учащимся предлагается рассмотреть инфографику, подготовить рассказ.</p> <p>✓ <b>Дескрипторы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Определяют тему отрывков.</li> <li>Находят и записывают ключевые слова.</li> <li>Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.</li> <li>Находят и выписывают обращения.</li> </ul> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> <li>➤ Объясняют значения выделенных слов;</li> </ul>	<p>Учащимся предлагается рассмотреть инфографику, подготовить рассказ по данному тексту.</p>	 <p>Учебник, тетрадь</p>	
<p><b>Конец урока 5 мин.</b></p>	<p><b>Проверка усвоения материала.</b></p> <p><b>Домашнее задание:</b> Написать ЭССЕ на тему «Традиции мира».</p> <p><b>Рефлексия</b>  <b>Приём «Три М»</b></p> <p>Учащимся предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе урока, и предложить одно действие, которое улучшит их работу на следующем уроке.</p>	<p>Самостоятельная работа</p>		<p>Выберите смайлик, который говорит о том, с каким настроением вы уходите с урока.</p> <div style="text-align: center;">  </div>



--	--	--	--	--

<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения</p> <p><b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b> <span style="float: right;">Познание мира</span></p>
<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2: Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения). 1: 2: Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>

## Краткосрочный план

Раздел 2		Природные ресурсы Планеты Земля.		
ФИО педагога: Давыдов У.М.		Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»		
Дата				
Класс 9		Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:	
ТЕМА УРОКА: § 9-10 Гармония человека и природы				
Лексическая тема: Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.				
Цели обучения в соответствии с учебной программой		<p>9.1.3.1 - понимать содержание прозаических, драматических, поэтических произведений/ фрагментов, определяя слова, с помощью которых автор выражает эмоционально-оценочное отношение к героям, событиям.</p> <p>9.1.3.1 - понимать содержание прозаических, драматических, поэтических произведений/ фрагментов, определяя слова, с помощью которых автор выражает эмоционально-оценочное отношение к героям, событиям.</p> <p>9.3.2.1 - определять принадлежность текста к разным типам на основе характерных признаков.</p>		
Цели урока		<p>Понимать и определять основную мысль текста, учитывая структуру текста.</p> <p>Участвовать в дискуссии по предложенной проблеме.</p>		
Ход урока				
Этап урока/время	Действия педагога	Действия учеников	Ресурсы	Оценивание
Начало урока	<p><b>I. Организационный момент.</b></p> <p><b>К)</b> Давайте наш урок начнем с <b>пожелания друг другу добра</b>. Я желаю тебе добра, ты желаешь мне добра, мы желаем друг другу добра. Если будет трудно - я тебе помогу. Я рада, что у нас отличное настроение. Надеюсь, что урок пройдет интересно и увлекательно.</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b></p> <p><b>Предтекстовая работа</b></p> <p><b>(И)</b> Работа с эпиграфом.</p> <p>Развитие речевых навыков: говорение - умение создавать высказывание, аргументируя свою точку зрения.</p> <p>Паустовский разнообразен в описании полей и лесов, прудов и рек, восходов и закатов. Он передает тончайшие оттенки света, запахов, звуков.</p>	<p>Учащиеся определяют тему урока.</p> <p>учащиеся обсуждают смысл эпиграфа в паре).</p> <p>Учащиеся указывают верное утверждение.</p> <p>Пример критического мышления,</p>	эпиграф	<p>ФО</p> <p>Взаимооценка.</p>


	<p><b>(И)</b> Работа с глоссарием: Мещера.          Проверка усвоения грамматического материала прошлых уроков.          Работа в парах.  <b>Письменная работа</b>          ✓ <b>Дескрипторы:</b>          Определяют тему отрывков.          Находят и записывают ключевые слова.          Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.          Находят и выписывают обращения.  <b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> <li>➤ Объясняют значения выделенных слов;</li> </ul>	<p>проверка усвоения грамматического материала.          Учащиеся выполняют письменную работу, им необходимо объяснить расстановку знаков препинания, обозначить главное и придаточное предложение, определить вид придаточного.  <b>(II)</b> Учащиеся знакомятся с биографией К. Паустовского. Составляют план к биографии К. Паустовского.</p>		
<p>Середина урока          15 мин.</p>	<p><b>III. Изучение нового материала.</b>  <b>Работа с текстом</b>          Развитие речевых навыков: чтение - учащиеся определяют принадлежность текста к разным типам на основе характерных признаков, Делятся на 3 группы, знакомятся с отрывками, составляют сюжетный кластер.          Знакомство с литературным термином «очерк». Представление работы в группах.  <b>IV. Освоение изученного материала.</b>  <b>Упражнение на внимание</b>          Участники должны встать полукругом и определить водящего. Водящий в течение нескольких секунд старается запомнить порядок расположения игроков.          Затем по звуку гонга отворачивается и называет порядок, в котором стоят товарищи. На месте водящего должны побывать все игроки по очереди. Стоит наградить тех, кто</p>	<p>Учащиеся читают отрывки из очерка «Мещерская сторона».</p>	<p>Учебник</p>	<p>Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки</p>

	<p>не ошибется. Проигравшие должны спеть им хором песню о природе.</p> <p><b>Физкультурная минутка</b>  <b>Биография К.Г.Паустовского.</b>          Константин Георгиевич Паустовский — русский советский писатель, сценарист и педагог, журналист, военный корреспондент. Книги К. Паустовского неоднократно переводились на многие языки мира. Во второй половине XX века его повести и рассказы вошли в российских школах в программу по русской...</p> <p><b>Рассказ «Мещёрская сторона»</b>  <b>Упр 2 стр 53</b>  <b>Чтение с остановками.</b>  <b>Упр 6 Ответить на вопросы</b>  <b>V. Закрепление изученного материала.</b>  <b>Послетекстовая работа</b>          Повторение грамматического материала, работа с терминами (разделы языкознания). Развитие речевых навыков: письмо - определять вид придаточного.  <b>Упр 7 стр 56 Заполнить таблицу «СИНТЕЗ»</b>  <b>Упр 8 стр 56 Письменно</b></p>	<p>Учащиеся читают высказывания, обсуждают и определяют общую мысль.</p> <p>Определяют самого внимательного читателя в классе.</p> <p>Выполняют письменную работу: пишут рассуждение, раскрывая смысл предложенных высказываний.</p> <p>Учащиеся знакомятся с текстом о Наурзумском заповеднике, определяют стиль речи.</p> <p>Письменное выполнение</p>	<div style="text-align: center;">  <p><i>Константин Георгиевич Паустовский</i></p> <p>1892 – 1968</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>Учебник</b> <b>Тетрадь</b></p> </div>	<p>После чтения текста №1 – взаимооценивание по стратегии «2 звезды и 1 пожелание».</p>
<p><b>Конец урока</b> <b>5 мин.</b></p>	<p><b>Домашнее задание.</b>  <b>Упр 9 стр 56</b>  <b>Рефлексия Стратегия «Телеграмма».</b></p> <p>Кратко написать самое важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить.</p>	<p>После рефлексии учащиеся заполняют таблицу</p> <p>Учащиеся оценивают свою деятельность на уроке смайликами.</p> <p>Учащиеся высказывают свою точку зрения, аргументируя ее.</p>	<p><b>Тетрадь</b></p>	<p>Выберите смайлик, который говорит о том, с каким настроением вы уходите с урока.</p>
<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения <b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b></p>	<p><b>Познание мира</b></p>	

<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2:</p> <p>Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения).1: 2:</p> <p>Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>
---	---	--

**Краткосрочный план**

<b>Раздел 1</b>		<b>Природные ресурсы Планеты Земля.</b>		
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>		<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>		
<b>Дата</b>				
<b>Класс 9</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>		
<b>ТЕМА УРОКА: § 11-12 Человеком надо стать.</b>				
<b>Лексическая тема: Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.</b>				
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>	<p>9.2.4.1 - создавать высказывание (рассуждение, убеждение), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию.</p> <p>9.3.2.1 - определять принадлежность текста к разным типам на основе характерных признаков.</p> <p>9.4.7.1 - применять знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.</p> <p>9.5.2.1 - использовать простые и сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения.</p>			
<b>Цели урока</b>	<p>Понимать и определять основную мысль текста, учитывая структуру текста.</p> <p>Участвовать в дискуссии по предложенной проблеме.</p>			
<b>Ход урока</b>				
<b>Этап</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Оценивание</b>

<p><b>урока/время</b> <b>Начало урока</b></p>	<p><b>I. Организационный момент.</b> Если учитель сам принимает участие в этом упражнении, помимо пользы для себя, он поможет также неуверенным и стеснительным ученикам активнее участвовать в упражнении.</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b> Развитие речевых навыков: говорение - создавать устное высказывание с целью привлечения внимания к содержанию эпитафия.</p> <p>Все, что на нашу землю придет, Все, кто на нашу землю пришли, - из земли.</p> <p>Э. Межелайтис</p> <p><b>И)</b> Работа с глоссарием: мироощущение, миропонимание, нравственность. Составление словосочетаний. Найти перевод данных слов на казахском (английском) языке.</p> <p><b>II)</b> Работа в парах. Указать верные и неверные утверждения. Проверка усвоения и понимания пройденного материала. Развитие аналитических навыков: учащимся необходимо соотнести понятия и определения. Работа с несплошным текстом.</p>	<p>Ученики активно двигают руками, ногами, телом, изображая языки пламени. Учитель предлагает всем ощутить энергию и тепло в своем теле, когда они двигаются подобным образом.</p>	<p>Релакс- музыка</p> <p><b>эпитафия</b></p>	<p><b>Психологический настрой. Прием «Круги радости»</b></p>
<p><b>Середина урока</b> <b>15 мин.</b></p>	<p><b>III. Изучение нового материала.</b> <b>Работа с текстом</b> Книга известного советского писателя – роман-предупреждение, затрагивающий острые нравственные проблемы современности. Автор исследует приобретения и потери современного человека в его духовной жизни, в отношении к Родине, народу, другому человеку, природе, оценивает его нравственные качества в их развитии, исторических взаимосвязях и испытаниях реальной жизнью.</p> <p>► Чингиз Айтматов - один из ведущих писателей нашей современности. В “Плахе” Ч. Айтматов, как художник слова, выполняет миссию духовного</p>	<p>Учащиеся читают высказывания, обсуждают и определяют общую мысль.</p>	<p>Учебник</p> 	<p>Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки</p>

наставника нынешнего поколения, который указывает современникам на трагические противоречия сегодняшнего дня. Писатель затрагивает вопросы экологии, нравственности, проблему угрозы наркомании.

✓ **Дескрипторы:**

**Определяют тему отрывков.**

**Находят и записывают ключевые слова.**

**Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.**

**Находят и выписывают обращения.**

**Критерии оценивания:**

- Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;
- Определяют основную мысль рассказа;
- Объясняют значения выделенных слов;

**IV. Освоение изученного материала.**

**Упр 1 стр 60.**

**Послушайте и прокомментируйте цитаты.**

**Упр 1 стр 60.**

Повествование начинается описанием волчьей семьи - Акбары и Ташчайнара, мирно живущей в Моюнкумской саванне. Но эти спокойствие и безмятежность лишь до тех пор, пока в азиатские просторы не вторгается человек, несущий в себе не созидательную, а разрушающую силу.

И совершается ужасное, кровавое действие уничтожения животного мира, в котором погибают и недавно появившиеся на свет волчата Акбары. Все живое вокруг истреблено, а люди, одержимые эгоистическим

Озонамливаются с кратким содержанием произведения.



После чтения текста №1 – взаимооценивание по стратегии «2 звезды и 1 пожелание».

**Приём «Диаграмма Венна** – прием, помогающий провести сравнительную характеристику понятий, предметов, явлений. После прочтения текста учащиеся заполняют следующую таблицу

**Приём «Мысли во времени»**

отношением к природе, радуются, что план по мясopоставкам выполнен. Три раза волки уходили в глухие места, пытались обзавестись потомством для продолжения своего рода и жить так, как предписывают им законы бытия, и три раза злая и жестокая судьба, воплощенная в образе людей, лишала их детенышей.

### **Физкультурная минутка**

#### **Упр 2 стр 53**

Чтение с остановками.

#### **Упр 6 Ответить на вопросы**

#### **V. Закрепление изученного материала.**

#### **Пслетекстовая работа**

Повторение грамматического материала, работа с терминами (разделы языкознания).

Развитие речевых навыков: письмо - определять вид придаточного.

**Упр. 7.** Дайте оценку прочитанному эпизоду погони.


**Упр.8.** Напишите эссе на тему «Почему автор назвал свой рассказ «Плаха»?», опираясь на следующие положения: «Самый яркий эпизод в романе - погоня в саванне: мчатся рядом сайгаки и волки; их гонит общая беда - человек»; «Плаха - это эшафот, место казни. Нести голову на плаху означает идти на смертную казнь»; «Плаха - это возмездие (жаза), плаха - это правда и истина (шындыч жэне ацицат)»; «Человек и природа находятся на одной “плахе”»; «Что люди должны делать, чтобы не оказаться на “плахе”».

**Учебник**

Тетрадь






<p><b>Конец урока 5 мин.</b></p>	<p><b>Домашнее задание.</b>  <b>Упр 9 стр 56</b>  <b>Рефлексия Стратегия «Лесенка успеха».</b></p> <p>Кратко написать самое важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить.</p>	<p>После рефлексии учащиеся заполняют таблицу</p> <p>Учащиеся оценивают свою деятельность на уроке смайликами. Учащиеся высказывают свою точку зрения, аргументируя ее.</p>	<p>Тетрадь</p>	 <p>Лесенка успеха</p> <p>Учащиеся оценивают свою деятельность на уроке смайликами. Учащиеся высказывают свою точку зрения, аргументируя ее.</p>
<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения</p> <p><b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b> Познание мира</p>		
<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2: Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения).1: 2: Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>		

### Краткосрочный план

<p><b>Раздел 2</b></p>	<p><b>Природные ресурсы Планеты Земля.</b></p>		
<p><b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b></p>	<p><b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b></p>		
<p><b>Дата</b></p>			
<p><b>Класс 9</b></p>	<p><b>Количество присутствующих:</b></p>	<p><b>Количество отсутствующих:</b></p>	
<p><b>ТЕМА УРОКА: § 13-14 Малая родина!</b></p>			

<b>Лексическая тема:</b> Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.				
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>		<p>9.1.2.1 - понимать значение слов общественно-политической тематики.</p> <p>9.2.1.1 - владеть объемом словарного запаса, достаточным для эффективного общения по широкому кругу тем.</p> <p>9.3.1.1 - понимать главную, второстепенную и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов.</p> <p>9.4.3.1- представлять информацию в виде отчета, статьи.</p>		
<b>Цели урока</b>		<p>Понимать основную и детальную информацию сообщения. Участвовать в дискуссии по предложенной проблеме. Использовать «Метод четырех предложений».</p> <p>Составлять тезисный план.</p>		
<b>Ход урока</b>				
<b>Этап урока/время</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Оценивание</b>
<b>Начало урока</b>	<p><b>I. Организационный момент.</b></p> <p><b>Создание положительного эмоционального настроения.</b></p> <p>«Облака»Представьте себе теплый летний вечер. Вы лежите на траве и смотрите на проплывающие в небе облака - такие белые, большие, пушистые облака в голубом небе. Вокруг все тихо и спокойно, вам тепло и уютно. С каждым вдохом и выдохом вы начинаете медленно и плавно подниматься в воздух, все выше и выше, к самым облакам. Ваши руки легкие-легкие, ваши ноги легкие. Все ваше тело становится легким, как облачко. Вот вы подплываете к самому большому и пушистому, к самому красивому облаку на небе. Ближе и ближе. И вот вы уже лежите на этом облаке... Вам хорошо и приятно. Вы расслаблены и спокойны. Но вот облачко опустило вас на полянку. Улыбнитесь своему облачку.</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b></p>	<p>Потянитесь, на счет «три» откройте глаза. Вы хорошо отдохнули на облачке.</p>	<p>Релакс- музыка</p> <p>эпиграф</p>	<p><b>Психологический настрой. Прием «Круги радости»</b></p>

	<p>Развитие речевых навыков: говорение - развивать монологическую речь. Работа с эпиграфом. Никакое общество... не сможет долго продержаться в силе здравии, если оно откажется от вековых традиций и устоев своего народа. Это все равно что, порубив корни, уповать на ветви.</p>			
<p><b>Середина урока</b> <b>15 мин.</b></p>	<p><b>III. Изучение нового материала.</b> Составление словосочетаний на русском, казахском, английском языках со словами родной край. Работа с глоссарием: Матера. Знакомство с биографией В. Распутина. Развитие речевых навыков: чтение - уметь составлять тезисный план.</p> <p>✓ <b>Дескрипторы:</b> <b>Определяют тему отрывков.</b> <b>Находят и записывают ключевые слова.</b> <b>Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.</b> <b>Находят и выписывают обращения.</b></p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> <li>➤ Объясняют значения выделенных слов;</li> </ul> <p><b>IV. Освоение изученного материала.</b> Учитель настраивает на грамматическую тему раздела. <b>«Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места».</b> <b>К) Работа с текстом «Прощание с Матерой»</b></p>	<p>Проверка работы. Чтение работ учащимися.</p> <p>Учащиеся составляют тезисный план. Учащиеся знакомятся с биографией В. Распутина.</p> <p>Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом, с несплошным текстом.</p> <p>Учащиеся знакомятся с отрывком повести. Читают, осмысливают и работают по содержанию текста.</p> <p>Учащиеся совместно с учителем анализируют текст, отвечают на вопросы. Обмениваются мнениями. Учащиеся выявляют аргументируют, готовят устный развернутый ответ с привлечением дополнительных источников.</p>	<p>Учебник</p>  <p>Valentin Rasputin. Родился в 1937 году. В Сибири. Является продолжателем традиций русской классической прозы с точки зрения нравственных проблем. Блестяще и суетно описывающее, пронизывающее, пронизывающее, бережное отношение к миру, к человеку, к природе. Главные слова в его творчестве – совесть и пенитенция.</p>	<p>Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки</p> <p>После чтения текста №1 – взаимооценивание по стратегии «2 звезды и 1 пожелание».</p>

(отрывок) Проверка понимания и усвоения материала.

### Физкультурная минутка

### Сенсорная гимнастика

(II) Это - парное упражнение. Ведущий и ведомый смотрят друг на друга, ведущий задает жесты, а ведомый должен их повторять как можно точнее и быстрее. Можно усложнить: нужно повторять жесты с задержкой на один или два.

Повесть «Прощание с Матерой» Распутин впервые опубликовал в 1976 году. Действие произведения происходит в 1960-х годах. В повести автор раскрывает темы взаимоотношения отцов и детей, преемственности поколений, поиска смысла жизни, вопросы памяти и забвения. Распутин противопоставляет людей старой и новой эпох: тех, кто держится за традиции прошлого, имеет тесную связь с малой родиной, и тех, кто готов сжигать избы и кресты ради новой жизни.

### Упр 2 стр 60

Обсуждение произведения.

Упр 3 стр 71 Выберите ключевые слова из данного отрывка и заполните таблицу.

Ключевые слова	Толкование	Выписка из текста

### Упр 4 стр 71

Разделите вопросы на «тонкие» и «толстые» и ответьте на них.

### V. Закрепление изученного материала.

### Послетекстовая работа

И) Уровень мыслительных навыков: знание, понимание, применение, анализ.

Использование приема критического мышления «Метод четырех предложений» по содержанию пословиц. Знакомство с теоретическим материалом по научному

Учащиеся выполняют выборочно-распределительную работу.

Читают по цепочке.

Определяют своё отношение к событиям.

Озонамливаются с кратким содержанием произведения.

Пишут по одному аргументу и передают по кругу.

Отвечают на вопросы



Учебник



Тетрадь

Учебник

Тетрадь



Приём «Алгоритм оценивания»

	<p>стилю. Развитие речевых навыков: письмо - учить писать статью, используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию.</p> <p><b>Упр5 стр 71 «Письмо по кругу»</b></p> <p><b>Упр 8 стр56 Письменно</b></p> <p><b>Речевой тренинг</b></p> <p>Просмотрите фрагменты из фильма, и определите каким эпизодам произведения соответствует?</p>			
<p><b>Конец урока 5 мин.</b></p>	<p><b>Домашнее задание. Упр 8 стр 84</b></p> <p>1. Составьте видеоряд работ местных художников о родном крае.</p> <p>2. Напишите статью о вашей малой родине, используя сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.</p> <p><b>Рефлексия Стратегия «Телеграмма».</b></p> <p>Кратко написать самое важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить.</p>	<p>Учащиеся оценивают свою деятельность на уроке смайликами.</p> <p>Составляют синквейн по теме урока</p>	<p>Тетрадь</p>	<p>Выберите смайлик, который говорит о том, с каким настроением вы уходите с урока.</p> 
<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения</p> <p><b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b>                      <b>Познание мира</b></p>		

<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2:</p> <p>Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения).1: 2:</p> <p>Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>
---	---	--

**Краткосрочный план**

<b>Раздел 2</b>		<b>Природные ресурсы Планеты Земля.</b>	
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>		<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>	
<b>Дата</b>			
<b>Класс 9</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>	
<b>ТЕМА УРОКА: § 15 Живопись в поэзии!</b>			
<b>Лексическая тема:</b> Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.			
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>	<p>9.1.2.1 - понимать значение слов общественно-политической тематики.</p> <p>9.2.1.1 - владеть объемом словарного запаса, достаточным для эффективного общения по широкому кругу тем.</p> <p>9.3.5.1. - составлять тезисный план.</p> <p>9.4.6.1 - правильно писать союзы.</p> <p>9.5.2.1 - использовать простые и сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения.</p>		
<b>Цели урока</b>	<p>Понимать основную и детальную информацию сообщения. Участвовать в дискуссии по предложенной проблеме. Использовать «Метод четырех предложений».</p> <p>Составлять тезисный план.</p>		
<b>Ход урока</b>			
	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	

Этап урока/время			Ресурсы	Оценивание
Начало урока	<p><b>I. Организационный момент.</b> Создание положительного эмоционального настроения.</p> <p>«Снежинки»</p> <p>Представьте себе, что вы попали в волшебный зимний лес. Чудесный морозный день. Вам приятно, вы чувствуете себя хорошо, дышите легко и свободно. Вообразите, что вы легкие-легкие - это тонкие лучики снежинки. Ваше тело тоже легкое, как будто оно снежное. Подул легкий ветерок, и снежинки полетели. С каждым вдохом и выдохом вы все выше и выше поднимаетесь над волшебным лесом. Ласковый ветерок нежно гладит маленькие, легкие снежинки. Вам хорошо и приятно. Но вот пришла пора возвращаться домой.</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b> Развитие речевых навыков: говорение - владеть объемом словарного запаса, достаточным для эффективного общения по предложенной теме. Работа с эпиграфом. Учащиеся знакомятся с эпиграфом и комментируют. Знакомство с биографией С. Сейфуллина.</p>	<p>Потянулись и на счет «три» откройте глаза и улыбнулись ласковому ветерку и хрупкой снежинке.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы.</p>	<p>Релакс- музыка</p> <p>Эпиграф</p> <p>Учебник</p>	<p>Психологический настрой. Прием «Круги радости»</p>
Середина урока 15 мин.	<p><b>III. Изучение нового материала.</b> Учитель настраивает на лексическую тему раздела. Развитие речевых навыков: слушание - понимать содержание поэтических произведений, определять авторскую позицию. Многие релаксационные упражнения очень просты, а главное - абсолютно безвредны. Например, описанное ниже упражнение помогает быстро успокоиться и взять себя в</p>	<p>Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом о придаточных степени. Учащиеся слушают поэму «Кокшетау», определяют особенности поэтического стиля. Учащиеся выполняют задания, направленные на развитие</p>	<p>Учебник</p>	<p>Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки</p>

руки.

- Вдохните, медленно выдохните, затем также медленно сделайте глубокий вдох.
- Задержите дыхание на четыре секунды.
- Вновь медленно выдохните и медленно сделайте глубокий вдох.
- Задержите дыхание на четыре секунды и выдохните.

Повторите эту процедуру шесть раз, и вы убедитесь, что стали спокойнее.

**IV. Освоение изученного материала.**  
**Сакён** — основоположник современной казахской литературы, поэт и писатель, государственный деятель, видный член Коммунистической партии большевиков (ВКП б). Основатель Союза Писателей Казахстана. Один из первых — Председатель Совета Народных Комиссаров (глава правительства) Киргизской АССР РСФСР.  
 Учитель настраивает на грамматическую тему раздела.  
**Упр 1 стр76**  
 Поэма «Кокшетау» О чём отрывок?

**Гора Кокшетау стройна, как сосна.  
 Дождями свой лик умывает она.  
 Плынут облака над ее головой,  
 Справляются: в здравье она или больна?**

**Озера ее окружили толпой,  
 И каждое - в чаше лежит золотой.  
 Коль вы нездоровы - езжайте сюда:  
 Недуг исцеляет наш воздух степной.**

**Высокие сосны растут на горе,  
 Березы стоят здесь в зеленом шатре.  
 И ветер, пьянея от трав и цветов,  
 Их нежно колышет на ранней заре.**

воображения, ассоциативного мышления, эмоциональной отзывчивости.

Озонамливаются с кратким содержанием произведения.

Учащиеся выполняют письменное задание, определяя вид придаточного.

Тетрадь



Учебник



После чтения текста №1 – взаимооценивание по стратегии «2 звезды и 1 пожелание».



Приём «Алгоритм оценивания»



На самом верху тоже сосны растут,  
Их корни крепки - ни за что не дадут  
Деревья свалить. Непрístupна гора -  
Одни ястреба свои гнезда там вьют.

С вершины не сходит лиловая мгла.  
Ни разу ее не касалась стрела...  
Вдохнула б душа чистый воздух горы -  
До гроба его бы забыть не смогла.

И если целуется солнце с горой,  
То кажется местность вокруг золотой.  
И снова раскроется бездна времен,  
Века пред тобою пройдут чередой.

Упр 4 стр77

«Легенда Борового» Рассмотрите картину и дайте словесное описание.

✓ **Дескрипторы:**

Определяют тему отрывков.

Находят и записывают ключевые слова.

Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.

Находят и выписывают обращения.

**Критерии оценивания:**

- Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;
- Определяют основную мысль рассказа;
- Объясняют значения выделенных слов;

**V. Закрепление изученного материала.**

**Послетекстовая работа**

(Г) Метод «Дискуссионный клуб» - самостоятельный поиск ответов, требующих доказательства и опровержения.

Работа с несплошным текстом.


Прием критического мышления.




Учащимся предлагается рассмотреть инфографику, обсудить и представить информацию в виде статьи или отчета на данную тему.



## Краткосрочный план

Раздел 2		Природные ресурсы Планеты Земля.		
ФИО педагога: Давыдов У.М.		Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»		
Дата				
Класс 9		Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:	
<b>ТЕМА УРОКА: § 16-17 Праздники планеты Земля</b>				
Лексическая тема: Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.				
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>		С.9.1.3.1 - понимать содержание прозаических, драматических, поэтических произведений/ фрагментов, определяя слова, с помощью которых автор выражает эмоционально-оценочное отношение к героям, событиям  П.9.4.7.1 - применять знаки препинания в сложноподчинённых предложениях - Как вы понимаете его смысл? Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок. Х.К. Андерсен		
<b>Цели урока</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть объемом словарного запаса</li> <li>• применять знаки препинания в сложноподчиненных предложениях</li> <li>• использовать в речи части речи в соответствующих формах</li> </ul>		
<b>Ход урока</b>				
Этап урока/время	Действия педагога	Действия учеников	Ресурсы	Оценивание
Начало урока	<p><b>І. Организационный момент.</b> <b>Создание положительного эмоционального настроя.</b></p> <p>1. Учитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня я шла в школу с отличным настроением. Как вы думаете, почему? Дети: Потому что вы хотели быстрее с нами встретиться. – Потому что наступила настоящая осень – Сегодня светит солнце. Может быть, потому что скоро каникулы? Учитель: Да, все, что вы сказали, верно: наступила золотая осень, на улице еще тепло,</p>		Цветные бумаги, маркеры	

	<p>и солнышко светит, и нашей с вами встрече я рада. А еще у меня такое приподнятое настроение от ожидания интересных открытий на нашем уроке. Я надеюсь, что у нас свами сегодня получится прекрасный урок ....</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b></p> <p><b>Опрос домашнего задания</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выразительное чтение отрывка стихотворения С.Сейфулина « Кокшетау»</li> <li>2. Чтение сочинения по картине А.Кастеева</li> </ol> <p>Дескрипторы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правильно произносит слова</li> <li>2. Читает выразительно и интонационно.</li> <li>3. Соблюдает регламент</li> </ol> <p>✓ <b>Дескрипторы:</b></p> <p><b>Определяют тему отрывков.</b></p> <p><b>Находят и записывают ключевые слова.</b></p> <p><b>Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.</b></p> <p><b>Находят и выписывают обращения.</b></p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> <li>➤ Объясняют значения выделенных слов;</li> </ul>		 <p><b>Учебник</b></p>	<p><b>Ф/о.</b></p> <p><b>Взаимооценивание</b></p>
<p><b>Середина урока</b></p> <p><b>15 мин.</b></p>	<p><b>III. Изучение нового материала.</b></p> <p>Проблемная ситуация: Показать учащим глобус.</p> <p>- Какие ассоциации появляются у вас при виде глобуса?</p> <p>Составление кластера на тему «Глобус»</p>	<p>По методу «<b>Ассоциация</b>» Отвечают на вопрос</p>	<p>Учебник</p>	<p>Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки</p>

Дать понятие к слову «Глобус»  
**Глобус** (от лат. globus, «шар») — трёхмерная модель Земли или другой планеты. Глобус, в отличие от географических карт, удобен для получения общего представления о расположении континентов и океанов. В то же время глобус (обычных размеров) имеет довольно мелкий масштаб и не может показать какую-либо местность подробно, кроме того, для измерения расстояний на глобусе нужна гибкая линейка. Некоторые глобусы изначально оборудованы линейками, изогнутыми в виде дуги.

Показать видеоролик «**Праздники планеты Земля**»

- Какое настроение навеяла на вас этот видеоролик?

- Как вы думаете, о чем пойдет речь сегодня на уроке?

По ответам учащихся, определяются ключевые слова урока «Планета, земля, праздники, окружающий мир»

Грамматический тренинг Упр. 1. К какому виду сложноподчиненного предложения относятся следующие предложения? Почему? В Час Земли, который является ежегодным международным событием, выключается свет на один час. 1 апреля вся планета отмечает Международный день птиц, цель которого - сохранение видового разнообразия и численности птиц. Упр. 2. Сравните предложения и ответьте на вопросы. Какой стиль вы используете при ответах

**IV. Освоение изученного материала.**  
 Развитие речевых навыков: говорение – развивать монологическую речь.  
 Работа с эпиграфом.

Учащиеся выполняют письменное задание, определяя вид придаточного.

Ознакомление учащихся с целью и критериями урока

Учащиеся высказывают свои мнения о видеоролике. Определяют тему урока.

Учащиеся читают эпиграф, комментируют его.

**Дескрипторы:**

- Читает текст
- Определяет главную часть предложения
- Задает вопросы

Тетрадь

Видеоролик: You Tube-  
 Agenda Video  
 21 апрель 2018 год



После чтения текста  
 №1 – взаимооценивание по стратегии «2 звезды и 1 пожелание».



**Приём «Алгоритм оценивания»**

«Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок.»

Г. Х. Андерсен.

**Задание 1.** Работа по тексту

Н.И.Сладкову.

Прочитайте текст

Определите какая часть предложения характеризует выделенные существительные. Задайте вопросы от определяемых слов и назовите вид предложения.

**В пустыне все непривычно и непонятно. Реки, которые никуда не впадают. Проливные дожди, которые высыхают, не долетая до земли. Деревья, под которыми нету тени. Родники, вода которых не утоляет, а разжигает жажду.**

**Знакомство с грамматической темой урока.**

Учитель помогает восприятию нового материала,

объясняя теоретический материал.

**Задание 2. Индивидуальная работа.**

Рассматривая схему определяют вид сложноподчиненных предложения.

Обосновывают свои ответы.

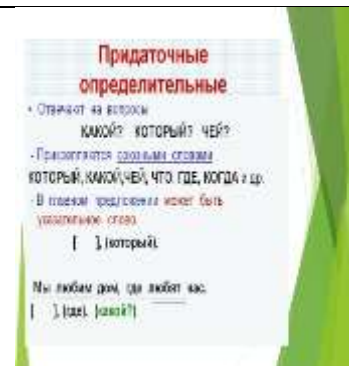
1) В час земли, который является ежегодным международным событием, выключается свет на один час.

2) 1 апреля вся планета отмечает Международный день птиц, цель которого- сохранение видового разнообразия и численности птиц.

**Всемирный день китов и дельфинов 23 июля** Сегодня в мире отмечается Всемирный день китов и дельфинов (World Whale and Dolphin Day). Этот праздник был учрежден в

Овладение учащимися новыми знаниями и способами действий.

Знакомство с алгоритмом как несплошным текстом.



**Ф/о. Две звезды, одно пожелания**

1986 году, когда Международная китобойная комиссия (International Whaling Commission: IWC), после 200 лет беспощадного истребления, ввела запрет на китовый промысел. Запрет действует и поныне и означает, что во всем мире охота на китов, а также торговля китовым мясом запрещены.

**Всемирный день борьбы с опустыниванием и засухой 17 июня** 30 января 1995 года Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 17 июня Всемирным днем борьбы с опустыниванием и засухой (World Day to Combat Desertification and Drought) в связи с годовщиной со дня принятия Конвенции Организации Объединенных Наций по борьбе с опустыниванием 17 июня 1994 года. Опустынивание — это один из наиболее тревожных мировых процессов деградации окружающей среды. Оно угрожает здоровью и источникам средств к существованию более 1 миллиарда людей. Каждый год опустынивание и засуха приводят к потерям сельскохозяйственной продукции ориентировочно на сумму в 42 миллиарда долларов США.

**Международный день Земли  
22 апреля**

Этот день — не просто большой, а поистине глобальный праздник — Международный день Матери-Земли (International Mother Earth Day), проводимый под эгидой ООН, — день нашего общего уютного дома. Все желающие могут принять участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц.

**Международный день леса  
21 марта**  
В этот день во всем мире





**Дескрипторы:**  
- определяет вид  
сложноподчиненных  
предложений  
- обосновывает ответы.

**Дифференциация:**  
При выполнении



	<p>отмечается <b>Международный день леса</b> или Всемирный день защиты лесов, который был основан в 1971 году. Инициатором учреждения данного Дня выступила Европейская конфедерация сельского хозяйства на 23-й Генеральной Ассамблее в 1971 году, и эта идея была поддержана Всемирной Продовольственной и сельскохозяйственной организацией при ООН (ФАО).</p> <p><b>V. Закрепление изученного материала. Послетекстовая работа</b></p> <p><b>Задание 3. Работа в парах</b> Упражнение 2. Сравнивая предложения ответьте на вопросы. Определите стиль Солнце освещало вершины лип, уже пожелтевших под свежим дыханием осени. (М.Ю.Лермонтов) - Солнце освещало вершины лип, которые уже пожелтели под свежим дыханием осени.</p> <p>Первый <b>снег</b>, выпавший ночью и скрывший осеннюю грязь, безумно обрадовал детвору.- Детвору безумно обрадовал первый снег, который выпал ночью и скрыв осеннюю грязь.</p> <p><b>Дескрипторы:</b> - отвечает на вопросы - определяет стиль текста Дескрипторы. - правильно расставляет знаки препинания - правильно задает вопросы - составляет схему СПП.</p> <p><b>Задание 4. Групповая работа</b> Деление на группы по методу «Личные вещи»</p>	<p>задании определить вид сложноподчиненных предложения. поддержка осуществлялось: Учащимся с низкой мотивацией через ресурсы из книги. Учащиеся с высокой мотивацией из простых предложений в тексте составляют СПП, определяют вид и графическую схему.</p>		
--	--	---	--	--



	<p>Упражнение 4. Списывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Задают вопросы от главного к придаточному. Составляют схему СПП.</p>			
<p><b>Конец урока 5 мин.</b></p>	<p><b>Домашнее задание</b> Для самостоятельного изучения предлагается 1. Найти по интернету дополнительные информации о праздниках планеты Земля. 2. Упражнение 5. Критерии успеха: Вставить в предложениях слово который в нужной форме. Ученикам со средней мотивацией: Придумать 5 предложения СПП с придаточным определительным. Ученикам с сильной мотивацией: Подготовить презентацию на тему СПП. <b>«Дерево успеха»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С помощью наклеивания стикеров в виде яблока, цветка и листочка, подытоживают свои идеи за урок, здесь:</li> <li>• Яблоко – на уроке многое узнал, для меня было важно и интересно.</li> <li>• Цветок – понял многое, для меня было полезно.</li> <li>• Листок – были непонятные вопросы, нужно почитать или обсудить с учителем.</li> </ul>	<p>Составляют синквейн по теме урока</p>	<p>Тетрадь</p> <p>Устная форма оценивания по приему «Микрофон».</p>	   
<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения <b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b></p>	<p>Познание мира</p>	

<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2:</p> <p>Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения).1: 2:</p> <p>Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>
---	---	--

### Краткосрочный план

<b>Раздел 2</b>		<b>Природные ресурсы Планеты Земля.</b>	
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>		<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>	
<b>Дата</b>			
<b>Класс 9</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>	
<b>ТЕМА УРОКА: § 18-19 Природа Открытая книга.</b>			
<b>Лексическая тема: Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.</b>			
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>	<p>Ч.9.3.1.1-понимать главную, второстепенную и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов;</p> <p>П.9.4.7.1 - применять знаки препинания в сложноподчинённых предложениях</p>		
<b>Цели урока</b>	<p>Формулировать толстые и тонкие вопросы к тексту, опираясь на шаблон и ключевые слова, написать творческую работу, используя ключевые слова и выражения, делая короткие оценочные суждения.</p>		
<b>Ход урока</b>			
	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	

Этап урока/время			Ресурсы	Оценивание
Начало урока	<p><b>I. Организационный момент.</b>  <b>Создание положительного эмоционального настроя.</b></p> <p>Ребята, давайте улыбнемся друг другу. Пусть сегодняшний урок принесет нам всем радость общения.</p> <p>Пожелайте друг другу хорошего рабочего настроения на уроке. Теперь посмотрите на меня. Я тоже желаю вам работать дружно, открыть что-то новое.</p> <p>Деление на группы «Мозайка»</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b>  Сравните данные предложения. Какие цитаты оформлены как прямая речь, а какие - как косвенная? А.П. Чехов писал: «Леса учат человека понимать прекрасное». К. Паустовский утверждал: «Любовь к родной стране начинается с любви к природе».</p>	Учащиеся отвечают на вопросы.	Слайд  Картинки	Психологический настрой. Прием «Круги радости»
Середина урока 15 мин.	<p><b>III. Изучение нового материала.</b>  Работа с текстом. Г Задание 1.Послушайте притчу «Бабочка».Составьте карту истории, используя ключевые слова и фразы. Стратегия «Карта истории» Ф «Внутренний и внешний круг» И, Г Задание 2. И Выберите карточку с заданием и выполните его, опираясь на правило в учебнике. Задания отличаются степенью сложности. Карточка № 1. Спишите предложения, вставляя подходящие по смыслу подчинительные союзы, союзные слова Мы знали, ... Петя принёс всего двух худых карасей, но молчали. Я спросил у высокого солнца, ... мне вспыхнуть светом зари. Карточка № 2. Составьте 2 предложения по данной схеме , ( что... ). Карточка № 3.</p>	Учащиеся объединяются по номерам карточек и обсуждают, выбирая правильный ответ  Стратегия «Умные карточки» (учащиеся работают индивидуально, затем объединяются в группы)	Учебник  Тетрадь	Взаимооценивание «Словесная оценка» Г.

Используя алгоритм, сделайте анализ СПП с придаточным изъяснительным Он сообщил о том, что встретил волчат в степи. Г Ф.

#### IV. Освоение изученного материала. Речевой тренинг

К придаточным изъяснительным от таких слов ставятся вопросы косвенных падежей: Я пришел к тебе с приветом рассказать (о чём?), что солнце встало. (А. Фет). Придаточные изъяснительные присоединяются к поясняющему слову в главном предложении с помощью изъяснительных союзов, союзных слов что, как, как будто, чтобы и частицы ли в значении союза. К словам со значением речи, мысли и чувства в главном предложении может относиться указательное слово (тот, та, то), к которому присоединяет -ся в том случае придаточное изъяснительное: Он сообщил о том, что встретил волчат в степи. Поставьте вопрос от главных предложений к придаточным. Образец: Мы знали, что Петяка принёс всего двух худых карасей, но молчали (К. Паустовский) 1) Трудно было понять, чем это огонь так привлекал лягушку. (К. Паустовский) 2) И я хочу, чтоб все мои мечты, дошедшие до слова и до света, нашли себе желанные черты. (В. Брюсов) 3) По высоте этого звона догадываешься, набирает ли дождь силу или стихает. (К. Паустовский) -1) Я спросил у высокого солнца, как мне вспыхнуть светом зари. (К. Бальмонт) 5) Товарищи спросили меня, действительно ли в этой норе есть выводок волчат. (И. Соколов-Микитов)

Учебное задание Лингвистическое конструирование. Преобразуйте простые предложения в СПП, заменяя выделенные слова придаточными изъяснительными или



Учебник




Стратегия «Красная лента» Ф.  
Взаимооценивание в группе по критериям.




Приём «Алгоритм оценивания»


	<p>придаточными определительными. Запишите полученные СПП, расставляя знаки препинания. 1) Участвующие в субботнике собрались около школы. Те, кто участвует в субботнике, собрались около школы. 2) Мы читали отрывок из произведения В. Распутина о прощании местных жителей со своей деревней Матёрой. 3) Приезжающие в Алматы любят прекрасными горами Илейского Алатау. 4) Туристы из Америки рассказывали о путешествии по заповедным местам Казахстана, о) Все были рады наступлению долгожданной весны.</p> <p><b>V. Закрепление изученного материала.</b>  <b>Послетекстовая работа</b>  Г. Задание 3. Выполнение упражнения № 6. Определите мораль притчи, используя синтаксические конструкции. Выразите свою точку зрения по данному ниже вопросу, используя в своей речи СПП с придаточными изъяснительными и приводя примеры из жизни. Согласны ли вы с тем, что человек имеет право вмешиваться в законы природы? 1 группа: «согласен» 2 группа: «категорически согласен» 3 группа: «не согласен» 4 группа: «категорически не согласен»</p> <p><b>Дескрипторы:</b>  - отвечает на вопросы  - определяет стиль текста  <b>Дескрипторы.</b>  - правильно расставляет знаки препинания  - правильно задает вопросы  - составляет схему СПП.</p>	<p>Учащимся предлагается рассмотреть инфографику, обсудить и представить информацию в виде статьи или отчета на данную тему.</p>	<p>Учебник, задание</p>	
<p>Конец урока</p>	<p>Домашнее задание. Упр 8 стр 84</p>	<p>Учащиеся оценивают свою</p>		

5 мин.	Выучить любой из понравившиеся отрывок из произведения. <b>ФО. Приём «Дерево знаний»</b> Кратко написать самое важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить.	деятельность на уроке смайликами.  Составляют синквейн по теме урока	Тетрадь	
<b>Усложнение задания:</b> составляют предложения <b>Задания для менее способных:</b> называют слова;	Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики	<b>Межпредметные связи</b> Познание мира		
Рефлексия - Были ли цели обучения/ урока достижимыми? -Чему сегодня научились учащиеся? - Какой была атмосфера обучения? - Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися? -Придерживалась ли я временного графика? -Какие отступления от плана я сделала и почему?	Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике. Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения). 1: 2: Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения). 1: 2: Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?	<b>Ценности</b>  Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.		

### Краткосрочный план

Раздел 2	<b>Природные ресурсы Планеты Земля.</b>		
ФИО педагога: Давыдов У.М.	<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>		
Дата			
Класс 9	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:	

<b>ТЕМА УРОКА: § 20-21 Экос-это Дом.</b>				
<b>Лексическая тема:</b> Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.				
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>		<p>Ч.9.3.1.1-понимать главную, второстепенную и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов;</p> <p>Г.9.2.4.1 - создавать высказывание (рассуждение, убеждение), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию;</p>		
<b>Цели урока</b>		<p>Понимать основную мысль текста. Находить СПП, объяснить постановку знаков препинания. Используя иллюстрации, определить содержание текста.</p>		
<b>Ход урока</b>				
<b>Этап урока/время</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Оценивание</b>
<b>Начало урока</b>	<p><b>I. Организационный момент.</b> <b>Создание положительного эмоционального настроя.</b></p> <p>Ребята, давайте улыбнемся друг другу. Пусть сегодняшний урок принесет нам всем радость общения.</p> <p>Пожелайте друг другу хорошего рабочего настроения на уроке. Теперь посмотрите на меня. Я тоже желаю вам работать дружно, открыть что-то новое.</p> <p>Деление на группы «Мозайка»</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b> Что такое экология? Как можно перевести слово "экология"? (Слово образовалось из двух греческих слов: "экос", что значит "дом", и "логос" - наука. Другими словами, экология - это наука о доме.) Какие экологические проблемы существуют</p>	<p>Учащиеся отвечают на вопросы.</p>	<p>Слайд</p>  <p>Картинки</p>	<p><b>Психологический настрой. Прием «Круги радости»</b></p>

	<p>на нашей планете? Ребята, а какие пути решения этих проблем вы видите?</p> <p>✓ <b>Дескрипторы:</b></p> <p><b>Определяют тему отрывков.</b> <b>Находят и записывают ключевые слова.</b> <b>Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.</b> <b>Находят и выписывают обращения.</b> <b>Объясняют постановку знаков препинания.</b></p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> <li>➤ Объясняют значения выделенных слов;</li> </ul> <p>Указывают грамматические признаки глаголов.</p>			
<p><b>Середина урока</b> <b>15 мин.</b></p>	<p><b>III. Изучение нового материала.</b> <b>Работа с учебником.</b></p> <p>Прочитайте данные отрывки. Какая общая мысль их объединяет? Почему «на планете мы останемся одни», природа «просит <u>нашей помощи</u>, защиты и любви», «Земля в беде!»? Дерево, травы, цветок и птица Не всегда умеют защититься. Если будут уничтожены они. На планете мы останемся одни! (В. Берестов)</p> <p>Не случайно утром вспыхивают росы Светляками на ладонях у листвы, Так глядит на нас природа, будто просит Нашей помощи, защиты и любви.(К. Евтушенко)</p> <p><b>IV. Освоение изученного материала.</b></p>	<p>Учащиеся объединяются по номерам карточек и обсуждают, выбирая правильный ответ</p> <p>Стратегия «Умные карточки» (учащиеся работают индивидуально, затем объединяются в группы)</p>	<p>Учебник</p> 	<p>Взаимооценивание «Словесная оценка» Г.</p>



## Речевой тренинг

Оглянись, человек! «Земля в беде! Земля в беде! В беде реки и озера, моря и океаны - вся земля. Но беды природы - это прежде всего наши беды. Мы, люди, дети природы». Ученые с тревогой говорят о сложных проблемах охраны природы от хозяйственной деятельности человека. Такие проблемы называют экологическими (греч. ой кос - «жилище», логос - «наука, знание»). Экология наука о взаимоотношениях живого и неживого на нашей планете. Ученые предупреждают об опасности гибели всего живого на планете Земля и призывают к активной борьбе человека против бездумного отношения к природе. Судьба людей в их руках. Для этого нужны знание, добрая воля и целеустремленный труд. Раскройте содержание данных тезисов, используя СПП с определительными, изъяснительными и обстоятельственными придаточными. Сделать наше производство и земледелие безвредными. Необходимо прекратить [засорять землю и воздух](#), остановить ядовитые стоки; не устраивать свалки, а перерабатывать мусор; сохранять естественную природу. Создавать национальные парки, строить заказники, обустраивать заповедники; перестать уничтожать рыб, [зверей и птиц](#), особенно их редкие виды; остановить браконьеров; создать безопасные условия для собственного существования.б) Все мы пассажиры одного корабля, по имени Земля, значит, пересечь из него просто некуда. Если у человечества не найдется сил, средств и разума, чтобы поладить с природой, то на умершей, [покрытой пылью](#), безжизненной

## Физминутка

Поднимает руки класс -  
Это «раз»,  
Повернулась голова -  
Это «два»,  
Руки вниз, вперед смотри -  
Это «три»,  
Руки в сторону пошире  
Развернули на «четыре»,  
С силой их к плечам прижать -  
Это «пять»,  
Всем ребятам тихо сесть -  
Это «шесть».





Учебник

Стратегия «Красная лента» Ф.  
Взаимооценивание в группе по критериям.



Приём «Алгоритм оценивания»

	<p>Земле стоило бы, пожалуй, установить надгробный камень с такой скорбной надписью: «Каждый хотел лучшего для себя». (А. де Сент Экзюпери)</p> <p><b>V. Закрепление изученного материала. Послетекстовая работа</b></p> <p><b>Упр7, 9</b> Скажите, из каких произведений данные предложения. Назовите авторов. Спишите предложения, классифицируя их по значению, независимо от места придаточного по отношению к главному.</p> <p>Составьте памятку на одну из тем: «Правила поведения в природе* «Правила охраны растений», «Правила поведения в лесу», используя СПП с обстоятельственными придаточными.</p> <p>Рассмотрите экологические знаки. Прокомментируйте каждый из них, употребляя СПП с изученными придаточными.</p>	<p>Учащимся предлагается рассмотреть инфографику, обсудить и представить информацию в виде статьи или отчета на данную тему.</p>	 <p>Учебник, задание</p>	
<p><b>Конец урока 5 мин.</b></p>	<p><b>Домашнее задание.</b></p> <p>Напишите эссе на тему «Охранять родную природу - значит охранять родину».</p> <p><b>ФО. Приём «Дерево знаний»</b></p> <p>Кратко написать самое важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить.</p>	<p>Учащиеся оценивают свою деятельность на уроке смайликами.</p> <p>Составляют синквейн по теме урока</p>	<p>Тетрадь</p>	
<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения</p> <p><b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?</p> <p>Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b></p>	<p>Познание мира</p>	


<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2:</p> <p>Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения). 1: 2:</p> <p>Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>
---	--	--

### Краткосрочный план

<b>Раздел 2</b>		<b>Природные ресурсы Планеты Земля.</b>	
<b>ФИО педагога: Давыдов У.М.</b>		<b>Школа: филиал РУОЦ «Балдаурен»</b>	
<b>Дата</b>			
<b>Класс 9</b>	<b>Количество присутствующих:</b>	<b>Количество отсутствующих:</b>	
<b>ТЕМА УРОКА: § 22 Проверяем читательскую грамотность</b>			
<b>Лексическая тема: Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.</b>			
<b>Цели обучения в соответствии с учебной программой</b>	<p>Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме;</p> <p>формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на вопросы, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни.</p>		
<b>Цели урока</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>- передавать события, соблюдая последовательность;</li> <li>- называть слова одним словом или сочетанием; находить в предложении прилагательные, причастие и</li> </ul>		

деепричастие и записывать их.

**Ход урока**

<b>Этап урока/время</b>	<b>Действия педагога</b>	<b>Действия учеников</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Оценивание</b>
<b>Начало урока</b>	<p><b>I. Организационный момент.</b> <b>Создание положительного эмоционального настроения.</b></p> <p>Я рада всех вас видеть! Давайте подарим друг другу хорошее настроение. Я улыбнусь вам, вы улыбнитесь мне. Я хочу вам пожелать, чтобы сегодняшний урок обогатил вас новыми знаниями, вы получили удовольствие от работы друг с другом и стали немножко добрее. Садитесь.</p> <p><b>II. Актуализация знаний.</b> Задать проблемный вопрос: «Умеем ли мы читать?»</p> <p>- Сегодня на уроке мы будем повышать уровень читательской грамотности через формирование умений работы с текстом.</p> <p><b>Цель нашего урока</b> – научиться способам работы с текстом, чтобы перенести эти умения на тексты из других предметных областей.</p> <p>Работать мы будем по анализу текста Г. Мусрепова.</p> <p>✓ <b>Дескрипторы:</b> <b>Определяют тему отрывков.</b> <b>Находят и записывают ключевые слова.</b> <b>Подбирают антонимы к выделенным прилагательным.</b> <b>Находят и выписывают обращения.</b> <b>Объясняют постановку знаков</b></p>	<p>Учащиеся отвечают на проблемный вопрос, определяют цели урока.</p>	<p>Слайд</p> <p>Картинки</p>	<p><b>Психологический настрой. Прием «ЗВЁЗДОЧКА радости»</b></p> 

	<p style="text-align: center;"><b>препинания.</b></p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Отвечают на вопросы, выражая свое мнение по поднимаемой проблеме;</li> <li>➤ Определяют основную мысль рассказа;</li> </ul>			
<p><b>Середина урока</b></p> <p><b>15 мин.</b></p>	<p><b>III. Изучение нового материала.</b></p> <p><b>(II) Метод «Чтение с остановками».</b> Чтение текста Г.Мусрепова</p> <p><b>Работа с текстом.</b></p> <p>выполнить задание к тексту и определить, к какой группе умений работы с текстом относится каждое из заданий (дана таблица)</p> <p><b>IV. Освоение изученного материала.</b> <b>Группы умений при работе с текстом</b> Группа умений. Описание группы умений</p> <p>1-я группа: общее понимание текста и ориентация в тексте. Определение основной идеи текста, поиск и выявление в тексте информации, представленной в явном (открытом) виде, а также формулирование прямых выводов и заключений на основе фактов, имеющих в тексте.</p> <p>2-я группа: глубокое и детальное понимание содержания и формы текста. Анализ, интерпретация* и обобщение информации (в явном и скрытом виде), представленной в тексте, формулирование на ее основе сложных выводов и оценочных суждений. *Интерпретация – истолкование смысла, разъяснение содержания чего-нибудь</p> <p>*Трансформация – преобразование, превращение</p>	<p>Виды умений, соответствующие каждой группе</p> <p>1. Подбирать заглавие тексту и обосновывать свой выбор.</p> <p>Определять основную цель (зачем написан текст).</p> <p>Сравнивать информацию, заключённую в тексте, по заданному критерию.</p> <p>Сопоставлять информацию разных текстов для принятия решения о соответствии высказывания содержанию того или иного текста</p>	<p>Учебник</p> <div data-bbox="1467 722 1865 1034" data-label="Image"> <p><b>Физминутка</b></p> <p>Поднимает руки класс - Это «раз», Повернулась голова - Это «два», Руки вниз, вперед смотри - Это «три», Руки в сторону пошире Развернули на «четыре», С силой их к плечам прижать - Это «пять», Всем ребятам тихо сесть - Это «шесть».</p> </div> <p>Учебник</p>	<p>Взаимооценивание «Словесная оценка» Г.</p> <p><b>«МОЛОДЕЦ»</b></p> <p>Взаимооценивание в группе по критериям.</p>

3-я группа: использование информации из текста для различных целей: для решения различного круга задач без привлечения или с привлечением дополнительных знаний.

**V. Закрепление изученного материала. Послетекстовая работа**  
 «Двухчастный дневник». Поделитесь своими впечатлениями о прочитанном отрывке из рассказа Г.Мусрепова «Сказание об орлах». В левой части запишите те цитаты из текста, которые произвели на вас наибольшее впечатление, вызвали какие-то размышления. Справа дайте комментарий: что заставило записать именно эту цитату.

Цитата (слово, фраза)	Комментарий

ста.

Формулировать вывод на основе обобщения информации из разных текстов.

Интерпретировать текст с целью объяснения смысла предложения

Использовать информацию из текстов для создания собственного высказывания

Использовать информацию из текстов для создания собственного высказывания

Использовать информацию из текста для выражения и обоснования собственного мнения

Учащимся предлагается рассмотреть инфографику, обсудить и представить информацию в виде статьи или отчета на данную тему.



Учебник, задание




Приём «Алгоритм оценивания»

**Конец урока 5 мин.**

**Домашнее задание.**  
 Упр3 стр106  
 Составить предложение на тему «Любимые растения».  
**ФО. Приём «Дерево знаний»**  
 Кратко написать самое важное, что уяснил с

Учащиеся оценивают свою деятельность на уроке смайликами.

Тетрадь

	урока с пожеланиями соседу по парте и отправить.			 <p>ПРИЕМ "ДРЕВО ЗНАНИЙ"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Красный круг - проблемы/вопросы</li> <li>Желтый круг - вопросы/ответы</li> <li>Синий круг - ответы/проблемы</li> </ul>
--	--	--	--	---

<p><b>Усложнение задания:</b> составляют предложения</p> <p><b>Задания для менее способных:</b> называют слова;</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся? Жесты, похвала, смайлики</p>	<p><b>Межпредметные связи</b>                      Познание мира</p>
<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Были ли цели обучения/ урока достижимыми?</li> <li>-Чему сегодня научились учащиеся?</li> <li>- Какой была атмосфера обучения?</li> <li>- Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</li> <li>-Придерживалась ли я временного графика?</li> <li>-Какие отступления от плана я сделала и почему?</li> </ul>	<p>Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.</p> <p>Итоговое оценивание Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения).</p> <p>1: 2: Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения). 1: 2: Что нового я узнала о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего урока?</p>	<p><b>Ценности</b></p> <p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел», уважение, гражданский патриотизм.</p>